

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق

ناصر الحق بالحق والهادي الى صراطك المستقيم وعلى

آله حق قدره ومقداره العظيم

هذا الكتاب خاص بالعبد الفقير الى الله تعالى الراعي لغيره محمد سعيد علي النجاشي
بالسكنة

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
قرأت في البيت النبوي الشريف في داره الجليلة
في طريقه الى بيته الشريف في داره الجليلة
في داره الجليلة في داره الجليلة
في داره الجليلة في داره الجليلة

في داره الجليلة في داره الجليلة
في داره الجليلة في داره الجليلة
في داره الجليلة في داره الجليلة

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه

في داره الجليلة في داره الجليلة
في داره الجليلة في داره الجليلة
في داره الجليلة في داره الجليلة

الله جل جلاله

هو اسم على الذات الواجب الوجود المعبود الحق وهو اسم جامع للذات والصفات والافعال
ولهذا يقال له سلطان الاسماء
هذا الاسم تواطأت اراء المشايخ الكمل عنوان الله عليهم ان له اثر عظيم في تصفيه النفس
وتزكيتها لا يكون مثله في غيره ولهذا زعموا الذكر به خصوصاً في حال انقطاعهم الى الله تعالى
في خلواتهم وتوجهاتهم الصحيحة. الا أنهم ذكروا المحصول الثمرة والفائدة الفطرية منه قصداً خاصاً
لا بد منه وهو ان لا يقصد الذكر بذكر الله الله الخ... نفس دلالة على المعين ان
يقصد ذكره من حيث ان المسمى به هو من لا تقيد الاكوان ومن له الوجود اتماماً واحداً وهذا في
نفس الذكر به تقع الفائدة فانه ذكر غير مقيد وذلك ان الذكر اذا قيده بمرآة الله لم
ينج له الا ما بطيه هذه الدلالة وكذا سبحانه الله والحمد لله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله
وكل ذكر مقيد لا ينج الا ما قيده ولا يمكن ان مما به تجني ثمره عامة فان مبتداً حالة الذكر تقيد
ذلك وقد عرفنا الحق سبحانه وتعالى انه يعطى الذكر حسب حاله في قوله تعالى ان ذكرني في نفسه
ذكرته في نفسي. الخ. فلما قصدت الطائفة ذكر لفظة الله وهدا او غيرها من غير تقيد
وذلك لان هذا الاسم اعظم له باط وقرة فباطه اعظم وثمرته انور والنور ليس مقصوداً لذاته
واما هو ليقع به الكشف والعيان. وذكر لهذا الاسم اعظم بالاستحضار لوصف هو الذكر الخاص
بالخاصة وهو المثار اليه سبحانه اليه الشيخ موسى البين بن عزيز رضي الله عنه في حديث لا تقوم
الساعة حتى لا يبقى على وجه الارض من يقول الله قال لانه ذكر الخاصة من عباد الله الذين: لحفظ
بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيل فزالهم بين في الدنيا منهم اهل لم يبق للدنيا سبب ما قلنا انقطاع
الله من اجله فتزول وتزب وكمن قال الله الله الله باق في ذلك الوقت ولكن ما هو بذاكر
بالاستحضار الذي وصفناه فلما لم يعتبر اللفظ دون الاستحضار.

ومن اوجه التي من اجلها اشارة الطائفة الذكر بهذا الاسم اعظم خشية ادراك الموت لهم على وعنة
المتقين التي يقولون لا اله الا الله الخ... ولهذا من كمال معرفتهم بالله تعالى وعظيم حياضهم من جلاله
سبحانه وذلك لانهم لا مشهود لهم سواء حتى يتفوه واعلم ان الاسم اعظم الله هو اسم
المرتبة اي مرتبة الاولوية وليس هو الاسم اعظم للذات العلية بل هو اسم الذي اذا دعيه
اجاب واذا سئل به اجاب فيه احاديث كثيرة والاسم اعظم الله هو الاسم اعظم الظاهر

والشأن هو الاسم الأعظم الباطن وقد كنت عرفة جميعا في فائقة الكتاب .

فأله هو الذات التي لا نزاع لكمالها . إفتى عما سواه الذي يفتر إليه كل ما عداه الذي يستمد منه كل شيء ولا يستمد هو من شيء الذي يملك الكمال والوجود لنفسه وإلا لما استطاع أن يربيه لغيره فان فاق شيء لوجبه ومن لا يملكه لا يعطيه . ومالك الكمال لم يطرأ عليه حال كان لا يملك فيه الكمال لونه لا يكون إذا ما كماله وإذا لم يكن لملكه لنفسه فأن يسهل سواه ولا يمكن أن يطرأ عليه حال يزول ملكه له والافضل لا يملك الملك الحق لانه سرمد في كل وقت بنفسه والكمال الحق لا نزاع له تقوا واو لا حد له صرا فلز هبت تعد الكمال كالقدس والبقار والحياة والارادة والكرم والحلم والرحمة فهي لا نزاع لها واذا اخذت كل واحدة على حدة فكرم لا نزاع له ورحمة لا نزاع له وارادة لا نزاع لها وعلم لا نزاع له . فهو ذات لا نقص فيل ولا نزاع له لا شصفة بصفات لا هصر فيل ولا حد ل تقصر اللفاظ عن التعبير عنل والمعان عند الوصول الى كنهل ما عرفل الالهى ولا يمكن ادراك صفاتل المطلقة كلل هو ولا تعلق لصفات بل فلا يقال قولل عيصل أم غيرها . وانما يدرك شئ من آثار صفاتل بل لا يعرفها . لا موجود الالهى وكل ما عداها في نظر الحق قد علم الكل انه ليس موجودا بذاته ولا قيوما بذاته بل هو موجود بل قائم بل فلا موجود الالهى ولا قيوم الالهى وكل صفة في غيرها فهي ملك للو بل قامت ولا غيرها الا لعدم المحض فهو موجود الالهى

لا اله الا الله

انف بقدرة لا من لا اله الا الله استحقاق العبادة لغير المعبود بالحق ثم سطر على نفى تأثير
افعال الخلق من تقوى وحق وقر وعتى وامانة واحياء ومنع وعطاء وحكم وامناء. ولم تزل تشهد
فناء افعال الخلق في افعال الحق وتثبت ما تعيته به الخلق للخلق فهذا سيدك في ابتداء ذكر لك
لا اله الا الله الى ان تبلغ النصف من العدد الذي ستذكره من لا اله الا الله وفي الباقي من العدد
سطر قولك لا اله الا الله على انه لا وجود في الحقيقة بذاته الا الله. ومعنى لا اله الا الله
لا معبود بالحق الا الله.

واعلم ان الحق واحد في ذاته وفي صفاته ولا يمكن الوصول الى معرفة وحدة الوجود الا بعد ان
تشهد انه افعال الموجودات كل فانية في فعله تعالى لا وجود لافعالهم مع فعله البقية. ولا تشكك
بالزوج مع الشك الخلق الدليل وهي اول حجاب يرفع بينك وبينه تعالى

شهودك الفعل من افعال	في كل شئ وحدة الوجود
من حقيقة به صفت	تنجو اذن من شرك الخلق
ومن ريار ثم راء العجب	ومن وجود حجاب وحجب

ولا يمكنك الوصول الى معرفة وحدة الصفات الا بعد رفع هذا الحجاب ومعرفة وحدة الوجود ولو
تثبت ذلك في مقام علم اليقين الا بعد الرسوخ في هذا الخلق وبعد تحقق هذا الخلق بعد ذلك
مقام بين اليقين الذي هو معرفة وحدة الصفات.

وذلك ان تعلم ان الوجود لا تصدر الا عن صفات وهي (اي الوجودات) آثارها اي آثار الصفات
الذات على ان وجودها ووجودها ووجودها من عدمها فانما هي الوجودات الكثيرة المتغيرة من
كثيرين في فعل فاعل واحد فالصفات التي صدرت من تلك الوجودات لا بد ان تقوى في صفات
ذلك الفاعل الواحد والذات كان في فناء افعالهم في فعله وجه. لان الفعل هو أثر يتقوى بالصفة
بافعال الانسان الذي هو الكون صادر عن صفات معانيه وهي قدرته وإرادته وعلمه وسمعه
وبصره وحياته وكلامه فاذا كانت افعاله لا وجود له بدليل (ليس لك من الامر شئ) او بدليل
(وما تشاؤون الا ان يشاء الله) وبدليل قوله صلى الله عليه وسلم (ان الله خالق كل صانع
وصنعة) فذلك صفاته لا وجود له مع صفات الله وقس على هذا

واعلم انك لا تشكك في اليقين الا بعد تحقق لهذا الخلق لا بد بين اليقين هي معرفة وحدة
الصفات وبعد ذلك معرفة الذات وذلك ان تعلم ان الذات لا يتقبل وجودها

بدون الصفات والذي استنتج معقولية صفاته استنتج معقولية ذاته لانه هذا
يتربى على هذا فاذا استنتج تقبل الصفات لفيدله وانفنى بانفائه تقدر
الصفات لمين وانفناء افضل بانفناء تقدر الصفات وتقدر الذات فان لا يستحق
الدوجه ربك ذوالجلال والاکرام الذي تفرد بوحدة الذات والصفات والافعال .

اعلم انه لا يصح ان يقال الحق بين الحق لانه المقيد الذي يكون المقيد ذاتيا له
لا يكون بين المطلق الذي يكون المطلق ذاتيا له بخلاف انه يقال الحق بين الحق
فانه صحيح لانه المطلق الحقيقي لا يقيد الاكوان فتجديه ميز لا يمانى استزاه بليس كنهه
شئ . فكون المقيد بين المطلق محال بخلاف الثاني لانه المطلق الحقيقي ذاتي للمنى كما
علمت فلا يزول بتجلى نوره في المقيد بحسبه فان التجلى في المقيد بحسبه لا يحسبه مدققينيات
المطلوق الحقيقي وهو من كالات المطلق كما ان اشراق الشمس في الاقطار من
كالات الشمس فله تعالى التفرد على الظهور في الاشياء بمقتضى كانه به وروشى به
وله التجلى فيما يراه من الظاهر بمقتضى وهو معكم انما كنتم لكنه لا يستفيد
بذلك فانه مدور ذلك بمقتضى و به مدور اثم محيط فاقابل لزيته تجلى فيفترن
نوره بالملاحيات وان لا يتجلى غيرا فليس الاقتران او عدمه فيه ذاتيا له بل هو قابل لكل .

المحقق بالحق براه في كل متعين بالمتعين والمحقق بالحق والحق يرى ان كل ذرة في الوجود لرا وجه
الى المطلق ووجه الى التنفيذ .

قال سيدنا مولانا محمد النجاشي رضي الله عنه وعنا محبه ابن
" اطوار الوجود بكل ما تطورت منه هنرا وشر او رنح او جلب او اعطاء او صنع او تحريك
او تسكين او تمكين او تلوين الى سائر اقسام التطورات مما يعرف العامة في ظواهر الوجود
وما يظهر في باطن الامور من الارادات والتحيلات والقوصحات والخواطر والافكار كل
ذلك تجليات الحق سبحانه وتعالى بآثار صفاته واسماؤه ما ثم غيره سبحانه وتعالى في كل
ما سمعت ."

جوهرة من جواهر الحتم الأكبر مولانا محمد النجاشي رضي الله عنه

اعلم ان اذواق العارفين في ذوات الوجود انهم يرون اعيان الوجودات كسائر بقية بحسب
الظن ان ماء الله

فما في ذوات الوجود كله الله سبحانه وتعالى تجلي بصورها واسماؤها وما تم الاسماء
وصفاته فظاهر الوجود صور الوجودات وصورها واسماؤها ظاهرة بصورة الغير والغيرية
وهو مقام اصحاب الحجاب الذين عجزوا بظاهر الوجودات عن مطالعة الحق فيها.

وانما مرتبة الصديقين تكون عندهم معتقد فطر والظاهر المحض انما هو وجود الحق سبحانه
وتعالى ووجهه في كل شيء فاذا رأيت ما يظهر من صور الوجودات على اختلاف احواله وتباين
اشكاله وتشتت اموره من مذمومة ومحسودة فما نيل الابد تجليات الحق سبحانه وتعالى بشئونة
قال جل جلاله كل يوم هو في شأن وتلك الشئون في الوجودات هي تجلياته بجل سبحانه وتعالى
بضروب اموره واختلف شئونه فيقول لها من هذا:

اذا كان هذا امر الصديقين فكيف يتفكر ان هذا عدوله وهذا محب له وهذا حمده وهذا يذمه
وهذا يفيض عليه الخيرات وهذا يترصد له الزمرك والشور والحق واحد سبحانه وتعالى لا يتحول
ولا يتعد فكيف يكون هذا في الصديق وهو يرى اختلاف احوال الاكوان

(الجواب) اعلم ان عند الصديق بل كل صديق من اعلام القطع من عند الله بطريق الوحي التحقيق
بما افاض عليه من العلوم وعرفه من مقائقها كانه يقول له سبحانه وتعالى انا الواحد الحق الذي لا
شئ غيري واتجلي في كل مرتبة بما اشاء به الشئون سواء طابقت الاخر من ادخاله فكله
يقول لكل صديق ان تجلياتي في ذنوبك لا اعطيك منه الا صورة المحبة وافاضة الخيرات
واثرتك منه على نفسه وكذا تجلياتي في بني ذنوبك لا اعطيك من الا بصورة المحبة والنفقة
وبذل الخيرات وكذا في بلد كذا لا اعطيك من الا بصورة المحبة والتمظيم والجهل وما ثم غيري
انما هم صور لا شئ بل فاعرفني واشكرني على ذلك.

وان هذا مثلا لا اعطيك من الا بصورة العداوة والحقد والشر البالغ والقتل فحققت
منى واخذتني فيه ولدتا مني مكرما فيه فاني لا اقبل بك في تلك الصورة الا شر ولا ترى مني غير
الا شر وكذا في بني ذنوبك لا ترى مني فيهم الا شر وهلاك وموت وكذا في بلد كذا لا ترى مني غير
الا زلا والهامة والحقا هذا واستكاثرة ولا ترى مني فيهم ما تحب احبلا فحققت منى واخذتني في جميعهم
ولا تأمن مكرمي فيهم ولكن شهيد العداوة مني فيهم فما ثم غيري في جميعهم فانا المنجي فيهم بشئوني

فانك ان امنت مني فيهم اهلكك وسلم لي تدبير في ملكي وسلم تصريف شئوني فانما
 انت عبد مقهور تحت حكمي وارادتي ولو بلغت منه الشرف عندى الى الذروة العليا فانما
 انت عبد لا خروج لك عن الصورية كما انى انا الاله الكامل الذى لا يقدر على مناقشتى
 احد في مرتبة الالهية وليس لك ايل الصديق ان تقول انك محب ولا برت مطيع
 فليفت تفعل الى شرا في صدر الموهوبات ليس لك ذلك انما انا الاله افضل ما استار
 واحكم ما اريد رضى العبيد ام سخطوا وليس لكم معشر العبيد الى الرضا والتسليم ولا
 سبيل لكم ان تجروا قلبا في خلق فتجعلوها جارية على اغراضكم . فهذا مشاهد
 الصديقين فانهم في كل ما يرون من الوجود لم يروا على البديهة الى الحق سبحانه وتعالى ففعل
 ذلك وتجلي به فيهم ياخذون اعلم منه الله في كل مرتبة الوجود ظاهرا باطنا فانما عرفت ان
 هذا مشرب الصديقين فاعلم انه على الله عليه وسلم كان عزيزا لهذا البر وما حصل للبنيين
 النقطة من هذا البحر .

ذكر القبط الجليل سيد عبد الوهاب الشافعي في كتابه الجواهر الدرر ما يلي :
 رأيت في المنام قائلا يقول لي اكتب هذا الكتاب الجامع لميزان الاعمال ففعلت له نعم فقال
 ليس العبد ان يشغل قلبه بالاختيار لفعل شئ او تركه في المستقبل وانما عليه ان يعطى ما
 امرنا على يديه حقه فان كان طاعة امرنا على واستغفرا منه نغفيرة قبل وان كان عصى
 امرنا على تقديرها عليه واستغفرا منه ارتكابه لمنا لفة امرنا وان كان غفلة او سهوا ففعل
 ما هو اللائق بمقامه وقد قربنا لك طريق الادب معنا في كل ما نخرجه على يدك . انتهى
 واذا في افضل الدين رضى الله عنه يقول لي ثم فاكبت هذا الرائف العظيم قبل ان تنساه
 فاستيقنت وكرنته وكتبته جماعة كثيرة من الفقهاء لانه ميزان لجميع ما علموه من الاحكام
 لا يخرج عنه ميزان حكم واحد ومن فهم هذا الرائف وتحقق به استراح من منازعة الاقدار
 المستقلة من فعل او ترك دون العبد لا يقدر على رد ما يريد الحق يقدره عليه كما مر وانما
 عليه ان يكون بواب جهنمه فقط فكل عمل يبرز من له محمدا او مذموم يعطيه حقه الذى
 جعله المستأجر له واما عالم يبرز فلا حكم له ولا ميزان لعدم ظهور صورته في الوجود
 فان لم تعلم يا اخي حكم الشرع في الفعل البارز فانظر قلبك فانه رأيت . فحقق عند فعله
 فاعلم انه مذموم وانه رأيت مطمئنا ساكنا فاعلم انه محمود وهكذا ميزان لا يخطئ وذلك
 لانه حكوف القلب دائما على هجرة الله فانما جاره من هجرته من الاضطراب لذلك . مثال

قلت وربما يفهم احد من هذا الرأى ان فيه تعطيلا لفعل الامر الى هي وسائل
لفعل امر آخر مستقبلا كالمشاورة والاستشارة ويقول اى فائدة للاستشارة او المشاورة
فان ما قدره الله كائن لا محالة وما هو كائن لا يحتاج لعبد فيه الاستشارة او الى مشورة
فنقول لمن فهم هذا الرأى على غير وجهه :
اعلم يا اخي ان وصيت على غير حقيقة دون نفس الاستشارة او المشورة بأمور شرعا
فميزان ميزان الافعال غير البارزة او البازرة على ايدينا سواء من ترك او أخذ وقد
ندب الشارع إليها فانه وقعنا فاحمد الله على فعلك وان لم يقعنا فاستغفر الله من
مخالفة امره واحمد الله على عدم الوقوع لتلك الطاعة غفانه اعلم بمصالحك من نفسك والله
شافي اعلم .

سئل الختم الأكبر مولانا محمد النجاشي رضي الله عنه من قول الامام الأكبر والقطب الأشهر
ابو حامد الغزالي رضي الله عنه " ليس في الامكان ابداع مما كان " .
فأجاب رضي الله عنه وارضاه وعناجبه ايتن

اعلم انه ليس في الامكان اشرف واعلى واجل واكمل من عبادة يكون كله ولا عبادة يكون
كله الا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وكل ما تراه في يكون فالصور والاشكال المختلفة للبيان
والمعاني المتحدة الواقعة في جسم واحد ما تسمي الله صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم
خلق من اسرار المكنون صلى الله عليه وسلم والدليل على شرفه صلى الله عليه وسلم انه ينقل
قوله عليه السلام انا سيد ولد آدم ولا فخر وقال عليه السلام ان الله خلق الخلق حتى اذا
زرع من خلقه اخرا منهم قسم بنى ادم هذا من ينقل وفي باطن الحقائق انه لما تعلققت
شيئة الحق باليجاد خلقه وكان ذلك من ثوران الميل الحبي حيث يقول كنت كثر الم اعرف
فاحسبت ان اعرف فخلقت خلقا فشرفت عليهم فبي عرفوني وهذه المحبة من المحبة الحق في
اليجاد والخلق كان اول موجود من هذه المحبة روح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اذ هو الذي
وقعت فيه المحبة الكلية من الحق وعنه وعن تلك المحبة تنفخ وجود يكون فهو الاصل صلى
الله عليه وسلم والكون كله فرع عنه فلا يشك في شرف الاصل على فرعه لانه لما كان اول
موجود انصف فيه بحكم محبة الحق جميع ما اراد ابرازه للوجود من الجواهر والاعراض والمنح والواهب
وجميع اثار الكرم والجد وجميع اثار الطهارة والقدر فجمع سبحانه وتعالى في تلك الحقيقة الطمينة
جميع ما ذكر اجمالا وتفصيلا ثم جعله منبعا وعنبره جميع ما يصل الى الكون من جميع ما ذكر

جملة وتفصيل انزلوا ابراهيم وعمران بحكم الشبهة الدورية ان يبرز شيئا في الوجود هو هذا
او عرضا سارق او جل خارجا من الحقيقة المحمدية واذا عرفت هذا اتضح لك شرف
هذه المرتبة مع ما قيل من قبلي اسراركم وما افنصت به من المنع والمراحم والظواهر
والتمتع الظاهرة والباطنة التي لا طمع لغيرها في بل اقل لتقليل نيل بوجه اوضحه وضعه
بشيء وصيته عرفت هذا عرفت انه ليس في الامكان اشرف رايك واعلم واجل من هذه الصورة
المطلقة الكونية وهي الحقيقة المحمدية عينا من الله افضل الصلاة والزي السلام.

بسم الله الرحمن الرحيم

✓ اعلم ان المحضر صيه الفاخرة والكرامة الباهرة التي نالها ختم يدك سيدنا محمد النبي في
رضي الله عنه وهي ان من رآه يوم الاستبصار والجمعة دخل الجنة بلا حساب ولا عقاب قد
ورثا بعض النعمة من محابه رضي الله عنه بالاذن الذي هو ليهم في ذلك باستعمال سر من
الاسرار المكتومة ومن عنده لهذا السر واستعمله في اليومين المذكورين كان من اجل هذه الكرامة
الجليلة وقد قال سيدنا الصادق بالله الولي الكامل شيئا راسا ذنا والدن وحننا ومريينا سيدي
محمد سميع قدس الله سره في كتابه كشف الحجاب الذي اجازني به انظرى عليه رضي الله عنه
ما يلي :

وقد من عليّ الكريم لمصال والحمد لله على كل حال ان تلقيت هذا السر من بعض اهل المحضر صيه
من اهل الطريقة ودققت عليه ايضا مرقوما في بعض الكنائس المدفوعة عند بعض الجدة من
الصحاب ولتذكره هنا اخافا لا فخران عسى ان ينفعني الله واياكم ببرهنة الكرامة على مر الازمان
درجاء لدرجة عالية من عباد صالح والاعمال بالنيات وذلك ان تذكر في اليومين بعد صلاة الصبح
وقبل الانصراف من موضع صلاتك وقبل ان تكلم مع احد من الخلق صلاة الفلاح لا اقل من
عشر مرات ثم تضع يدك اليمنى على عينيك وتقول انا ارجو ان اجعل حبيبى سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم راضيا عني ولا تجعله ساخطا عليّ وشغفه في وفي كل من يراني في
هذا اليوم من المسلمين ثم ترفع يدك وتردّها وتقرأ الدعاء ثانيا ثم ترفع يدك وتعيدّها
وتقرأ الدعاء ثالثا ثم تقول سبحان الله المحيط بالكل الذي يعلم كل شيء الكل.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



اعلم ان البسملة خواص ومنافع في التوجُّل والتمحيص. ولعل اسرار جليدة في درء الكاره
 وجلب المنافع اذا استعملت على القواعد المتينة المعروفة عند ارباب هذا الفن الواصلين
 وبكى يكون لدينا بعض اشراق على هذه القواعد واعطاة ببعض مضمونها على امر نقطة حالما
 اغفلت متتبعوا هذه الخواص والاسرار في كافة التوجُّل والذكر كما هو معلوم بعد الاقواب
 السديدة والمكابدات الصليقة على هائل فيما يرغبون. وما ذلك الا لضعف القوائم والخلل في اركانهم
 دون تحقيق الغناء التام لما انت اذنة الامور سبحانه وتعالى والافعال له مع التفويض الكامل
 في اشراج الرغائب وتصيل المقاصد فان ثبت في عقول هؤلاء لما وجدوا الخيبة في اعمالهم ففكرة
 انكار عقائق الخواص وتكذيب مواهب الجدية ومرافق الفضيلة وسرى ذلك الى غيرهم من المارين
 فكان الجرح بالشرط الشرطية على الحقيقة في هذا الباب من تقوى واستقام وتوفيق واعمالهم
 رافعا لاسرار ما ذكرنا من بين ايدي طلبة فلما اقدموا بما عندهم من عيوب المص والافتقار على
 نفس الذكر والاستعداد للمحل رغبة في نيل الفرض الموضوع نصب اليقين حصل بفشل حقيقة
 ووجدوا الماء كسب بقيقة. في حين ان حصول الخاتمة بالذكر مثل بسطة وفيرها منوط يكون
 المفاخر لا يتشخص في نظره فاعلموا ان سوا الله تعالى مع تفويض الاختيار اليه اياه شاء اعطاه
 وانا له مدد محض فضله وجرده واستغفر اوقانه صمد وشكرا وانه شاء منه الحكمة اقتضاها
 الحال لا يدرك سرها الا برجل يقابل ذلك بالرضا والاستسلام من غير تنكيت ولا اكناب
 فتبين من هذه النقطة ان هذه البصيرة صفة روحانية عالية لطيفة قد رقت مأخذها بحيث
 لا تروق لكثرة الخلق ولا تحلو لاسهم بل ولا يتطبع كثير منهم ان يشم لرائحة ليرة
 فذا قبل على النفوس الدمار بالسر والسر لم تتريض بعد على سلوك مسالك ارباب هذا
 السبيل في الخلق بما حلت من الاخلاق وصفات والاتصاف بما هو لب التوحيد وزينة الايمان
 الكامل ومن هذا الوجه كان سيدنا ومولانا محمد النجاشي رضي الله عنه وارضاه بنه عنده لا تشغل
 بالخواص كل من طلب منه لاسيما الثامرين من اصحابه ومنفعا ثام ومنهمهم باجتماع مبيدنا
 لهم وجوه هذا المأخذ الذي بلطناه وحاشا لهم على التفرغ التام للتقرب الى المولى جل جلاله
 باعظم الوسائل لديه واكبر الموصولات اليه.

واقطع نفوذ في تحقيق الرغائب الدنيوية والافندية من غير ضحية من غير يعود على
 مستعمل او كحل من كيد المشتغل بل الارضى اصدرة على سيد الوجود وملازمة جوده
 الغيب والشهود سيدنا مولانا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب عليه افضل الصلوة والسلام
 السلام فقد صح عنه رضي الله تعالى عنه انه كان يقول " نزلني صلى الله عليه وسلم عن النبي
 يا يوسف وامرني بالتوبة بعدة اطاق لما اذن الله له اصدرة على النبي صلى الله عليه وسلم
 هي اصال الوجود في تكفير الذنوب وتحسين الرغائب وتخوير القلوب. وفيه دليل المطالب
 ورر المصير فانه عليه الصلوة والسلام الباب لا عظم للخدمة الدورية فلو طمع لاحد
 في الوجود الابرار من غير هذا الباب لا فحم ولا وسيلة اهل من وسيلته الكبر وجا له
 الاعظم لعلو مقامه عند ربه جل وعلا ولكونه الجوهر الفرد الوحيد القائم بوجوده كافة
 هذا هو الكون. فلا بدع اذا كان اول بشر او جود الله في عالم البشرية متوسلا بجنابه في
 طلب اقالته من عثرته لما اطلع عليه سما عليه الله من يد سماء سر قدر هذا الرسول
 الكريم الذي جملة الله راحة للعالمين. ثم شابع الحق سرا وجبرا جلالا وعلما على
 الانبياء من الى خلقه المظلمين عند حدوث النكبات ونجوى الويلات. فمنهم من
 صادف الحقيقة وعثر على السرا فآب بمناه ومنهم من جذبته مظاهير الكون الى
 صي مظاهير نوره الكريم فوقف عندها مستكين اليها والحق قد راعده على فاهم ذلك
 عند كشف الظلاء واستعلن بناء بعد عين.

بشرى عظمى

قال الحافظ بالله الولي الكمال سيد احمد كبير حفي به عنه و قدس سره انه وقف لحظ القدم البركة
 سيد الامين بلامينو الرباطي عن الولي الكمال سيد الذي بن اسايح حفي به عنه قال حدثني اصدرة
 اكبر صاحب التاليف الشريعة اخونا مولانا الزكي الموقر رضي الله عنه قال
 وما سمعته اذني ورجيته بقلبي ورأيت مولانا الشيخ النجاشي رضي الله عنه حين تكلم به قال
 (من رأى او رأى من رأى الى سبع بدخل الجنة بلا حساب ولا عقاب) وقد رأيت السيد بلامينو
 المذكور وهو رأى الولي الزكي الموقر الذي روى ذلك عن سيد الشيخ رضي الله عنه وقد علمت لنا
 (اي السيد احمد كبير) هذه الرواية من رواية اخرى عن شيخنا الحافظ بالله مولانا احمد الموقر الذي مولانا
 محمد بن ابي انظر العلوي عن سيدنا الشيخ رضي الله عنه واقول انا كاتبه السيد الفقير الى الله تعالى محمد سعيد بن علي
 قد رأيت واجتمعت مع سيد احمد كبير قدس الله سره فله الحمد والثناء



الحمد لله . نبذة من خواص وفوائد (بسم الله الرحمن الرحيم)
 البسمة ١٠٠٠ مرة وعلى رأس كل صلاة يدعو اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن
 واعوذ بك من العجز والكسل واعوذ بك من البخل والجبن واعوذ بك من غلبة الدين وقهر
 الرجال اللهم بحق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عندك ان تجعل لي كذا وكذا وترفع عني
 كذا وكذا . هـ

من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم ١١٤ (مائة وثلاثون مرة) مرة يوم الجمعة ورفع يديه
 وابتهل الى الله تعالى والخطيب على المنبر وضمير على شيء في خاطره فانه يدركه

اذا قرأت البسمة هـ (عشرين) مرة في وجه ظالم امنت شره

من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم ٧٨٧ (سبعمائة سبع وثمانون) مرة سبعة ايام على احد
 حاجته تقضى باذن الله

عن تالة البسمة عند طلوع الشمس وفي مواضع متفرقة ٢٢ (ثلاثمائة) مرة وعلى يد حفرة
 النبي صلى الله عليه وسلم ٢٢ (ثلاثمائة) مرة رزقه الله من حيث لا يحتسب

من قرأ البسمة عند النوم ٢١ (واحد وعشرين) مرة افضه الله تلك البسمة من الشيطان
 الرجيم ومن السرقة ومن موت الفجأة وترفع عنه كل بلاء

من خواص البسمة للمحبة والمودة اذا تليت على قرح من الماء ٧٨٧ (سبعمائة سبع وثمانون)
 مرة لمخروسة عين من ماء حبه شديدا واذا شرب البليد من ذلك الماء عند طلوع
 الشمس مدة سبعة ايام زالت بآلامه ومفط كل ما سمع
 من خواص البسمة اني اذا تليت بعد صلاة الصبح ٥٥ (العين وخمسائة) مرة بنية مصادقة
 وقلب خاشع مدة اربعين يوما افاض الله علي قارئه من غوامض الهدى سرار راي في منامه
 كل شيء احدث في العالم وذلك بشرط الرياسة فانه يرى عجبا ويكتم سره لينال أمره .

من خراسان بسبعة لغيره الخواص والفقير على الحكام ان من اراد ذلك فليصم يوم
الخميس ويغفر على زيت وتمر ويصلي المغرب ويقرأها ١٢١ (مائة واثنتين) مرة
ثم يقرأها من غير عدد حتى يغيب عليه الشوم فاذا أصبح يوم الجمعة فليصل الصبح ويندوها
العدد المذكور ويكتبها في ورقة بمسك وزعفران وما ورد ويحرقها بعدد وعشر وكتابتها
العدد المذكور فوالله الذي لا اله الا هو ما عمل رجل او امرأة الدعاء في عين الناس
كالقرينة الجور وكان عزيزا مملوكا وجيلا مطاعا وكل من رآه احبه وقضى حاجته والحق
الله محبة في قلبه الخلق وله صفة كتابها :
ب س م ال ال ال رح م ن ال رح م (تكتب ١٢١ مرة)

ذكر بعض الناس ان سبط محمد بن العربي الساسي رضي الله عنه ما نفعه :
ذكر بعض أهل السراية روى عنه سيدنا عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال من
كانت له حاجة فليصم الدبر والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة تطهر وراح
الى الجمعة وتصدق بصدقة قلت او كثرت ما بين اربعين الى مائة وما اكثر فروع الفضل
فاذا صلى قال اللهم اني اسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنيت له الوجوه
وخشعت له الاصلوات ووجهك المقلب من مشيئة ان تصلي على سيدنا محمد وآله وان
تطهيني حاجتي وهي كذا وكذا ويسمى قضيت حاجته وكان يقول لا تقبلوها سفاهكم
فبعدوا بعثكم على بشفه فيستجاب لهم .

واذا كتبت بسبعة في رقة خزال ١٢١ (مائة واثنتين) مرة بمسك وزعفران وما ورد
ورقت بقطر رحيه ولبان وجاوي وصالح المقتدر عليه في الرزق فتح الله تعالى عليه ووسع
رزقه وان عمل مديون او في الله ربه وكانت له امانا من كل مكروه

اذا كتبت بسبعة ٥٤ (خمسة وثلاثون) مرة في ورقة وعلقت في البيت لم يدخله شيطان
ود جان وتكثر فيه البركة واذا علقت تلك الورقة في دكان كثر زبونه وزاد رزقه
وكثر بضاعته داعي الله عن عين الناظرين .

إذا كتبت بسملة في أول يوم من المحرم في ورقة ١٤٠ (مائة وثلثون) مرة لا ينال
حاصل مكرره ولا ينال بنية مدة عمره

إذا كتبت بسملة ١١٠ (مائة وعشرة) مرة للمرأة التي لا يبيت لها ولد والعاقرة
التي لم تحل بعد طهرها من الحيض ثلثة أيام وصليت الورقة ووطئت زوجها فانزل فحل
بإذن به تعالى ولا تضع الورقة بعد ستين يوما فلا تحل لولد صالح ولا تترك لحمله الماء ولا مشقة
بإذن به.

إذا كتبت بسملة ٦١ (واحد وستون) مرة وعملت من لا يبيتش اولادها عاشوا
وقد عبره وصح والله على كل شيء قدير

إذا كتبت بسملة في لوح من زجاج درجعت في شبكة إصهار كثر عبده

من كتب بسملة في ورقة ونظر الى حرف الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول :
اللهم مالك الملك تولى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتفر من تشاء وتذل
من تشاء بيدك الخير - لم يدر من اين يأتيه الخير اراك به فيما بين يديه

من قرأ بسملة دبر كل صلاة الف مرة بنية عداقة وقلب خاشع بعد عشاء وطلعة مرة
اربعة عشر يوما فانه ينظر الامثلة الرومانسية ويكلمهم ويكلمونه ويصرفهم فيما يريد

من كتب بسملة وسط دائرة ٨ (ثمانية) مرات وكتب حول محمد رسول الله والذين معه
تدبر السورة ويخبرها برأية طيبة في وقت صعب وعمل فانه يصير صالحا مظلما مكرما
عند الناس ولا يراه احد الا ابيه ومال اليه بطبعه وتنج له كل الحقا عند باذن الله.

من قرأ بسملة ٨٠٠ (ثمانمائة) مرة كانت له ذبقة من انوار الموحث القدسي في ذلك :
"من جاء يوم القيامة وفي عيافته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانمائة مرة وكان يوما موقعا به بوتيقي
اعنفته من انوار وادخلته الجنة دار القرار"

الحمد لله . فائدة مباركة بركة

عن الخليفة العظيم سيد الحاج علي عززم براده رضا به عنه

تقرأ البسمة كل يوم راتما بعد الفطام بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس ٧٨٧
(سبع مائة وثمانون) في وقتهم يوم عاشوراء وتكتب البسملة في ورقة
وتضعه حيث شئت بركة اما في كيس الدراهم وتنفق منه ولا تحسب او في الزج
او في غيره من الجيوب او الرصاص في المائعات وتجد المكتبة كل عام بالكتابة وانما جائم
على كسيتك .

الحمد لله . فائدة لفظة الحاج

من كانت له حاجة عند الله تعالى فليقلل بالعبادة في (الربعين) مرة بعد
صلاة الفريضة متى شئت من الفجر الى الغروب ولا يلزم احد من الجماعة ان يقرأ بها

الحمد لله . فائدة لفظة الحاج

من قرأ البسملة في صلاة كاملة ١٦٤٦ (بمائة وستة وعشرين) مرة في
حاجة فانه يرضى بآدم

الحمد لله . دعاء شجاع الدين

هو سيدنا النبي صلى الله عليه وآله قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
اذا كنت دعاء فذكر به لربك انك تطلب من الله ان يوفقك في كل امر
مالك الملك تولى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء
بالحق الحمد لله على كل شيء فيز من الدنيا والاخرة فطوبى لمن تشاء وتعز من تشاء
تشاء ارحمني رحمة ربك في كل شيء من تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء
رواه الطبراني في المعجم ورواه غيره

الحمد لله . فائدة عظيمة

ذكر القبط الجليل سيده عبد العزيز له باخ غني به عن :

قال في سورة يس اسكان في اولها وصا العزيز بارهم واسكان في وسطها وصا العزيز اعليم وفي سورة ص اسكان لصا العزيز الوصاب . وهكذا اسماء مما لخصه الخبير الدنيا والآخرة . وقال رضي الله عنه وفي سورة الملك قول تعالى الذي يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير . وهذا ما فتح لمن نزل به فقر او ضر او عيال او يار او مصيبة فاذا اكثر من تلاوة الآية فان الله تعالى يمنه وفضله وكرمه يعافيه مما نزل به . والذي يعلم يا عزيز يا رحيم يا عليم يا وصاب . عدد ٥١٦ مرة (خمسة وستة عشر) الذي يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير . عدد ٢٠٢١ مرة (الفين ومائة عشرين)

الحمد لله . فائدة لقضاء الحاج

من كانت له حاجة عند الله فليقرأ فاتحة الكتاب بالبسر . ٤ (اربعة) مرة بعد صلاة المغرب حتى يتم القراءة قبل ان يتغمض من مقام الذي يعلم احد فالحاجة تقضى باذن الله .

الحمد لله . فائدة لقضاء الحاج

من قرأ الصمدية بالبسر على طهارة كاملة ١٦٤٦ (الف وستة وعشرين) مرة على حاجة فان الله تقضى باذن الله .

الحمد لله . دعاء سيد الدين

عن سيدنا النبي بن مالك رضي الله عنه قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طهار اول اعلمك دعاء تدعوه لو كان عليك مثل جبل صيد احد ربنا لا يردى به عليك . قل يا معاذ السلام مالك الملك توتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتغفر من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انت على كل شئ قدير . رحمن الدنيا والآخرة تعطيها من تشاء وتمنع منها من تشاء . ارحمني رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك . رواه الطبراني في المعجم ورجالهم ثقة .

اشراف الرسول

صلى الله عليه وسلم على العالمين اشراف تصريف وتدبير

الله سبحانه وتعالى صاحب إقبورية لفظي القائمة مع كل شيء دق أو جل في الوجود
ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم الإنسان الوحيد القائم لحقوق الربوبية وإعطاء
العبودية واجباً بلغ في القرب — حسبما هو في أصلية قريب ولكن كل وقت يزداد
قرباً ونواً بكيفية لا ينزل لها لتزاحة قدوس الله عند الركزية والمجد — إلى أنه
حيط بتصريف الأحكام إحصاءة على العوالم من حضرات الأسماء والصفات. فهو مقبل
به جبهة على ثمانية الحقوق الواجبة لتجليات الأسماء والصفات الدورية منك على
التعب الخاص بكل ذوق من أذواقها. ومشرق من جبهة على تصريف الأسماء على
العوالم الوجودية من شهودية ونسبية. ويدبر لها أحكاماً وموازناً بين رصنه
الردعية. ومكانته من عرش الاسم الأعظم. لا تشغله ذرة في التدبير عن الذرة
الدفري. فتأمل كمال قوته صلى الله عليه وسلم في مقامه الذي أفاضه فيه موده
ويجعله أرحمه منذ انزل إلى الدنيا أولاً. فله صلى الله عليه وسلم في عالم
الغيب وفي عين حقيقته التجارية مظاهر حسب التجليات الدورية المشرقة عن
الظلمة. وما يظهره الشراي الذي ظهر به في المجازين الدقيقين الأشكال ما دياً
يكون به شاهد على الوجود المادي الذي هو أتم وأكمل أشكال الأرواح في تطور انزاع.
"إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعياً إلى الله بأذنه وسراجاً منيراً" (إبراهيم)
وعلى ذكر شكله الشراي الذي ظهر به صلى الله عليه وسلم بمظهره الكامل
إمام الكونيات أجمع نلاحظ أنه صلى الله عليه وسلم ما فارق الدنيا بموته الطبيعي بما
أنه بشر كما أخبره موله. به تعالى بقوله "وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل
أفإن مائة أو قتل أنقلبتم على أعقابكم" (ال عمران) "أنت ميت ولهم بيتون" (شعير)
قد انتقل إلى مركزية الرقيق لا على كماله عند انقضاء جسده المادي بعد أن أقيم
وورث التراب. فهو الآن مع باقي برهته التي كان عليها بين صحابه كجاء الشهاد الذين
قتلوا بأيد الكفار في الجراد الشرعي ينصرف بجسده الشريف الذي ناب الروح بنوايته
فأصبح خيالاً لا تدركه الأبصار. وكونه صلى الله عليه وسلم مقبلاً بغيره الشريف بوجهه العلوية

النورة اوفى بسما اوفى بشرق اوفى الغزير فذلك أمر لا تقيد له باعتبار عقولنا
القاهرة العاجزة عن تصور احوال العالم الغيبية . ففى امكان القدرة الذاتية
ان يكون عليه الصلاة والسلام مقبرا بقبره الشريف بذاتينه الذاتية النورية
من غير ان يتغير منه شئ متمثلا فى تلك الدقاة بمكانة الرفيق الاعلى والاعلى
بكافة العالم احواله تصريف وتبرير . فان المواد الثلاثة اما نورية الروح فلا يصح
لذلك ان يتصور حقيق القبر على لذاته الشريفة الكمال نورها بضميق مادته
او كون النصب الذى لدنا صرا الطبيعية : تحول بين الروح وبين تصرفها وتوحيدها
من هنا ومن هنا . فان لهذا التصور قاصر على الحياة الطبيعية المظاهرة حسب صريح
به غير واحد من علماء الطبيعة انفسهم ومن يشتغل بعلوم ما وراء الطبيعة من المصنفين

✓ محبة رسول الله

صلى الله عليه وسلم وكونه واجبة على كل مؤمن

روى الامام البخارى رحمه الله تعالى فى كتاب الايمان من صحيحه فقال "حدثنا ابو ايمان
قال اخبرنا شعيب قال حدثنا ابو الزناد عن الاعرج عن ابن لهيعة رضى الله عنه ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال والذى نفسى بيده لا يؤمن احدكم حتى يكون اياه
اليه من والده وولده"

وقال "حدثنا يعقوب بن ابراهيم قال حدثنا ابن علية عن عبد العزيز بن صهيب عن انس
من ابنى صلى الله عليه وسلم . ح . وحدثنا آدم قال حدثنا شعيب عن قتادة عن
انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم حتى يكون اياه من
والده وولده والناس اجمعين"

وقال "حدثنا عبد الوهاب الثقفى قال حدثنا ايوب عن ابى قتادة عن انس رضى الله عنه
من ابنى صلى الله عليه وسلم قال ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الايمان ان يكون
الله ورسوله اياه مما سواهما وان يحب المرء لا يحبه الا الله وان يكره ان يبور
فى كفر كما يكره ان يقتل فى كفر"

فمقتضى هذه الاخبار ان محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم

واجبة على كل مؤمن . وان لم شرط في كمال الايمان ومصوله بالصورة التي رضاها الله
للمؤمنين . وما كان المؤمن ان يثق بتمام ايمانه ما لم يثق بيقينه في حصول هذا الشرط
ونكسته وأيم الحق لمن أعطى ما استحق في سبيل الحق . اذ كانت الحجة بالحق الذي
بشترى او يكتب بسيرة . بل هو ادراك يقيني قبي يتبع الايمان ويخرج به . فان
زاد زارعه وان نقص نقص . ومن هنا يتبين على كل مؤمن ان يلحق قلبه في محبة
الرسول صلى الله عليه وسلم ويعمل على ذلك ما رام مما فطر على ايمانه وسعيه في تهنيته
وتصفيته من الكبر والفقر . ومن هنا ايضا يتبين من ذلك ان تلك المساندين من منكرين
المقصود في ترتيبهم لجمال الصوفية الذين قلموا ايمانهم في محبة الرسول صلى الله عليه
وسلم ولازموا مدحه والتعبد لله بالصلاة عليه . ويتبين ايضا على عموم المنكرين في
هذا السبيل ان تختبروا قلوبهم وينظروا هل نزل ما تحقق قوله صلى الله عليه وسلم
"والذي نفسي بيده لا يؤمن احدكم حتى يكون احب اليه من والده وولده" فان قالوا
بذلك فالمتابعة لسيرة الصوفية برهان مقبولة ما يقولون . والادلة معتبرة في شئون
الدعوة وما يتبعه عليه مجموع علم من كانه لطبقات وفي جميع الازمنة لم تبد قبل قوما تفقوا
بخلق محبة الرسول صلى الله عليه وسلم بدليل متابعة سيرته . والسيرة على مزاج شريعة .
ما عدى جماعة الصوفية الصارقين الذين امنوا بالله قلوبهم بالتقوى . والزمهم كلمة
التقوى وكانوا اهل الحق والهدى . فنبذوا الدنيا وزينتها عند اقبال عليهم . ووجهوا
رجلة ايمانهم بذلة وخضوع نحو روحانية الرسول صلى الله عليه وسلم تشوقا واستعدادا .
واجابوا راعي ربهم في قوله جل من قائل "يا ايها الذين امنوا احملوا عليه وسلموا تسليما"
ففقوا انما لهم في السيرة على هذا المزاج . فمنهم من انسلخ عن ذاتيه بخرق عارته فشا له
بروحانية جنابه المحبب صلى الله عليه وسلم في مجد نورانيته . فأفاض عليه من امداداته
ما زاده ايمانا و يقينا . ومنهم من ينظر حتى مضى منيته فاستيقظ من نومه وانضم
الى برزخه مع الادياد عند ربهم وهم يتشردون . وفر اولئك المنكرون .

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم انه من شهود الحقيقة المحمدية النجانية كما ذكرها الولي الكامل العارف بالله
سيد عمر بن عبد الحق رضي الله عنه قال في كتابه جواهر المعاني وشوهر الخواص
من قد عليه ان يستحق صورة الصورة رانه جالس بين يديه من اول الذكر لآخره ويستند
منه واعظم منه هذا الرابع والاربعون ان يستحق صورة العصف من يده عليه وسلم
وانه جالس بين يديه على يده عليه وسلم برهبة ووقار وانظام واكبار ويستند منه
بقدر حاله ومقامه . ثم قال سيد عمر بن عبد الحق رضي الله عنه والمراد باستحقاق
صورة المذكورة هنا البزج الثاني من يتعلق بخاتمه على يده عليه وسلم وهو كما ذكره
القطيب الجليل سيد محمد بن عبد الكريم السمان رضي الله عنه على قسيتين :
الاول . استحقاق صورة على يده عليه وسلم والتأديب لرفع حال الاستحقاق بالجلال
والعظيم والرياسة والوقار فان لم تستطع فاستحقاق الصورة التي رأيتها في المنام فان لم
تكن قد رأيتها في منامك ففي حال ذكرك له على يده عليه وسلم تصور كائنه بين
يديه منار بالاجلال والتعظيم والرياسة والحياء فانه يراك ويسمعت كلما ذكرته
لانه تصف بصفات به وهو سبحانه جليل من ذكره وللشيء على يده عليه وسلم
نصيب وان من هذه الصفات لان العارف وصفه وصف معروفه فهو على يده
عليه وسلم اعرف الناس بالله تعالى .

الثاني . من يتعلق بصور استحقاق حقيقة الكافة الوصفية بأوصاف الجلال
الجامعة بين الجلال والجمال التحلية بأوصاف الله تعالى الكبير الشرفه بنور الذات
الالهية آبار الآبار فان لم تستطع فاعلم انه على يده عليه وسلم الروح الطلي
القائم بطرفه مقائق الوجود القديم والحادث فهو حقيقة كل شيء حقيقي ذاتا وصفة
لانه مخلوق من نور الذات جامع لا وصفات واسما وأثارها ومؤثرات حكمها وعينا
ومن ثم قال به تعالى في محه ثم رنا فندى وكان قاب قوسين او أدنى وانما كان
على يده عليه وسلم قائما بين الحقيقة والحقيقة الخفية لانه حقيقة الخلق كلها
وللهذا كان مقامه ليلة العراج فوق العرش وقد علمت ان العرش غاية الخلق ان
ليس فوقه مخلوق فمقد استوانه على يده عليه وسلم فوق العرش كانت الخلق تحتها بأسرها
درية فوقه فصار بزرها بالمعنى لانه موجود من الحق والحق موجود من فهو حقيقة
بكلها الوصفية من كلها الحقيقة حقيقة ومعنى حكمها وعينا قال على يده عليه وسلم "انا من"

الله والمؤمنون مني" فاذا علمت ما ذكرته لك سئل عليك استحضار هذا الكمالات المحمدي
انه شاء به تعالى .

ثم علم وفقنا الله وايات وأذاقنا من هذا الشرب لصافي الحقيقة الحدية ظهورا
في كل عالم فليس ظهوره في عالم الاجسام كظهوره في عالم الارواح لان عالم الاجسام
لا يسع ما يسعه عالم الارواح وليس ظهوره في عالم الارواح كظهوره في عالم المعنى لان
عالم المعنى اطرف من عالم الارواح واطرف وليس ظهوره في الارواح كظهوره في السماء وليس
ظهوره في السماء كظهوره عن يمين العرش وليس ظهوره عن يمين العرش كظهوره عند
الله تعالى حيث لا اين ولا كيف فكل مقام اعلى يكون ظهوره فيه اتم واكمل من
المقام الدار ولكن ظهور جلاله وخصيسته يقبلهما الحمل متى انه يتناهي الى محل لا يستطيع
ان يراه فيه احد من الانبياء والمرسلين والاولياء وذلك معنى قوله صلى الله عليه وسلم
(لي مع الله تعالى وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ورسول مرسل).

فانفع يا اخي هرك لراه في مظاهره العليا الكبرياء انما هو فانهم لا يشاء
واوصيت يا صفي برام ملاحظة صورته وعصاه ولو كنت في اول الامر متكلفا في
الاستحضار فمع قريب تألف روحك فيحضرك صلى الله عليه وسلم ينادي و قد ربه
وقال له فيجيبك والحرثك فتفرد بدرجة الصعابة وتلقى بهم الله شاء به تعالى
قال صلى الله عليه وسلم " اكثركم على صفة اتركهم من يوم القيامة " واذا كان
هذا نتيجة الصلاة باللسان فما نتيجة الصلاة عليه بالقلب والروح والسر وهل يكون
الامر عند تعالى لان نتيجة العمل المظهر وهو الصلاة عليه على الله عليه وسلم
النفوس بالمكان وهو الجنة ونتيجة الياقوت وهو السطن والديان والدرام استحضار صورة
ومعنى النفوس بالقرية بالمكان فهو عند الله تعالى نزل في فقد صدق حيث لا اين ولا
كيف فانهم لا سارة تقع على ايساره .

ولمعه كيفية اخرى من السطن المصورات وهي ان لا هذا انه على الله عليه وسلم فلا
يكون بين عينه وانه نور محض وانك تتقن في ذلك النور مع تضيض بين البصر وال
البصيرة فاذا حصل لك الاستغراق في هذا النور والتدش في الغيبة فتضعف
حينئذ بماك انفاء فيه ومن حصل له مقام انفاء فيه ذات نجته وهو احد قسمي السطن المصور
وكيفيته ان تتبعه صلى الله عليه وسلم وتفرغ للشوق والحب له من غير روق نجته
صلى الله عليه وسلم في جميع وجودك قلبا وروحا وجسدا وشعرا وبشركا قد سرعان الجوار

في وجودك اذا شربته بعد الغلاء. اشد يد. هكذا وان حب علي به عليه وسلم فرعن
 علي كل احمد قال تعالى " ابنى اولي المؤمنين من انفسهم " وقال علي به عليه وسلم
 " ابي يؤمن اهدكم حقه اكون اعب اليه من نفسه وماله وولده " فان لم تحبه في جميع
 وجودك كحبه اليه وصفتها فاعلم انك ناقص ايمان فاستغفر الله
 وتضرع اليه ورجع من ذنوبك وتوكل على الله ورجع اليه علي به عليه وسلم
 والتأرب معه والقيام بما امر مع اهل بيته عساوي لعلك تنال ذلك فتحت
 معه لانه انما هو به عليه وسلم يرجع من اعبه واذا تحققت مقام البقاء
 فيه علي به عليه وسلم فليكن قناتك من البقاء هو المقام المحمود فعند ذلك
 تلقى ما يغني عن عليك من الله من الجمرة التي ظهرت من البقاء وكيفية ان تلو من
 عند توجرت اليه علي به عليه وسلم انه علي به عليه وسلم هو اهل وانت ارفع
 لذنك جميع الاشياء فقلت من نوره علي به عليه وسلم وفي كل ذرة من الذرات حقيقة
 منه علي به عليه وسلم وتظهر تلك الحقيقة بحسب حال الذي هي فيه وانت
 من جملة الاشياء ونيت سر منه علي به عليه وسلم فاستقر به منك له علي به
 عليه وسلم ذلك ليس الكائن فيك ولم تزل كذلك من مقام الى مقام حتى تنقل
 به تعالى الى مقام البقاء به علي به عليه وسلم فمنذ ذلك تكون انسانا كاملا وارثا
 للحقيقة بما فيها التكاليف المصطنوعة فاعلم الله تعالى على ما اولئك وانما تلك وكن
 لها مقام الجبرية فاعلم في بحر الامرية ما لا يتصورات الواجبة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . نقل من نظم الخليفة العظيم إمامنا بالله سيدنا الشيخ علي طهرت براده عن أبيه عن
قال رحمه الله :

شاهدت بعين الإصيرة وسر الحقيقة حسين سائر خواص آية الرحمن
زائد على ما ذكره المفسرون ولو ذكرت ما أتانا عليه من ذلك واحد لم يلقي إمامنا
في آية واحدة من ركن اقتصر على حسين عليه السلام لا يطيعه إلا ناس وكل واحدة لها
معنى وأعلم أن من قرأ آية الرحمن بعد صلاة الصبح مرة واحدة فقط حفظ الله تعالى قلبه
ومن قرأها بعد صلاة الظهر مرة واحدة أميا لله قلبه وثبتت له بالقول الثابت ومن قرأها
بعد صلاة العصر مرة واحدة لم يمت موت الفجأة ومن قرأها بعد صلاة المغرب رزقه الله
تعالى الاستقامة في الدين ومن قرأها بعد صلاة العشاء حفظه الله تعالى من الجاهلي
واللبائس ومن قرأها مرة واحدة بعد الموت كفاه الله لهم الرزق وموتوا في حق وقراءتها
سبع مرات بعد صلاة عيد الفطر أن من أحسن في تلك السنة وهكذا في كل سنة ما دام
يعيش ومن قرأها أحد عشر مرة بعد الصلاة حتى أتت إلى كل في تلك السنة
وهكذا في كل سنة ما دام يحيا ومن قرأها ستة وستين مرة بعد صلاة العشاء
شفاه الله في بصره من سائر الأمراض ومن قرأها ثمانية وعشرين مرة بعد صلاة
العشاء استجاب الله دعائه ومن قرأها مرة واحدة بعد استمارة الصبرة فتكون
البركة في عمره ولم يرأسا ومن قرأها مرة واحدة بعد صلاة الفجر لم يمت حتى يرى
مقدمه في الجنة أو يرى له ومن قرأها مرة واحدة بعد صلاة فله في رزقه الله تعالى صلاة
الديان ومن قرأها تسعة وتسعين مرة بعد صلاة الجمعة فانه يحفظ من أكل الحرام ما دام
يعيش ومن قرأها ثلاثمائة وستين مرة في كل يوم أخذ به يديه ومن أخذ به يديه كفاه
ومن قرأها ألف مرة في يوم عاشوراء خذ به الروحانية وأتته البرزاق من يكون ومن
قرأها خمسمائة مرة في كل ليلة النصف من شعبان غلبت عليه من سؤال الملكين في القبر
ومن قرأها صبا عاود مرة واحدة فان الله يحفظه من جميع الأوقات فلا يضره شيء إلى الصباح
ومن قرأها على أحد من خلقه به ومن خاف من عدو أو ظالم فليضع يده على رأسه ويقرأ آية الرحمن
فانه به يحفظه من ذلك العدو والظالم ويكفيه شهما في ظلم الغيب ولو كان منهم عدو كثير
لا يظفون له بشيء بفضل هذه الآية الكريمة عند الله تعالى ومن قرأها عند المنيش
عروب ثلاث مرات كفاه الله شر العالم بأسره ومن قرأها ثلاث مرات في كل ليلة الجمعة

لم يضره سحر ولا يقع فيه سم ومن قرأها بصوت يطلب على ذراع وسقاه لؤلؤ
عليل كان عوفي من مرضه عاجلا ومن قرأها ألف مرة بصوت يطلب على مريض لم يمت
عجز له ليلته ومرو به شفاؤه به تعالى في ربه ما يريد ومن دخل إلى ثلوة وقرأ آية
الحرم ثلثة آلاف مرة ويده على صدره لم يرض ابدا ولم يفقد بصره ولم يتصرف فيه احد
لان كل انظار من الله في الدنيا من اجل ان من قرأها ستة وستين مرة بصوت يطلب
على مريض شفاؤه به تعالى من صيته ومن قرأها احدى عشرة مرة ومائة مرة على عدله
لم يفقد لها ابدا ما دام يقرأها على كل عدله ومن قرأها عند كل اكل لم يفقد النعمة
ولو كان في فلاة من بلاد ومن قرأها على المرأة الحامل وراحم على قرآن اربعين يوما
فان به يحفظ المرأة ولدها من جميع الاغاثات ويكون ولدها من اجل الصبر ومن
كان يشاكه الحيالوت من الجن والشياطين فليقرأها احدى عشرة مرة عند نومه فان
الله تعالى يحفظه من ذلك كله ومن كان مسافرا فعند غروبه منه ينزله يضع يده
على رأسه ويقرأ آية الحرم ثم يخرج في الحين فان به يحفظه من جميع الاغاثات
ولا يموت حتى يرجع الى مكانه ومن راى في فراجه فلا يموت ما دام يقرأها بالليل
والنهار ومن قرأها مرة واحدة على رأس المسافر ثم يورعه في بر الله تعالى فان به
يحفظه من جميع الاغاثات ولا يموت حتى يرجع الى مكانه ومن قرأها على اميرال حفظها
الله تعالى وحرسها ومن قرأها على دار اربستان او مدينة او قرية او حصن كان
الله يحفظ الجميع ومن قرأها ألف مرة في غزوة انزله الامراء باذن به وتكون الغزوة له
سلاح واذا قامت النار في بقعة فليقرأ آية الحرم ستة وستين مرة ويشتر عليها
بيده فتخمد باذن به ومن دخل ثلوة فقرأ آية الحرم سبعين مرة فتخمد له روحانية
والجن المرسون ويكون له لوقبال في قلوب الملائكة وتخضع له الجبابرة طوعا او كرها
ويغاث فيه الله في بركة من جميع الارض ولا يصيبه عليه رطب ومن اكثر من تلاوتها
في الليل والنهار فهو ممشاه وقوامه وقعوده في بركة به تعالى خير الدنيا والخرة وتحصل له
حجة النبي صلى الله عليه وسلم وراه في كل وقت ومين ومن طالع غيره وراحم على اربعين مرة
فلا تجب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قال الا وليا ولا يصديقون ان ترى لا يكون
لتي لك من فرائض آية الحرم .

وكل ما ذكرت نزل من فرائض فقد اخلص به عيل في الغزاة والجيوش حتى شربوا من ماء في
المكة والجيوش وفي عالم الامر ولكن اقتصر على اربعين يوما لئلا يكثر كمال الحسين

فقد شاهدت في عالم الملك والمسيح ما وصى وقد وجدت رجلا مائتيا في يد سراق
من جملة الناس وشاهدته مع اربعة عشر من الملائكة فالت احد من الملائكة عن ذلك
الرجل ولما زالهم معه فاجابني ان ذلك الرجل يقرأ آية الحرس كل يوم صبا ومساء فبقيت
الله ان نرسه وناخذ بيده ثم اتيت ذلك الرجل فسلمت عليه فردد علي السلام فقلت
له يا سيدي اني اردت ملاقاتك فقال لي نعم فقلت له اما تقدم معي الى منزلي فذهبت
معه الى منزله وخرج في غابة الفرج ووضع لي سبطا من الطعام فقلت له ما تأكل طعامك حتى
نصادقني فقال لي والله متى نصادقك فقلت له كل عندك ورددني القرآن العزيز او لا
فقال لي نعم فقلت له وما هو فقال لي انه يقرأ آية الحرس سبع مرات كل يوم صبا ومساء
صبا ذكر الملك فقلت له امنت واثبات ان تفرط فيك فقال لي هي رأسماني كيف
تفرط فيك وان ظهر علي فضل الله من بركاتي فقلت له اخبرني بما ظهر عليك من فضل فقال
لي انه لما راوهم علي قرا في عام واحد ذهب ماله وبقى فقرا فشكى فقره الى اخيه فقال
له وما سبب مالك حتى ذهب فقال له هذا عام وهو يقرأ آية الحرس صبا ومساء في كل يوم
فقال له اترك في فاني ترفع الحرام وما كان عندك حرام وما هو عند الناس حرام والاول قليل
وانت نالك تضع من اجل فقال له يا سيدي لا زرتني في محبة على محبة وليس لي محبة
في الحرام اللهم حل بيني وبينه والله لا اترك ابا اللهم اعني علي وبقى على تلك الحالة
ثلاثة ايام آخر وبقى بالجمع ثلاثة ايام وفي اليوم الثالث بقي خياله بالجمع وليس عندهم شئ
قال لدرجة انظرى تنسوا لحييان حتى امو را انا خارج اسمي فيما احب لهما فقال له
على بركة الله وخرجت عنهم وذهبت واغتسلت ودخلت الى مسجد وصليت ركعتين قرب
المصر وقرأت آية الحرس الف مرة فلما فرغت من ذلك كان لخصف من الليل ولم يتكلم معي
احد وانما كسر صلي لمصر والمصر والعشاء في وقتهم في الجماعة ولما جاز المؤذن في الجمع الناس
من المسجد بعد العشاء فوجدته مستقبلا لقبلته وهو يقرأ فقال له المؤذن انت بايت هنا فاشار
له برأيه فذهب عنه وتركه في المسجد فلما فرغ من قراءته في نصف الليل صلى بوتر ثم نام فراه
ابني صلى عليه وسلم فقال له اذهب الى فلان بن فلان وذكر لي وانما اذكرك باسمه وقل له
محمد بن عبد الله يقرأ لك السلام وقال لك اعطني الف دينار والتمار بيني وبينك كذا وكذا
فقام مسرعا علي وعهد به تعالى فاذا برجل حلي باب المسجد وانما باية من طعام فاكل ثم شفا
وقلبه كله مع اولاده فقال له الرجل كل متى تشبع فاني اتيت اولادك بطعام مثل ذلك وخرجوا
به غابة ثم خاب عن الرجل فاذا بالمؤذن على باب المسجد فخرجت رمي الطعام اليه وبقى في البوابة

وذهبت به الى اولادى فوجيت عندهم طعام مثله كما ذكر لي ثم صليت الصبح وذهبت
 الى الرجل وقلت له انت نزلت الى فلان فقال لي نعم فقلت له سمعت عن عبد الله يقول
 يا عمر وبقوله لك اني انا وبقوله لك اني انا وبقوله لك اني انا وبقوله لك اني انا
 فقال لي سرعا ودخل الى منزله وخرج باليافى دينار واعطاه لي وقال له يا سيدي لا تذكرني
 بعد واكتب اسمي في اسرار فذهبت عنه ولم اذكره بعد فخرجت فابقيت الى
 اولادى ثوب الزوال فوجدتهم فرموا به في النار فقال لي نعم فلم يبق لي شيء من ثوب الزوال
 دينار واشتريت لهم ابعولوا واشتريت لهم واشتريت الكسوى والفضة واشتريت
 لهم زرافة انقضت الاف صدقة كلها فاشترى انا واولادى من كسوة وعولة وشهوة
 فباتت لي رجل لا اعرفه وقد سألته عنه اسمه وكنيته فقال لي لا تسألني واذا سألني
 بعد اليوم فانك لم تني ابا فبقى على هذه الحال الى ان مدة ما بقيت على المشاورة
 سنة فقلت له اياك ان تذكر هذا الكلام لا بد فخرجت ثم ذهبت منه وانا عبد ربه
 عرفت ان ذلك الرجل الذي يأتيه بما تحفه فزودك وهذا من بركة آية الحرم
 وقد شاهدته رجلا مغلول في يد اصحاب الخزان ذاهبين به الى السلطان فقطع
 رأسه وقد شاهدته مع ذلك الرجل اربعة من المملوكات فحرسوه ففكرت انه يجي
 الله مما هو فيه ثم سألت احد المملوكات لما ذاكهم مع ذلك الرجل فأجابني ان ذلك
 الرجل قرأ آية الحرم اربعة مرات عن يمينه وعن شماله وخلفه وامامه فبقيت انا الله ان
 احرسوه فلما التقى الرجل بالسلطان فرح به وسرجه واعطاه دينار ثم استجبت
 الرجل وسلمت عليه فرد علي السلام فقلت له انا لك بالله العظيم لا كنت مغلول في يد
 شيئا من المملوكات ففكرت له وما قرأت فقال لي انه سمع ان آية الحرم تحفظ
 صاحب من جميع اللغات ثم اني لما رقت في ايديهم قرأت عن يميني وعن شمالي وامام وخليفي
 ونصفت لي فنجاني به فقال لي انا كنت قد كنت وياك ان تعرف فخرجت ثم ذهبت عنه
 وهذا من بركة آية الحرم وقد كنت زائرا في بلاد مخوفة فوجدت رجلا راكبا على
 بريمة ويدل على من اسلمت ووجدت معه ملكا فحرسه ثم سألت الملك بما تحرس فأجابني ان
 ذلك الرجل قرأ آية الحرم فبقى لي يوم فبقى لي به اربعة ايام ثم اتيت الرجل وسلمت
 عليه وقلت له انت غافل البشر اني انا بجملة من عونه وتوفيقه الجليل وهذا آفرا
 من عذابه في كفاشه فخرج به عرض به فخرج.

الحمد لله. عند إقطب الجليل سيد الخلق علي ابن أبي طالب رضي الله عنه

من ثمرات آية الكرسي عشر مرات كل يوم بعد صلاة العشاء قبل أن يخلع ثيابه
فانه يزيل مشغلاته : الأولى : قوة قلبه المات - الثانية : برأه في رزقه -
الثالثة : سلامة في دينه - الرابعة : محبة في قلب المؤمنين - الخامسة : يقيناً به
ثالث - السابعة : فربح الروح مع الشريعة - السابعة : طر على إصرار طائر -
الثامنة : يطعم كتابه بيمينه - التاسعة : يوسع الله عليه في قبره - العاشرة : يدخل
الجنة بدمه -

ثم قال رضي الله عنه ولا يصح هذا الدعاء لمن الشئ رضي الله عنه أو المأذون
في الطائر وقد ثبت من الثقة ان سيد الشئ رضي الله عنه كان يراعي عليه ويد
يتحول عند إقطب بعد صلاة العشاء اذا قرأها .

الحمد لله. عند إقطب الجليل سيد الخلق علي ابن أبي طالب رضي الله عنه

هذا الدعاء مرة بالليل مرة بالربيع عاب ما يمر من الوقت
صدقة الفاتح لما أغنى وثروة ثوابك لحفرة النبي علي بن أبي طالب وسلم

يا بَرُّ يا وَدود

ثم تصلي ركعتين لله تعالى فاذا سلمت منها تذكر صلاة الفاتح لما أغنى
فصل مرات وفاتحة الكتاب عشر مرات ثم تذكر

يا بَرُّ يا وَدود

ثم ادفع حاجتك ثلاث مرات ثم الفاتح لما أغنى مرة واحدة ثم الدعاء في
السنة يا سميت الله الدعاء ان ترضى حاجتك (وثنى حاجتك)

وعلني يمد يدي سيدنا محمد وآله وصحبه

الحمد لله . فائدة عظيمة لرؤية مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن العمدة شيخ الإسلام بن تيمية سيدنا ابراهيم الرابحي الشافعي رضي الله عنه

من اراد ان يخلص من الجحيم حتى يرى النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة بقراءة فليقرأ
ببساطة (...) الف مرة وعلى رأس كل مائة يتقرأ جوهرة الكمال مرة وصلاة الفاتح لما
افتق مرة وصلاة الفبيقة مرة وباقية الخاتمة مرة وبعد ذلك سورة يس وسورة
طه بقدر التمام . وقبل الشروع في كل ذلك يصلي ركعتيه الاولى بالفاتحة وسورة سبح
والثانية بالفاتحة وسورة القدر

قال رضي الله عنه انا غاف عن رادم على ذلك ١٤ (اربعة عشر) ليلة واذالم يره
صلى الله عليه وسلم بقراءة بعينه رأسه فليدع حاله وبعد الرابعة عشر تكون بحاله ومخاطبه

الحمد لله . عينا ومولانا عمرا التجاني رضي الله عنه

خاصية لدروس تعالى (يا الله يا ولي)

"الذي آوت به عليك بتلاوة اسمه تعالى يا الله يا ولي فانت ان راوت عليه كل
يوم ١٦ (ستم زارعون) مرة تصير من أهل الخصوة والولاية ويكون الله لك في جميع الامور
كله ويكون قائما عندك في كل امر تحتاجه ولا الوجك لنفسك ولا يكلك اهل حتى طرفه بين
وكنت بعد ان نلت فتوته الذي تذكر فيه العدد الكبير وهو ٢٠٠٩ (الفين ومائتان وتسعة)
وذلك ان تدخل الجنة تصلي في ركعتيه ثم تستغفر به مائتين اقله ٢٠٠ (مائتان) وتصل
على حفرة النبي صلى الله عليه وسلم اقله ٢٠ (عشرون) مرة وتذكر يا الله يا ولي ٢٠٠٩ وتلوم
بالاسم يا الله يا ولي كل يوم ١٦ مرة وفي كل ليلة جميعه تذكر ٢٠٠٩ تصل تلك الخواص حتى ذكرتك

الحمد لله . اقول انا كاتبه العبد الفقير الى الله تعالى محمد سعيد علي التجاني قد رايت بعيني رأسي مكتوبا بخط
استاذي وشيخي ووالد ربي ابي بالله سيدنا محمد كبرج قدس به سره مازعه " الحمد لله . عند بعض خواص
عجاب سيدنا رضي الله عنه ان من قرأ جوهرة الكمال اربعين مرة اربعين يوما عند النوم واسم على طرفة حتى يكمل
الاربعين المذكورة فانه يرى النبي صلى الله عليه وسلم بقطعة ان كان ذلك من له اذن فيه والثاني من هل ليلة اصابه
الصاعقة وانه كانت له نية فاسدة فاسد . وكذا من تلا الفاتح عند النوم الف مرة واسم على طرفة يراه في المنام
بالشرط المنتظم

بسم الله الرحمن الرحيم

من رسالة الشيخ الفطيم الملقب بـ "سيدنا محمد الشافعي" رحمه الله عنه

"عليك بالقوة المصنوع لله تعالى مع كل ذنب والاستقامة حسب يد سلطانك وعليتك
بالأمر من عند الناس وانه لو شئت لا عهد فينا كونه واعلم ان اجرتك في قراءة عن
البحر في كل ما تريد واجرتك بقراءة الواقعة كل يوم وليلة تدشع الرزق مع قدر ما تطيق
وان كثرت بكثرة الرزق وان قلت بقل واجرتك بقراءة اول الانعام الا مائة عليه كل يوم
ست مرات تدشع الرزق واجرتك بقراءة هذه الاية ليلتها الجنة ومن ان تقم في كل
ليلة بجميع نصف ايلين اذ فيه شوقاً ورحمة رغبته ثم تقول:

استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحمد لله الميم والتمجيد له ١٠٠ مرة

ثم تخطي على ابنه صلى الله عليه وسلم بهذه الصلاة وهي:

الحمد لله على سيدنا محمد بن عبد الله ورسولك النبي الميم وعلى آله وصحبه وسلم ١٠٠ مرة

ثم الآية الكریم (ومن جوده عليه رزقه فليصدق مما آتاه به لا يكلف الله شيئا الا ما اصابه

سجود الله بعد هذا) ١٠٠ (مائة مرة) وهذه الاية عظيمة في تدشع الرزق من

الطلب عليه واجرتك بقراءة هذا الاية (يا الله المحمود في كل ذنابه يا الله) ترويه

وردا كل يوم ١٠٠ (مائة وعشرين) مرة ثم كلما اردت حاجة من الحاجات كانت مع الحق وقدر

والنفس وغيره والتعجز رسائر وجوه الدنوع والجلب تقرا هذا الاية لكل حاجة ١٠٠ (مائة وعشرين)

مرة كل يوم الى ان يروا وان استعجبت ١ يوما وان استعجبت سبعة ايام لا يقل في كل يوم

ثقله ١٠٠ مرة وهو هذا يقينك عن كل سر وتبلغ به رازك بشهد بقوة المصنوع والاشياء

مع به بقدر يد سلطانك وعدم انقراض للناس بالشئ والملاحة والاشارة والادوية في الدنيا

وكتبته بمحمد بن محمد الشافعي

من فخره بيمينه سيدنا محمد بن محمد

لهذا في الاصل الذي نقلت منه.

X

الحمد لله . فائدة عظيمة لرؤية حضرة النبي صلى الله عليه وسلم
عند الخليفة العظيم سيد الحاج علي عززم برده وهو عند الختم المذكور مولانا احمد النجاشي
رضي الله عنه

تقرأ السلام بجامع ثلاث المرات الاخير في ليل آية الله قبل ان يفر ويشتت بباركة ١٤٤٤ هـ
(الحمد لله رب العالمين وارحمهم) وانت متوجه للقبلة ومعك رأسك على شدة تقرا سورة الفاتحة بتمامها واحدة
حتى تتقن السور وبعد التمام تقرا صلاة الفاتحة ثلاثا (مرة واحدة عشر) ثم تنادى باسم يا احمد
ثمانية مرات في نفس واحدة بنية رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ثم تضع رأسك الى ناحية
المذبح متوجها الى القبلة وارقد على جنبك يمينك فانك تراه كل ليلة في المنام حتى تراه في
البيضة بركة السلام بجامع .

✓

الحمد لله . فائدة لرؤية حضرة النبي صلى الله عليه وسلم
" السلام اني اسألك بنور يدنوار الذي هو عنك لا غيبك ان تربني وجه
نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كما هو عندك . بين "
تقرأ ١٠٠ (مائة مرة) ثلاثا وليد

الحمد لله . فائدة لرؤية حضرة النبي صلى الله عليه وسلم
✓ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
بسم الله الرحمن الرحيم

السلام ربنا محمد صلى الله عليه وسلم بحق محمد صلى الله عليه وسلم أرني وجه محمد صلى الله
عليه وسلم حاله وماله كما هو عندك . بين (ثلاثا) ثلاثا وليد

الحمد لله . فائدة تسمية سبحان وتعالى

(يا عزيز يا عظيم) تذكر ٤ (اربعين مرة) بعد صلاة الصبح
من دأوم على ذكره يغنيه الله تعالى عن نفسه وبنيته

الحمد لله . باسم الكبير رحمه الله سيدنا رسولنا محمد النجاني رضي الله عنه

الدون : يا الله ... ١ مرة آية بكرى ٦٦ مرة انفاخ طائفتين ١٠٠ مرة الجوهرة ١٤ مرة
 الثاني : يا الله ... ١ مرة الجوهرة ٦٦ مرة ... ١٠٠ مرة ... ١٤ مرة
 الثالث : يا حي يا قيوم = الله نور السموات والارض لا يفرق ٦٦ مرة انفاخ طائفتين ١٠٠ مرة الجوهرة ١٤
 الرابع : يا عظيم ... ١ مرة يا من ظهر الجليل لا يفرق ٦٦ مرة انفاخ طائفتين ١٠٠ مرة الجوهرة ١٤
 ذلك ان نعمله كله في يوم واحد او توزعه على اربعة ايام في ايام حاجه حاجه حاجه
 الدنيا والآخرة

الحمد لله . اهد برار قوله تعالى لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

يصلى كعتيد في يومك البطل او ايتك اذ عير ثم تستغفر به ثم تقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ٩٩ (تسعة وتسعون) مرة ثم تستغفر به ١١ (احد عشر) مرة ثم تسجد ان استطعت عاريا الرأس وتذكر كنهه لا سماء يا عزيز من اللذليل غيرك يا غني من الفقير غيرك يا قوي من الضعيف غيرك يا قادر من المعجز غيرك . ثم تدعو فانك لا تحيب وليكن عملك مخلصا لله تعالى ولا يطع عليك احد الا لله . فمن عمل هذا ناله مغفرة لا محالة وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

الحمد لله . تصريف اسمه تعالى (المطهر) عن اعارفه بالله تعالى سيدى عمر المبدى رضي الله عنه من اراد ان يعطى مسألة او مسألة - يصل كعتيد بالدون بالطائفة وآية (وعنده مفتاح الغيب لا يعلم الا هو يعلم ما في ابر والبر وما تسقط من رقة الدليل ولا حجة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين) والركعة الثانية بالطائفة وآية (وما من دابة في الارض الا على الله زكراها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين) غار اسلم قرا بالطائفة ١٩٩ (مائة وتسعة وتسعين) مرة ثم بالمطهر ١٢٩ (مائة وتسعة وعشرين) مرة ثم بالمطهر اثنى اثنى اثنى و يذكر حاجته ثم يفرق اثنى اثنى عليه وسلم بالطائفة ١٢٩ (مائة وتسعة وعشرين) مرة .

روى عن النبي

الحمد لله . فائدة عظيمة لقوله تعالى لا آله الا انت سبحانك انى

تقرأ ... ١ (الفقرة) كل يوم فانه اكبر فاعية في تفرغ
القدر الى سر الخ .. في اقرب وقت . انتهى (بالعقيد)

الحمد لله . من نذر كل يوم " لا آله الا الله الحافظ المانع الحكيم "

١٠٠ (مائة) وكذبت حينئذ به ونعم الوكيل ١٠٠ (مائة مرة) فان به يصرف عنه جميع
المضات وتجليب جميع اسرات ويقلب بنعمة من به وفضل لم يحسه سوء .
(عن الفقيه العارف بالله سيد الكندوسى رضي الله عنه)

الحمد لله . فائدة عظيمة

من قرا آية الكرسي عند المخرج من البيت والدفن فيه منزله به واناء وان آية بيته فقرا
الحمد لله رب العالمين لا فخر السوء والحمد لله تعالى الله عنه الفقير وكثر غيرة بيته حتى يفيض على الجيران .

الحمد لله . فائدة عظم (يا حي يا قيوم) ومجيب عند كل دعوة ومعاذ عند كل شدة
وبارحاني حين شق طمح حيلتي يا حي يا قيوم

من اراد ان لا ينفقه شئ من الخير ولا يدركه شئ من الشر ويال جميع ما ناله الرجال فليذكر
كل يوم ٩٩ (تسعة وتسعين) مرة دعاء يا حي يا قيوم عند كل كربة الى غرو وله بركة عظيمة يمد له عليه
وكيفيته هذه الدعاء ثانی فويث بملادة هذا الاسم تعظيما واحمدا لله يا رب والفقير
والتمجيد والتحميد والتعبد لك وابشعاً مرضاك وقصدا لوجرتك يا كريم واقول مستحيين بك
فائدة الكتاب بالبسملة مرة ثم صلاة الفاتح لما يغلق مرة ثم يا حي يا قيوم ٩٩ (تسعة وتسعين)
مرة بعد صلاة العصر ثم الفاتح لما يغلق مرة ثم دعاء الختم وهو :-

الهي بحرمته وحرمة هذه الاسماء ولحق كرمك الحق ومحسن اسماك الاعظم اسماك ان
تقضي حاجتي كلها يا حي ابره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ٤ (ثلاث مرات)
تكرر فويث يا الهي بحرمته وحرمة هذه الاسماء الا افره ثم صلاة الفاتح لما يغلق مرة واحدة .

الحمد لله . فائدة عظيمة لقوله تعالى لا آله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

تقرأ ... ١ (الف مرة) كل يوم فانه اكبر فاصية في تفرج الكرب وتوسيع الرضا في وقت
المصراة يسر الخ .. في اقرب وقت . انتهى (بالغريب الصحيح)

الحمد لله . من لازم كل يوم " لا آله الا الله الحافظ المانع الحكيم "
... ١ (مائة) وكذبت حسبا به ونعم الوكيل ١ (مائة مرة) فان به يصرف عنه جميع
المضرات ويطلب جميع السرات ويقلب بشفعة من به وفضل لم يحسه سواه .
(عن الفقيه العارف بالله سيد الكنوزي رضي الله عنه)

الحمد لله . فائدة عظيمة
من قرا آية الكرسي عند الخروج من البيت والدخول فيه حفظه الله وان شاء الله ان يسهل فقره
الحمد لله رب العالمين لا ضرر السورة والحمد لله نفى الله عنه الفقر وكثر غيرة به حتى يفيض على الجيران .

الحمد لله . فائدة بديعة (يا غياثي عند كل كربتي ومجيبى عند كل دعوة ومعاذى عند كل شدة
ويا رجائي حين شق طعم حيلتي يا غياثي)
من اراد ان لا يفتنه شئ من الخير ولا يدركه شئ من الشر ويال جميع ما ناله الرجال فليدزم
كل يوم ٩٩ (تسعة وتسعين) مرة دعاء يا غياثي عند كل كربتي ان يخرجه وله بركة عظيمة يمد له عليه
وكيفيته هذه الدعاء اني نويت بسلامة هذا الاسم تعظيما واحدا لذكره بارئ والتقديس
والتمجيد والتعظيم والتعبد لك وابتغاء مرضاتك وقضاء حاجتك يا كريم واقول مستحيينا بك
فأنت الكتاب بالبسملة مرة ثم صلاة الطائفة لما خلق مرة ثم يا غياثي الاخرة ٩٩ (تسعة وتسعين)
مرة بعد صلاة العصر ثم الطائفة لما خلق مرة ثم دعاء الختم والحمد لله .

الذي بحرمة وحرمة هذه الاسماء والحق كرمك الحق ومحسن اسماك لا عظم اسماك ان
تفطن حاجتي كلها يا من أمره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ١ (ثلاث مرات)
تكرر فذلك يا الذي بحرمة وحرمة هذه الاسماء الاخرة ثم صلاة الطائفة لما خلق مرة واحدة .

الحمد لله . دعاء وتوسل عظيم لستان للسلطنة اعظم سيد محمد بن الحسين الدراري رضي الله عنه

السلام اني اسألك واثوبه اليك بحبيبك وعصيتك وهديتك من خلقت انبي
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم نبى الرحمة يا سيدنا محمد اني اتوبه بك المربك في زوال
عمى بصيرتي وفي تخور سيرتي وفي تطهير ذاتي وفي جميع مقاماتى ورجاياتى السلام
اني اسألك خبر وجهك الكريم الذى عنت له الوجوه وخبور لك الذى شغقت له
الابصار ان ترهيني الى طاعتك الخاصة لكافة تصرف بل وجهى عن كل مطلوب سواك
وهذا بنا صيتك الذى عناية وملكته نفسى ملكا يفدنى عن كل خلق سيمى والهدى
اليك بالصادق اليك مريع كل شئ وانت بكل شئ محيط يا ذا الجلال والاكرام .

الحمد لله . فائدة عظيمة بقدر انقضاء الحاجة عند سيدنا محمد بن الحسين رضي الله عنه

صفة اربع ركعات في ليلة الجمعة تقرا في الادنى فائدة بكتاب رة وانوت امرى الى الله ان
الله يصير بالعباد . (مائة مرة) وفي الثانية بعد الفاتحة الحمد الى الله يصير بالعباد
... (مائة مرة) وفي الثالثة بعد الفاتحة نصر من الله وفتح قريب ... (مائة مرة) وفي الرابعة
بعد الفاتحة انا فتى لك فتى مبينا ... (مائة مرة) ثم تسلم وتسجد لله تعالى وتقول
استغفر الله العظيم من كل ذنب واتوب اليه ... (مائة مرة) ويسأل الله ما اراد ويرفع يديه
عالم السجود ثم يرفع رأسه من السجود فانه هو الذى تفتنى في الجين انه شارب به .

الحمد لله . فائدة من فوائد سورة القدر

السلام اني نويت ان الصلوة لله بنودة سورة القدر سنة واحدة طاب لك ان
تصمنى وتعلم دأنا ثم تشيع في قراءة السورة بالبسالة وفي كل مرة تلتفت بوجهك
وتشير بيمينك اليمنى يعنى تدورها حال النودة ثم تشيع بذكر حتى تخرج مصدرا بالوجه
الى على يمينك ثم امامك ثم شمالك ثم خلفك ثم توقفت ثم خلفك .
سنة الله حيدر اعان الله محمد بن الحسين رضي الله عنه سيدنا محمد الحبيب بن سودة
محمد بن الحسين رضي الله عنه .

الحمد لله. فائدة عظيمة لتقوله تعالى حسبنا الله ونعم الوكيل وتقدم مقام
الاسم الأعظم.

... ١٤ (واحد وأربعين مرة) وليس يدعى ففعلنا لله وقبيلنا نقول سورة آية
سبعين وبعد هذا يا رابع ... (الفقرة) ثم قوله تعالى (الذين قال لهم الناس
إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل
وانقلبوا بنعمة من ربهم وقولهم سوء راغبوا عنوان به ربه ذو فضل عظيم
سبعة مرات أو عشرة وهذا كله بعد صلاة ركعتين بالكافرون واليه من).

الحمد لله. سر عظيم إيمان عن سيدنا مولانا محمد إسماعيل بن عبد الله عنه

الطائفة لما خلق مرة والطائفة بنية باسم الأعظم ٧٢ مرة (انجيله وسبعين) ١١ (أحد عشر)
يوماً فإذا أكلت الإياكم فاذا ذكر أحد عشر يوماً اليوم سبعة مرات والطائفة انجيله وسبعين
مرة والطائفة لما خلق ... (مائة مرة) يكون عقلت هذا في كل يوم عند صلاة الفجر ولا تقش
هذا الحال.

الحمد لله. سر عظيم باسمه تعالى يا بارئ البرايا
سبعة قراء ... (ثلاثمائة مرة) بالوصل يبرأ بقلبه ونفثه بقلبه حتى يشرف على الموت
ومعه قراء ... (ثلاثمائة مرة) بالهامة يصل أن شاء الله إلى برية كن.

الحمد لله. فائدة عظيمة للدنيا
تقراً للذين يؤمنون يا عزيز يا باسط ... (سبعة آلاف مرة) حسبها وفضلها
ليبدأ.

الحمد لله. كما هو سر العلية
الطائفة مرة والمشرع لا غيرها ٣ (ثلاث مرات) سورة القدر (ثلاثة عشر مرة)
والشرط: الخلو - الاعتزال. يفتح عليه مع غير نصب ولا يقب ما دام يدعى مع صوت واحد

الحمد لله. ما كتبه سيدنا وشيخنا مولانا احمد النجاشي عن ابيه عنه رسالة الى بعض صحابه وبنهم
سيد محمد بن قويدر العبد لادوي وهو والد الاعراف بالله سيد محمد بن عبد الودي عن ابيه عنهم
وكل من اخذ وردا فلا يخل له ان يزور ديارا ديارا وسببا ومن زار فقد خرج منه وردا
لكن في طريقنا الزياره لمولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهما ان ثقباً مولانا بمولانا .
(عشرين مرة) بنوي بل زياره صلى الله عليه وسلم ويريد ثوابا له صلى الله عليه وسلم فانه
حين يكمل سبع مرات يمسح صلى الله عليه وسلم بين يدي الزائر بركاته الحقيقية ولا يزال
جاسا معه حتى يكمل العشرين فانه بهذا الفعل كن وقف على قبره صلى الله عليه وسلم وزياره
والذي يحصل له من الخير والثواب في هذه الزياره لا يتأتى عليه الحصر والعهد وهو مكفوم
لا يخل ذكره ولا يعرف الا في الاخرة وهذه الزياره له صلى الله عليه وسلم هو ثقيد يوم
ولا وقت بل هي بطلقة حيث شاء ففعل وهي تفتح من زياره العبد لادوي وان تشرف
قبلت الى ان تبشرك فاعلم انه ورد فيض من خد به لا محابا تقربه ليعيون مكفوم
لوعلى كثرته لذكره ولا يعرف الا في الاخرة صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد وآله وبنهم وسلم

الحمد لله. عند الخليفة العظيم سيد الحاج علي عززم بداره عن ابيه عنه قال
" من وقف على قبره صلى الله عليه وسلم وتلا ان ابيه وبنهم بصلون من ابيه بالارل
الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما . (سبعين مرة) وبعد لها قوله صلى الله عليه وسلم
يا محمد ناداه ملك صلى الله عليه وسلم يا فلان لم تسقط لك حاجه .
وهي من الذخائر النفيسة لكن لا تجعل حاجتين في حاجه بل اجعل كل حاجه بغيرها وادرا
الله به العدد المذكور ورسلك فقط وهكذا .
(ملحوظه) اربط بين ما ذكره سيد الحاج علي عززم بداره عن ابيه عن المذكور اعلاه
وبين ما ذكره سيدنا ومولانا احمد النجاشي عن ابيه عنه اعلاه من قوله كن وقف على قبره صلى الله عليه وسلم
فانهم ليدشاه

الحمد لله. فائدة بتوية الكريم محمد رسول الله والذين معه استاء على الكفار الى اخره
عن المقدم اليك سيد عبد الله بن محمد الودودي السمرقاني عن ابيه عن من اكدت قرادة محمد رسول
الله والذين معه الى اخره ارجيت اجابة دعوته .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . دعاء عظيم يقدر اسراره مكتوبة لا تذكر الا لخاصة الخاصة .

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت شديد البطش والليم الآخذ العظيم القهار السعادي من
 الدغدار والذئار المنزه عن اجماعة رادود شائكة قهر الداء وفتح الجارين تكم
 على تشاء وانت خير المالكين اسألتك سدا الذي جذبت به البواهي وانزلت به
 من بصياحي وتذفت به الرعب في قلوب الاعداء واشقيت به اهل الشقاء ان قد
 برقية من رقائني بلسانك الشديد تسره في قلوب الظلمة والجزالة متى انك من مد
 ما اريد مما اريد فلا يصل اليه ظالم بسوء ردي بطوعك على منكبر الجور واجعل غضبي فيك
 لك مقرونا بنصيبك لنفقت والحق على ابصار اعدائي واشدد على قلوبهم واحذر
 بيني وبينهم بسوء له باطنه فيه ارمي وظاهره مد قلبه السذاب انك شديد البطش
 اللهم الآخذ العظيم يقدر وكذلك انك اذا اخذت اعداءك ربح ظالمه اما اخذه مشددا .
 نبذة من خدماته

١ من ادم على تارته مرة بعد كل فريضة لا يقدر عليه مخلوق بسوء ويقدر به من جميع
 اعدائه وبسخر له قلوب الخلق جناتنا

٢ منه صلوة وادوم على ذكره بعد الفرائض كما تنقسم لا ينظر جن ولد انسى الا ان يفتت والهم لصيبة
 ٣ من دعائه على ظالم في السجدة الاولى من يوم السبت ٤ (فسته واربعين) مرة اخذه ولم يتركه واهلكه
 ٥ من قرأ هذا بعد كل يوم ارتفع شأنه وكرمه ولا يجارحه احد الا اهلكه به حاله .

٥ من اراد تذليل شيء وتسييره من اناس او ميطان فليصل على عشرة ايسى على الله وليم
 ١٣ (مائة واثنين وثلاثون) مرة ثم يقول يا اعداء الله (الف وواحدة) وعلى رأس
 كل مائة يقول يا اعداء ذل لي فلان او فلان وبعد تكلم الله باسمه الله يقر له ما يشاء
 او سبعا او فسته واربعين مرة مدة سبعة ايام حياها ومساها فان لم يسخر له ذلك وبذله
 ان له غما حبة للبدن فانما يستعمل الله على تلك الحيفية لا يبقى له معاند في مملكته
 ولا ينظر اليه احد الا ان يفتت ذراته لصيبة واجلوه

٧ من كتب الايات السبعة التي كل طاعة فيل عشر قافلات وكتب مع ايات اخذه بدمكار العشرة
 وهي الفيوم القدر القوي القدر من القابض القريب العزيز القاهر القاتم مع
 الداء المتقدم فان زنت حجاب عظيم .

ایات لطائف السبع

الم تر الى الموطئ من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبي لهم ابعت لنا ملكا
نقاتل في سبيل الله قال كل عيسىم انه كتب عليكم فقالوا لا فقالوا والله
انه لنقاتل في سبيل الله وقد اخبرنا من راي اربابنا فقال كتب عليهم القتال فقاتلوا

الدوليد منهم ربه عليم النظامين (البقية)

لقد سمع به قول الذين قالوا ان به فقير و نحن اغنيا، سنكتب ما قالوا و قتلهم
الذين به من و نقول ذرنا عذاب الحريق (ال عمران)

الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واتموا الصلوة واتوا الزكاة فصار كتب عليهم
القتال اذا تريق منهم فتشون الناس كخشية الله او خشية ذنوبهم وقالوا ربنا
لم كتب علينا لولا اخوتنا الى اجل قريب قل متاع الدنيا قليل والاخرة
خير لمن اتقى ومن يتلقون فنبههم

وَأَنَّ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ إِحْسَانًا وَفِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِّلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
قَالَ إِنَّمَا يُتَقَبَّلُ مِنْ الْمُتَّقِينَ (الأنبياء)

قل من في السموات والارض قل الله قل انما اتيتكم من دونه اولياد لا يكون لوقتهم

تفعا ولد خرا قتل بسوى ابراهيم والبصير ام هل تسوى لظلمات والنور ام جعلها

لله شركاء فليقرئ خلائفه فتشابه الخلق عليهم قل به خالق كل شيء و هو الودود العزيز (المرعد)

ان ربك يعلم انك تقوم اربعين من ثلثي الليل ونصفه وثلاثة وثمانون من اربعين ربك والله

يقدر الله ان يعلم ان الله حي القيوم فانه قادر واما يسوع فانه يعلم ان يسوع

منكم رخص واغرون يضربون في البر عن يتفنون من فضل الله واغرون يعاانون في سبيل الله

فأقرروا ما يسر منكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وراقبوا الله يرفخا منكم ما ينشروا لا تقلم

من غير تجدد عند الله شيء غير ما علم أجرا واستغفرا لله ان الله غفور رحيم (المزمل)

٥ قال فرعون وما رب العالمين . قال رب السموات والارض وما بينهما ان لنعم عقوبين . قال لمن

عمره الا تسمعون . قال رب لم ورب العالمين . قال ان رسولكم الذي ارسل اليكم يقولون

قال رب المنزق والمغرب وما بينهما انما لنفسم نعلقون . قال لمن الخدث اليك عبيدك لا جعلك

من السجويين . قال اولو حنك بستی مبین . قال فانت به ان كنت مع مجاريين (القطار)

الحمد لله . صيغة عظيم تصدقة بمضرة النبي صلى الله عليه وسلم

والسلام على سيدنا محمد تاج عقائق انوارك الذاتية وسر اسرار تجلياتك
القدسية من تفرقت منه بنايع الحكم الادريه والمعارف اللدنية نقطة بقاء الحروف المعجم
ولهم احوالهم الرزق الجاهل وهو سمك العظم بدعظم ومرا طك التام الاقوم بحروفه
العالم صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم ١٩ مرة (تسعة عشر)

الحمد لله : الضديات من النار

١ - صدقة الخاتم لا يغلق كما قال مولانا الشيخ رضي الله عنه فدية من النار ولا تترك
شاذة ولا فاذة من الذنوب كما في رسالة الاول والثانية من رسائله المذكورة في الجزء
الثاني من كتاب هذا المعاني

٢ - ومن جملة الضديات الخاصة ذكر اسم تعالى الباري ٦٦ (ستمانه) مرة فانه اذا ذكر
لميت لم يعد عليه التراب في قبره حتى يدخل الجنة كما قال سيدنا ومولانا الشيخ رضي الله عنه
سواء ذكر او لم يذكر واحد او ذكر في كل يوم مدة ستة ايام مائة فقط

٣ - ومن جملة الضديات الخاصة بربنا الرحمن الرحيم ٨٠ (ثمانمائة) مرة كما هو
مذكور في كتابه بنية التنفيذ في كلامه على بسطة من كلام صاحب نية الريد

الحمد لله . فائدة لرؤية مضرة النبي صلى الله عليه وسلم مناما

في كتاب الاخبار والمخاضات وطاهر السبطي عن ابي الهيرة رضي الله عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة الجمعة ركعتين بقراً في كل ركعة فاقية الكتاب مرة وآية
الكروسي مرة وقيل هو الله اهد خمس عشرة مرة فاذا سلم من صلاته صلى على الف مرة فانه
يراني في ليلة ولا تتم الجمعة الا فرى من يراي

الحمد لله . قوله تعالى " سلام قولوا من ربهم " نقراً ١٢٧٩ (الف واربع مائة)

تسعة وسبعون مرة) لقضاء الحاجة

الحمد لله . من يكفأ شئ لمكتوم . عبدة سيد الواسط العظيم محمد بن الهادي البراري
 رضيه عنه من خط سيد القاسم الكبير محمد بن الحسين رضيه عنه
 " اللهم صل على عبد الرعة البراني الى اخرها ثم تابعه بعبارة لا طيب الاقلام ومن
 صحابه وسلم بارأهم الفضل على البرية يا باسط اليدين بالرحمة والعطية يا صاحب
 الملاكين ائسبه صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد بن الهادي رضي الله عنه في هذه العتبة
 ٧ (سبعة مرات) يوم الجمعة بعد صلاة العصر وتثلي قائما مستقبلا القبلة
 وهذا شرط قبل .

الحمد لله . هذه الخليفة العظيم سيد الحاج علي طرازم باره . رضيه عنه
 من يوم المكتومة لكل مطلب من يوم الدنيوية والادوية تصلي كعتبة بالغانية
 والم نصح في كل ركة فاذا وصلت الى قوله تعالى ورفعنا لك ذكرك تقول " اللهم
 ارفع عندك ذكرى بالخطا ووزري واجعل لي نوراً سر كل ذكر من اذكاري اللهم اني
 ارجو بك نبيلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان ترضي عن نبيلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 وسلم في جميع مقاصد . يذكرك هذا الدعاء ثلاثاً ثم تقول اللهم اجعل لي كذا وكذا
 ثم يكمل السورة هكذا في كل ركة من الركعتين يفعل في اي وقت اراد والدعاء
 من اول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهذا من اسرار المكتوم .

الحمد لله . عن سيد بن سيد عن من هذا قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال اليه يا نبي الله صلى الله عليه وسلم اذا دخلت منزلك فسلم ان كان
 فيه احد او لم يكن فيه احد ثم سلم على واقرأ قل الحمد لله احد مرة واحدة فتصل الرجل
 فآثر الله عليه الرزق حتى افاد عن هذا حيرانه وقربانه . راه ابو موسى الهادي .

فائدة عظيمة .

الحمد لله . من كتب يوم الجمعة بعد صلاة قوله تعالى : ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم
 فيها معايش قليلا ما تشكرون . ويجعل في بيته او حانوته كثر به فيه .

الحمد لله . دعاء مجرب عند الكرب عن سيدنا علي كرم الله وجهه
انه كان من الله ان اذا اغمس يديه في السماء ثم يقول يا كريم يعصم اعوز بك من
الذنوب التي بلت سري النعم واعوز بك من الذنوب التي بلت قل النعم واعوز بك من الذنوب
التي بلت شرا لعداء واعوز بك من الذنوب التي بلت نجس فيك اسماء .

بسم الله الرحمن الرحيم
سيد الاستغفار

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : سيد الاستغفار ان تقول " اللهم انت ربي لا اله الا انت
خالقني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني
بفعلتك علي وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني وامنعتني
ابن اوس وقد بشر النبي صلى الله عليه وسلم من يقول هذا الاستغفار ويؤمن يومئذ او لا يعلم
ما من احد من الجنة على شرط يمين بذلك .

الحمد لله : فائدة عظيمة

ما وجد مفيدا عند اطراف بالله مولانا محمد بن ابي نصر العلوي رضي الله عنه في اخذ فائدة الخاصة من الكبار
اصحاب سيدنا الشيخ رضي الله عنه ان من ترا سورة يس واحدا ثوابه يسيرا الشيخ رضي الله عنه
وقد اكدت الابيات ودعا بما اراد فان الاجابة تقع بحول الله وقدرته وهي
ايها امير في عماك قد نزل :: يا سادة لهم لياذة في الازل
اني ايتت بكم مستصرخا :: يا من لهم كل الاماني والامل
اشتم ولادة الامر يا غوث الورع :: عونا لنصر احبانا عنه عجل

الحمد لله . فائدة عظيمة عند مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم

عن سيدنا انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال يوم الجمعة
سبعين مرة اللهم اغتني بحولك وبفضلك عن سؤال لم ترض عليه جفتان حتى
يفضيه الله تعالى . قال ابن عبد الحكم جربة فوجدة كذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . من غط سبنا ومولانا محمد الحبيب بن الختم بذكر مولانا محمد التجاني رضي الله عنهما

بارك نويت تشييد لك بهذا العمل والحمد لله اثني عشر ركعة ونحوه الاسم الفارماتين تقظيما
لك فاحدا بذلك من فضلك ان تقطف فذلنا بالحبة والفرع والسرور والشفقة والخان على
فنون بن فهدان كاتبا من كان الى غير ما تريد من الطلب ثم تشيع فصل وقت الضحى اثني عشر
ركعة في كل ركعة الفاتحة مرة وسورة الحمد مرة اثني عشر مرة والبسمة في اول الفاتحة رادل سورة
في كل ركعة وتسليم من كل ركعتين فاذا خرفت من الاثني عشر ركعة تذكر باسم وعلى رأس كل مائة من ايامكم
تذكر ما تريد من الطلب والاسم الذي يقرأ الفارماتين هو ٧٦٤٢١٦ الخ وتواوم على هذا العمل
كل يوم حتى تكمل اثني عشر يوما ويكون في وقت الضحى من كل يوم . انتهى من غطه عن اسم عن
قال كاتبه اخبرني سيد محمد العبد لودي رضي الله عنه مدققنا به ان شرط تلاوة هذا الاسم
الحافظة لثباته على الوقت الذي يذكر فيه من غير تقديم ولدتا غير حيث يشيخ في الوقت الذي
شيع فيه اوله في اليوم الاول الى جميع الايام الاثني عشر وان تكون متصلة ولا ينقطع مال التلاوة
وان يكون في مكان واحد وقد اخبرني انه اذا تخلف الوقت تقصر الحال بعد ما قال في الدعاء
تصل في ذكره في الامة المذكورة . و امر سيد محمد الحبيب رضي الله عنه ان يذكره للطران بصحة
على مسيرة سبعة ايام على كل عبدة من عين ما في فضل وتزك الطهر وقال ذكره مرة باذن
سيد محمد الحبيب رضي الله عنه ففيت يوما فلم يشعر حتى وقف على وقال لي ذكرت الاسم فقلت
له نيت فقال اذكره حالا واخبرني انه وقت مصيبة .

- ملحوظة - الاسم الذي يقرأ الفارماتين هو

(يا بديع العجايب يا خير الرحمن الى يوم الدين يا بديع العجايب)

الحمد لله : ما يعني للعبادة

- (١) " هل اني على انسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا انا خلقنا انسان من نقطة امشاج بنظير
فيلناه سيبا بصيرا - ذكر لفظة سيبا سبعة مرات - ونشغل على الحكماء او لشيء وبطون تربية محبة
(٢) تذكر اسم تعالى ودود ياء الفاء ٤٢١ (اربعاء واحد وعشرين) مرة على طعام او شراب " " "

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۰۰

[illegible]

الحمد لله . فائدة عظيمة لفهم

من سيدنا معاذ رضي الله عنه قال :

أخذ بيدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي اني قد جئت يا معاذ فقلت والى اهلك
يا رسول الله قال فلا تدع ان تقول في دبر كل صخرة " يا معاذ اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك)

الحمد لله . خاصية من خواص آية الكرسي (للمدبر)

خذ لوحي من الرصاص اكتب في كل واحد منهما آية الكرسي سبع مرات و اجعل واحدا على
يمينك والاخر على شمالك ويكون ذلك في يوم الجمعة لادى من بشرى وانت صائم مستقبل
القبة في مكان مظلم واجلس على كل لوح صاعا من الشح واسعد بالله من الشيطان الرجيم و بسم
واقرأ آية الكرسي وقل يا هادي من الهدى الهدى بطاعتك وقرأ آية الكرسي سبعاً ثم
تكبيل الصالح الذي على يمينك وترده على اللوح الذي على يسارك وما فضل بعد التكبيل هذه
اي ارفعه وقل يا هادي ٩٩ (لستة وتسعين) مرة وكيّل الذي على يسارك وردد على يمينك
فوق اللوح وما فضل ارفعه ولا تنال فضل ذلك حتى تستوفي فريضتك وكنتم والله الموفق للصواب

الحمد لله . بعد صلاة الفجر وقبل صلاة الصبح تقرا سورة يس عشر مرات ثم تذكر الاسم

أَقْبُونَ قَاتٍ أَرْمَ عَمَّ هَآءُ آمِينَ . (سبعين مرة) ثم قال به عاتريه بقرت

اللهم اني اسألك باسمك اعمون قاف ارم عم صاير بين ان (تسمى جانت)

الحمد لله . من فدا عن آية الكرسي

من يقرأها ٨١ (واحد وثمانين) مرة صباحا و ١٨ (ثمانية عشر) مرة ليلا
يملك الخصمية الكبرى ان شاء الله

ز.ج.و

الحمد لله . من قرأ آية الكرسي لدخول الرزق عليه ٣١٢ (ثلاثمائة واثني عشر) مرة كان له
ذلك بآذن الله ويقرأ بعد هذا العدد هذه الاسماء الشريفة ٢٩٨١ (الفين وثمانمائة وثمانون)
مرة (يا كافي يا قتي يا فتاح يا رزاق يا كريم يا رهاب يا ذا الجلال يا مجيب) فان الله يرزقه من
حيث لم يدرك ان شاء الله .

الحمد لله . بهذه كيفية اخرى

لحب الرزق تقرأها اي آية الكرسي ٣١٢ (ثلاثمائة واثني عشر) مرة والاسماء المذكورة
العدد ٣١٢ ايضا بعد صلاة العشاء وتدرجها فتمت عشرين ليلة حتى يحصل المقصود
ان شاء الله تعالى وبعد ما تتم بعد المذكور من الآية والاسماء تقرأ هذه القسم مرة واحدة وهو:-
اللهم اني اسألك بان لك الحمد لا اله الا انت وحدك لا شريك لك الخالق المانع
بديع السموات والارضين ذو الجلال والاكرام يا حي يا قيوم اسألك ان ترسل لي سر آية الكرسي
عند راسك سرها الخافي بعدها صمتك صاغ باغ اغني سرها المودع فيلحق تنقاد لي
القصاة من لا ينكشف لي من بديع حجاب انوارها وتنفتح لي الابواب وتيسر لي الاسباب بان بيدك
ملكوت السموات والارض وملكوت كل شيء لا اله الا انت سبي لك اني كنت من الظالمين فاستجبنا له
ونجيناه من الغم وكذلك تنجي المؤمنين يا الله يا علي يا عظيم يا عليم يا سميع يا بصير يا مرید
يا قادر يا حي يا قيوم يا ارحم الراحمين يا من هو هو هو هو يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا بارئ
اسمك ذو الجلال . اللهم صني باسمك العظيم الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم وحب لي منه سرا لا تضر مع الذنوب شيئا وافعل لي منه وجرا تقضي به هواي
القلب والروح والسر والنفس والبدن واربع اسماء في كتابك وصفا في تحت حفا لك واقفا في
تحت افعالك درج السجدة واسقاط المودة وتنزل بكرامه وظهره الوقامة وتحول لي ما استليت
به امة الهدي من كلمات اغتنى حتى تقضى به راحتي حتى قيى لي ما شئت ومن شئت من عباراتك
واجعلني غزاة الاربعين ومن خيرة اليتيمين واغفر لي فانه لا ينالك عسر ولا اظالمين طسم عم عشق
مربع البحر ينشيان بينهما برزخ لديبيان آهون فاقه ادم قم كه آيين .

الحمد لله . من خواص آية الكرسي

من قرأ آية الكرسي الى قوله تعالى فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع
عليم ١٧٠ (مائة وسبعين) مرة بعد الشاء على الله تعالى و بعدة على رسول الله صلى الله
عليه وسلم و يثبت بعد ذلك بعد طلب حاجته فان الله تعالى يقضيها رغبة او روية .

الحمد لله . رابعة الدعوات

من اعد سبيل على عرازم من الختم بذكر مولانا محمد البجاني رحمه الله
تقرأ الدعوات ٦٦ مرة ثم يا الله ٦٦ مرة ثم ماشاء الله ... ١٠ مرة ثم بعدة
على النبي صلى الله عليه وسلم ١٠٠٠ مرة وذلك ليلة الجمعة فقط فانه انيك ملك بعلمك
ما ينفعك . نكرر العمل وقل رب زدني علما .

الحمد لله . حديث الجوامع الكوامل لمولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم

روى عنه السيد حاشي ام المؤمنين رضي الله عنك قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم :
عليك بالجامع الكوامل قولي : اللهم اني اسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما
لم أعلم واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم واسألك الجنة وما قربى
اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار وما قربى اليها من قول وعمل واسألك من الخير ما سأل
عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم واستغفرك مما استغفرك منه عبدك ورسولك محمد صلى
الله عليه وسلم واسألك ما قضيت لي من امر ان تجعل عاقبته شدا برحمتك يا ارحم الراحمين

الحمد لله . دعاء وتوسل لرؤية مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم

اللهم اني اسألك يا من لا اله الا هو يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارضين يا لطيف يا صمد يا ذا
الجلال والاکرام ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد الطاهر لما افلق والي انتم لما سبقنا من الحق والحق والبرادي
الى عرصات المقام وعلى آله من قدره ومقداره العظيم وان تشفلي بك في الدارين على وجه الكشف والشهود
دون الحجاب وان تجعلني يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه بنبيك ورسولك وحبيبك سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم وان تريني وجهه كلاكه عندك مناما رقيقة ولا فرني رزية طرفة عين بنفيل ورحمتك
يا ارحم الراحمين -

بسم الله الرحمن الرحيم

صلوة الحاج

الحمد لله

روى عن سيدنا ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
اشئني عشرة ركعة تطهرهن من ليل أو نهار وتشتد بين كل ركعتين فإذا انتهيت
في آخرها قلت (١) فاشئني على الله عز وجل وصل على النبي صلى الله عليه وسلم وأقرأوا انت
ساجد (٢) فأتى الكتاب سبع مرات وآية الكرسي (٣) سبع مرات وقيل لا آله إلا الله
وهو لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات ثم قل اللهم اني
اسألك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى رحمتك من كتابك واسمك الأعظم وجبرك
الأعلى وكلما كنت الشامة ثم سل حاجتك ثم ارفع رأسك ثم سلم بجميعا وسجدا.

قال بعض السلف من تعلموها السجدة فأنهم يدعون بل فيستجابون .

رواه الحاكم وقال قال أحمد بن حنبل قد جربته فوجدته حقا وقال أبو هريرة
قد جربته فوجدته حقا وقال الحاكم قال لنا أبو زكريا قد جربته فوجدته حقا وقال الحاكم قد جربته
فوجدته حقا . تفرد به عامر بن مفضل وهو ثقة مأمون .

(١) أي إذا انتهيت لصلاة وقمرك بالسلام

(٢) هذه السجود يكون بعد الصلاة

(٣) وهي الآية ٢٥٥ سورة البقرة

الحمد لله . هذه دعوة ليس للراعي دون الله كما شفع

تتلوها أي الآية ثلاثا وخمسين والفاء تبدأ بالالف ثم الهمزة على رأسها
ثم على رأس الحسين ثم على رأس كل مائة إلى تمام العدد والدعوة هي :-

اللهم سكتك كهيئة صدم موت قهرمان الجيود بالطيفة إن زلزلة المائدة من فيض فيضان
الملكوت والنور البارق من جلال وجبرك وبغواض حكمتك حتى تشتت بأزبال لطفتك
من سطوتك ونقصهم بس من انزاله قهرك إذا بالقوة الكاملة والقدرة الشاملة يا حي يا قيوم
يا بديع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام

يا من إذا خالق الفضا : وترأمت جبل الداهي

فرجبت برقيقة : تحسن لطفك بالآري (في بعض جبل ولكن انظر في جبل

الحمد لله . حديث شريف مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم

حدثنا انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا ابن حبل رديفه (اي اكب خلع)
على ابراهيل قال : يا معاذ بن حبل قال لبيك يا رسول الله وسعدك قال يا معاذ قال لبيك
يا رسول الله وسعدك ثم قال (ما من احد يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله
صدق من قلبه الا عرصة بينه على النار) قال يا رسول الله أفلا اخبر به الناس لينبشروا
قال اذا يظكوا . واخبر به معاذ بن حبل عند موته تأثما (رواه البخاري)
وتأثما بمعنى خروجه من اثم كتم العلم .

الحمد لله : اسماء الله تعالى عظيمه اثنان
لا اله الا الله يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا باسط ياورود
يا حي .

تذكر : (ما اثنان) او اكثر كل ليلة
به دأوم على ذكرها يرى انوارا واسرار عظيمه جدا ان شاء الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله . جوهرة بن جواهر الختم يدرك مولانا محمد النجاشي رضي الله عنه
قال مولانا محمد النجاشي رضي الله عنه "سر شريف" اذا تجلى الله لسر عبد ملكه جميع الاسرار
والحق بدرجة الاطوار وكان له نصيب ذات ما توجهت ارادته لدى خارق الاقنن له في الجين
الان بعضهم يضيف الى كلمة كن وبعضهم يجرد الازاره .

قال الله تعالى فاعرض عن تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم فافهم
ايك الله وجعلك من اهل التحقيق امين . واما الحروف (١١) فانها تجتمع الى كبريوس حم عشق
باسقاط المكر فاعلم ذلك ومنه حتى يفتح الله علينا وعليك في كيفية تركيبها والناطق بها
والسكوت بل والاذن في ذلك كله والافهم من كفىل يحصل كل ذلك واكثر راسدا .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله . سر عظيم لا سمه تعالى . يا رحمن يا رحيم

من فطاب خطه العظيمة سيد محمد بن المعزى الدراري رضي الله عنه
" وسيد عبد الله يقول له كذا من الدارين تداوم عليهم بعد الراح عليهم في كل وقت من
الدورات ولكن ليلة كل خمس تستغرق بينهم من بعض الى طلوع الشمس ولا تنام في تلك
الليلة تداوم على ذلك حتى يأتيك الحارم في ليلة من ليالي التي تبين فيها مستغرقا بالحدود وهو
ينصرف في امور كثيرة فلهذا ارت عابدة فاذا ذكر الدارين الراح عليهم وقل اجب يا رحيم كذا
الدارين الشريفة وافعل لي كذا وكذا والحمد
والكدين الدارين يا رحمن يا رحيم ولكن ليلة الخميس عند ابتداء في الذكر ترمي قدمك مقدار عطف
من الجوارح ولا تزيد على شيء واجزلك واجز فيه سيد عبد الله ولا بد يا ابي ان تكتب
بطاقة بيدك لوهل الشهادة وتسلم عليهم مني واحدا بواحد والحمد
انتهى من خط سيد محمد بن المعزى الدراري



الحمد لله . فائدة مباركة للتشهير

تقرأ سورة الكوثر ٧١ (واحد وسبعين) مرة مدة ١٣ (ثلاثة عشر يوما) ثم تقول
اللهم برك العظيم الذي اودعته فيك محمد صلى الله عليه وسلم اسألك ان تسخر
ل..... فزون بن فزون يكون سبعا مطعما بالاشفيقا والفا قلبه ل..... بالحب والرافة
انك على كل شيء قدير -

الحمد لله . فائدة من اسرار قل هو الله احد

تذكر قل هو الله احد الا فرها سبع مرات لبدودة الدنيا على القلب وعدم تحرك القلب ل...
سعد خط الحارم بالله سيد ابراهيم الراعي الشنسي من الخليفة العظيم سيد الحاج علي حازم براد
رضي الله عنهما -

الحمد لله . دعاء مبارك لقضاء الحاج

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك واتوجه اليك بنبيلك محمد بنى الرحمة
يا محمد اني اتوجه بك الى ربى في حاجتي هذه لتفنى لي اللهم شفيعه نبي .
يتلى هذا الدعاء بعد صلاة ركعتين لله تعالى تفنى حاجتى الى ربى باذن الله تعالى .

الحمد لله . اسماء تعالى الحى القيوم

ذكر سيد عمر بن سعيد البغوي النخعي عن به عنه ان ابا سبين الحى القيوم فيها تأثير
رفع دار الهم والكرب لان صفة الحياة شذوذة لجميع صفات الازوال ومستلزمة لروح
وصفة القيومية مستلزمة لجميع صفات الازوال لان معنى القيوم الائم القائم بتدبير
الخلق وحفظه على احسن الاموال واجمل ولهمذا كان الاسم الاعظم في احد الاقوال .
والحياة اقامة تضاد جميع الالام والاسقام ولهمذا كانت حياة اهل الجنة تامة
لم يلحقهم هم ولا غم ولا حزن ولا شئ من الافات فالتوسل بصفة الحياة والقيومية
له تأثير في ازالة ما يضاد الحياة ويضر بالافعال فلهمذا الاسم الحى القيوم تأثير عظيم
خاص في اجابة الدعوات وكشف الكرب ولهمذا كان على به عليه وسلم اذا اجتهد
في الدعاء قال يا حي يا قيوم -

الحمد لله . من ابي الربيع المالحى انه قال سلام اعرف ابي عبد به محمد بقرشى انا عليك
كنز الشفق من ولا ينفذ قلته بل قال قل : يا الله يا احد يا واحد يا موجود يا جواد يا باسط
يا كريم يا وهاب يا ذا الطول يا غنى يا غنى يا فتاح يا رزاق يا عليم يا حكيم يا حي يا قيوم يا رحيم
يا جامع السموات والارض يا ذا الجلال والاکرام يا منان يا منان انفعنى منك بنعمة خير تفينى
بل عن سواك . ان تستغنى فقد جادكم الفتح . انا فتحنا لك فتحا مبينا . نصر من به دفع قريب
السلام يا غنى يا عبيد يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ يا مبدئ
من هرا لك واغنى بفضلك عن سواك راعفنى بما حفظت به الذكر وانصرنى بما نصرت به .
الرسول انا على كل شئ قدير .

قال فمن رآهم على قدانه بعد كل صلاة فصرحوا صلاة الجمعة حفظهم به من كل خوف ونصره على اعدائهم واعانهم وزفقه
من حيث لا يشعرون ويسر عليهم معيشته وقضى عنه دينه ولو كان مثل الجبال ربا اذاد به تعالى عنه بركته .

الحمد لله . حديث جواز الدعاء في الصلاة

عن سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم علمني دعاء ادعوه به في صلواته قال : قل اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني انك انت الغفور الرحيم .

الحمد لله . في جامع الترمذي انه النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقول يا ذا الجلال والاكرام فقال قد استجيب لك فسل .

وفي معجم الطبراني عن صلى الله عليه وسلم انه قال " ان الله ملكا موكلا بمن يقول يا ارحم الراحمين فمن قاله ثلثا قال له الملك ان ارحم الراحمين قد قبل عليك فسل .

الحمد لله . منه فوائد الشيخ محي الدين

اول ليلة مائة والثانية ... (ثلاثاء) والثالثة ... (سبأ) ربه

" يا درود يا درود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد "

تقرأ هذا الدعاء مرة في ليلة اربعين ليلة في ليلة اثنائه بعد كل مائة رتبة في ليلة اثنائه بعد كل مائة .

والدعاء هو (اللهم يا درود يا درود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذي ملاء اركان عرشك واسألك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت التي محبتني في قلبه وصحبه فحسبني صبيانا عظيما يا ارحم الراحمين . وتكون تلاوته بالليل وانت طاهر البدين والثياب والنجور الطيب مستورا بلباسك .

الحمد لله . دعاء الاستخارة

اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسألك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر (ويسمى حاجته) خير لي في ديني ومعاشي وعاجل أمري واجبه فاقدره لي ويسره لي ثم بارك لي فيه اللهم وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وعاجل أمري وآجه فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به .

حديث رفع ابن عباس رضي الله عنهما ان من كان له حاجة عند الله تعالى فليقيم في موضع لا يراه احد ويقرأ سورة سبأ ثم يقرأ اربع ركعات يقرأ في كل ركعة مائة الف مرة
 رقل هو الله احد في الدرة عشرة وفي الثانية عشرة وفي الثالثة ثمانين وفي الرابعة اربعين
 فاذا فرغ من هذه يقرأ قل هو الله احد فحينئذ يري الله تعالى ما يشاء من عباده
 ويقول له هولاء اولاد الله سبحانه فان كان عليه دين قضى به دينه وان كان غريبا رده
 اليه وانه كان عليه ذنوب مثل غنائس السماء يعني السحاب ثم يستغفر به يغفر له وان لم يكن له
 ولد رزقه الله ولدا فانه رعاها اجابه وان لم يدع يغضب عليه والعباد بالله وكتب تحت هذا
 ما نصح : وكتبنا هذا ان سبب اجابة الدعاء ليقنع به الناظر اليه والواقف عليه فسمعت عليك
 يا حاوي هذه الفائدة بالذي رفع السموات وبسط الارض وهو الله ارحم الراحمين ان لا تاذن
 بل لا حد ابد الا تستغفر بشرط ان يكون مضطرا ليدرك عظمته بفعله وانا اعبد الفقير عبد رب
 مرار الوفاء للدين وفيه فرائض الصلوة واخرج من المكان الذي انا فيه الدرة يسر الله علي
 حاجتي وقضى مرادى والله الحمد والشكر .

هكذا نقلت من الاصل . ملحوظ - في كل ركعة تقرأ سورة قل هو الله احد تدفعا لذلك
 النسيئة مرة بعد الصلاة .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الايات الخفية

واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح
 خشبا تذرره الرياح وكان الله على كل شئ مقننا .
 المال والبغون زينة الحياة الدنيا والباقيات خيرات غير عند ربك ثوابا وغياها
 ويوم نسيم الجبال ورى الارض بارزة وحشرنا لهم فلم نقدر منهم احدا
 وعرضنا على ربك عطا لقد جئتمونا كما خلقناكم اول مرة بل نزعتم ان لن نجعل لكم موعدا
 ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يفاد حسنين
 ولو كبرت الاوصافها ووجدوا ما عملوا حاشا ولا يظلم ربك احدا
 ثم تقرأ بعد قراءة هذه الايات الخفية الاسماء الدرية :-

كَمْ هَوَتْ كَمْ هَوَتْ كَمْ هَوَتْ كَمْ هَوَتْ كَمْ هَوَتْ

وتقول: احيوا يا غلام هذه الايات واسماء راعفوا كذا وكذا بحق ما تنوته عليكم
من الايات واسماء الانبياء الالهوتية المروية ثم تقضى على النبي صلى الله عليه وسلم
بصفة الخاتمة غدا او غدا ثم سبحان ربك رب العزة الا انتم انما كنتم
من خلق شئنا الختم بذكر من الله به بسائط.

ومن خواص هذه الاسماء الشريفة الالهوتية انما تكتب في اسماء الورد في يوم الخميس
برغفران وما ورد وبتحز بالجوى واللبان ثم تقضى ركعتين بما تيسر من القرآن وتقرأ الايات الخمس
بـ (سبعين مرة) وهي تقدم ذكرها وتطوى الحجاب وتعلقه للزوجة ثم تتركه وان لم يتيسر ذلك بعد
الطالب فان الطلب لا يقوله ثار ولا يسعه مكان ولا يزم قراءة الايات سبعة ايام واكثر حتى
تقضى الحاجة اي حاجته كانت فانك تقضى باذن الله وكيفية الكتاب:

تكتب الآية الوردية وبعد كل اسم الورد من الاسماء الالهوتية ثم تكتب الآية الثانية وبعد كل
الاسم الثاني وهكذا الى آخر الايات واسماء ثم تكتب بعد ذلك توكلوا يا غلام هذه الايات
والاسماء بفعل كذا وكذا -

وهي سريعة الاجابة مجربة ولا يلووه تكون على مقتضى الكتاب.

الحمد لله: يا صمد من غير شبيه فلا شئ كثره يا صمد

يقال: ٥٠ (مائة وخمسين مرة) كل يوم لمن هو مريض في الجاهلي. للتوبة والصبر
واذا كتب هذا الاسم على فستان صبي وتلى ويشرب الزودجان المتماصان تذهب الحموم وتقع
الحبة والالفة بينهما -

الحمد لله: فائدة لاصطاد من شئت من الناس

تكتب في ورقة اسم الشخص وجدا كان او امرأة واسم ابيه ونزفنه في موضع ان راقه
لا ياكل ولا يشرب حتى ياتي موضع الورقة وهي هذه:-
اخيذ دين الله يبعثون وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها واليه ترجعون -

بسم الله الرحمن الرحيم

سبحك عظيم بديك

الحمد لله

الله الفتاح الرزاق الكريم الوهاب ذو الطول

فأنتي حضرت برا حفظ الختم البرك مولانا احمد الشجاني رضي الله عنه قال :

تكتب هذه السور في غود الطرفه وتجعل في الزرع او غيره . يكيل ٤٠ مدا ثم بعد
الكتابة عليه هذه السور ٤٠ (اربعين مره) ولا تعمل الا بالوضوء ثم تأخذ ثمانية شفاف
جديه لم يمس ماء تكتب في الاولى :

(يا كريم اني لك هكذا قالت لهن عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب)

وتكتب في الثانية

(اجعلني على غنائم الرحمن اني مضيق عليهم)

وتكتب في الثالثة

(ما عندكم ينقد وما عند الله باق ولنجزين الذين صبروا اجرهم باحسن ما كانوا يعملون)

وتكتب في الرابعة

(كانت آمنه مطمئنة يا أيها الرزاق قل رزقا من كل مكان)

وتكتب في الخامسة

(قل ارايتم ان اخذ الله سمعكم وابصاركم وقم على قلوبكم من آله غير الله يا أيها الرزاق)

كيف تصرف الايات ثم هم يصدقون)

وتكتب في السادسة

(جنات عدن مفتوحة لهم أبواب متكئين فيها يدعون فيها بفاكرة كنية وشرب)

فأصوات الطرف اترابا هذا ما توعدون يوم الحساب ان هذا الرزقا ماله من نفاد)

وتكتب في السابعة

(وترى الجبال قسرا حامدة وهي كمر السحاب صنع الله)

وتكتب في الثامنة

(ادكظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض)

اذا اقمع يده لم يكدر اهلها ومن لم تجبل الله له نورا فماله من نور)

تُكْبَلُ وَيُجْعَلُ فِيهَا ارْتِدَاءٌ لِلطَّعَامِ تَرَى لِرُكْعَةٍ عَظِيمَةٍ وَلَا تَسْرِعُ سَوْسَ وَلَا شَرْطَ فِي الْعَمَلِ
وَلَا خَدَمَ وَلَا مَصْرُومَ إِلَّا أَنْ تَدَاوِمَ إِلَّا سَمَاءَ مَدَا طَوْلَ عُرْثٍ أَرْبَعُونَ مَرَّةً خَلْفَ كُلِّ صَلَاةٍ دَائِمًا
وَلَا يَأْخُذُ إِلَّا شَخْصٌ وَاحِدٌ وَلَا يَنْقَلِبُ إِلَّا طَعَامٌ مِنْ الْمَرْغِ وَلَا يُوْغِذُ إِلَّا عَلَى الْوُضُوءِ -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ . صَفْحَةُ رُكْعَتَيْنِ . نَقَلْتُ مِنْ بَيْتٍ شَيْءٍ يَكُونُ

تَقُولُ : يَسْتَغْفِرُ اللَّهُ مِائَةَ مَرَّةٍ فَإِذَا خَرَعْتَ مِنْهَا اسْتَغْفَرَ . تَقُومُ وَاقِفًا وَتَرْفَعُ بِدِيكَ
لِخَدِّ السَّمَاءِ وَتَقُولُ (طِبِّكَ يَا رَبِّ) وَتَقُولُ اسْتَغْفَرَ . عِنْدَكَ وَتَقُولُ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَكَ وَتَقُولُ مَا تَأْمُرُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلْفَ كُلِّ صَلَاةٍ أَنْ تَرْجِعَ لِي
سَهْلًا تَيْنِ الرُّكْعَتَيْنِ وَأَنْ تَفْعَلَ لِي كَذَا وَكَذَا مَا تَرِيدُ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَتَقُولُ
عَاجِلًا بِصَلَاتِكَ ثُمَّ تَقُولُ وَتَقُولُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَا فِي صِفَةِ شَيْءٍ
ثُمَّ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةٍ مِنْ ذَلِكَ تَكُونُ قَائِمًا وَتَذْكُرُ مَا ذَكَرْتَهُ فِي اسْتَغْفَارٍ مِنْ إِيصَابٍ أَوْ رَفْعِ
الْبُيُوتِ وَالْأَعْيَادِ الَّذِي بَعْدَهُ وَاحِدٌ مِنْ كُلِّ رُكْعَةٍ أَنْ تَفْعَلَ عَاجِلًا تَيْنِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ أَوْ تَجِدَ
لِقَطْعِ الْحَاجَةِ الْآخَرَى فَإِذَا فَعَلْتَ بَطْنِ الْوُضُوءِ . فَإِذَا خَرَعْتَ مِنْهَا لَاحِظًا عَلَى هَذِهِ
الْكَيْفِيَّةِ تَقُومُ عَلَى الْوُضُوءِ وَتَقُولُ رُكْعَتَيْنِ الْوُضُوءِ بِالْخَامَةِ وَيَا سَيِّدِي وَالْثَانِيَةَ بِالْخَامَةِ
وَسُورَةَ الْمَلِكِ بِشَرْطِ السُّجُودِ وَالْقُضَاءِ مَعًا . وَفِي الرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ وَفِي السُّجُودِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ
فِي الرُّكْعَتَيْنِ تَقُولُ فِي كُلِّ سَلَامٍ يَا حَبِيبَ الدُّعَاةِ (ثَلَاثًا) يَا أَلَكْ لَقِي لَهَا تَيْنِ الرُّكْعَتَيْنِ أَنْ
تَسْجُدَ لِي دَعْوَتِي وَتَقْضِي حَاجَتِي وَتَفْعَلَ لِي الْأَمْرَ الْخَالِفَ الَّذِي تَرِيدُ فِي كُلِّ مَنْ الرُّكُوعِ
وَالرَّفْعِ مِنْهُ وَفِي السُّجُودِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ فِي الرُّكْعَتَيْنِ جَمِيعًا فَإِذَا سَلِمْتَ وَأَنْتَ جَالِسٌ أَرْفَعُ بِدِيكَ
وَتَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ سِتَّةً عَشْرَةَ وَأَنْتَ أَرْفَعُ بِدِيكَ بِالْمَشْوَخِ وَالْحَوْفِ وَالرَّجَاءِ وَتَقِفُ
الْجَاهِ فَإِذَا خَرَعْتَ مِنْ رَفْعِ بَيْتِكَ وَآيَةَ الْكُرْسِيِّ تَقُولُ يَا سَمِيعَ الدُّعَاةِ يَا حَبِيبَ
الدُّعَاةِ يَا بَاعِثَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ شَفِيعًا لِلْأُمَّةِ أَجِبْ دَعْوَتِي وَتَقُولُ الرُّكْعَتَيْنِ وَتَقُولُ
السُّورَتَيْنِ أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ رَحِيمٌ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ . ثُمَّ تَقُولُ
" قُلْ " بِدِيكَ ثُمَّ تَقْرَأُ هَذِهِ الصَّلَاةَ سِتَّةً عَشْرَةَ وَهِيَ :-

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تَقْضِي بِلِي حَاجَتِي وَتَفْرِجُ بِلِي كُرْبَتِي وَتَطَهِّرُ بِلِي ذَاتِي وَتَبْلَغْنِي بِلِي
أَقْصَى غَايَاتِي صَلَاةً مَعْظَمَةً مَرْفُوعَةً عَمَّا نَزَلَتْ مِنْ نَقْطَةٍ فِي كِتَابِكَ وَفِي أَرْضِكَ وَفِي سَمَوَاتِكَ
فَصَلِّ اللَّهُمَّ بِهِ مِنْهُ فِيهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ثُمَّ يَبْدُهَا تَذْكُرُ اسْتَغْفَارًا بِمَا مَرَّ مِنْهُ لِيَجْرِيَ لِي تَقْصِيرُ

عن التكرير واللفظ في الإفاظ -

وهذا سواء كان في الليل أو النهار والليل أفضل ووقت الركعتين هو من صلاة
المغرب إلى صلاة العصر من الإفاظ كله وقت لهما صلاة غايته تسعة أيام تقضى
الحاجة لا محالة انه شاء الله -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . فائدة عظيمة لرؤية مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم

بوصلة الكمال ٤٠ (اربعين) مرة

صلاة الفاتح ٤٠ (اربعين) مرة

باتوة المتعاقب ١ مرة واحدة

بنية التوسم بالاعظم

تقرأ لمدة خمس وعشرين ليلة

الصلاة الغيبية ٥٠ (خمين) مرة لمدة ثلاثة أيام

استشاد الله تعالى واجهه ولا تعظم الله ورسوله صلى الله عليه وسلم وبعد ذلك

تقرأ ما تقدم بنية الرؤيا -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . فائدة عظيمة لثاني سيدنا محمد الغزي بن سيدنا الحسين بن محمد الشرقي
الصورة الرباطي رضي الله عنهم :

قال : وما اخذته من بعض اصحاب سيدنا الشيخ رضي الله عنه صلاة الفاتح لا يخلو الى غيرها

٣ (ثلاث مرات) ثم تقول اللهم اني ضعيف فاقبل ضعفي وخذني الى خير بنا هييتي

واجعل الاسلام شري رضا في اللهم اني ضعيف فقوني واني فقير فاغني واني

ذليل فاعزني سبع مرات ثم تقول بعد العدد المذكور بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا

قوة الا بالله العظيم عشر مرات وذلك في كل صباح وتقرأ بصلاة الفاتح ثلث مرات -

وعنه أيضا

وسيدنا رضي الله عنه بما سألته بعض اصحابه طلبة النبي صلى الله عليه وسلم ان تقرأ كل يوم صلاة

الفاتح لا يخلو اثني عشر مرة ثم تقول اللهم اني اسألك وانزبه اليك بمسببك ورسولك

ورفع القدر عندك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ارزقني محبة خاصة خالصة فيك وفي
حبيبك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واجعلني في الدنيا والخرة من أهل ولايتك الخاصة
الكاملة الصرفة التي لا شائبة فيها لفيتك الذي على كل شيء قدير ١٤ (اثني عشر) مرة -
ومن فوائد ايضا حفظه

من ترا البسلة عند رؤية الهلال موصولة بالغاية يصلح في نفس واحد وهو ناظر
الى كفيه مفرغ العينين للشمس وخضوع والسكر قلب ثوب ثا وثلاثين مرة ثم يفتح عينيه
على كفيته ويرفع رأسه ويطلب حاجته فانها تقضى له ولا بد في ذلك لشدة من قبضه درهم -
ومن فوائد ايضا

رسا اخذته عن بعض تلامذة سيدنا رض الله عنه انه سمع سيدنا رض الله عنه يقول:
ان من ترا هذا الدعاء دبر كل صلاة يكون الله عليه سكرات الموت وهو: سبحان ابيات الوارث
سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح سبحان العالي الوعلى سبحانك وتعالى -
ومن فوائد ايضا

ان من دخل بلدة لا يعرف فيها هذا فليدخل مسجدا خاليا وليقل يا فتاح ١٠٠ (مائة) مرة
يا رزاق كذلك مائة مرة يا منيف كذلك مائة مرة يا ارحم الراحمين كذلك مائة مرة فان قلوب
الخلائق تنعطف عليه -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله. بعض الفوائد العظيمة التي وردت عن الاسطة العظم سيدى محمد بن ابي عبد الله الرازي
الخاصة من اكابر اصحاب سيدنا الشيخ مولانا محمد النجاشي رض الله عنه
قال رض الله عنه .

حد اكثر من الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان تصد من الصلوة انشأ الله ثمر الله تعالى
واجعل ولد ونظيرا للنبي صلى الله عليه وسلم ومحبة فيه مع استغفار بعض اوصافه الحسنة وتلميح
صورة الشد بغيره بنكره كانه بين يديه ثم ينطق بالصلاة عليه صلى الله عليه وسلم للصلاة وخشوع
وتأرب فاذا صدرت منه على هذا الوصف الاكل ولو مرة واحدة في اليوم صار ملكا للصلاة
عليه صلى الله عليه وسلم .

والله اعلم .

ان كل من صلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات في كل وقت من البركات الجنة رزاق عشرة

في نصف الليل متصلة ببعض بعض استوجب الزمان من سنخ به تعالى ويحصل لهذا
الحيز العظيم في كل صيغة من صيغ الصلوة حتى لو قال اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله
مستحضر الشروط المقبولة حصلت له هذه المصلحة العظيمة والفائدة الجسيمة وشروط القبول
هي ان يذكرها على الحد المتقدم مع ذكرها على طاعة في موضع ظاهر وان لا يقطع
بإسلام اجنبي وبعض الحضر أساء.

وقال رضي الله عنه

ان التذكر او المصلح ان كان على حالة مذمومة وبقي كذلك مدة من الزمان ثم من به
عليه بالنية مما صل عليه من التفرقة في شروط التذكر فانه يتطهر ويصل على النبي صلى الله عليه
وسلم مرة مستحضر الشروط المطلوبة كما ذكرنا فيما تقدم بنحوه جميع ما صدر عنه من
الصلوة وغيرها من اذكار النبي لم تقبل منه النبي كانت عليه وبالادرجع بفعل الله صلات
وترفع حينئذ كترفع المقبولة وهذا فضل عظيم لمن وفقه الله له من غير تعب تحصل بسبب
الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم والمحبة فيه.

وقال رضي الله عنه

ان الانسان اذا كان في الصلوة وتفرقت اجزاء قلبه التسعة والتمعن ولم يبق منه
الاجزاء واحد فانه يحصل جميع تلك الاجزاء المتفرقة وتكون كل مقبولة بسبب منتهى ذلك
الجزء واذا لم يضر للمصل جزء واحد في صلوة فانه اذا فرغ منها ثم ذكر انه لم يضر قلبه في صلوة
فليرجع الى موضع صلوة ويصل على النبي صلى الله عليه وسلم بنية جبر صلواته فانها تجبر وتقبل
بسبب صلواته على النبي صلى الله عليه وسلم فانظر هذه الفائدة العظيمة والجملة البقية التي
اظهرها هذا السيد البليل من بحر الفيض جزء الله عنا غيرها.

وقال رضي الله عنه

جوابا على سؤال سيدي المقدم الكبير محمد بن الحسين رضي الله عنه وهذا احد خاصية كبار اصحاب
سيدنا الشيخ مولانا محمد الشافعي رضي الله عنه عن معنى ابياء وعن معنى النقطة وعلى فضلها وعلى وضع
الياء في الخلف هل تكون قائمة او معوجة فأجاب بان ابياء اشارة الى حفرة البقار اى بقار
الله تعالى والنقطة اشارة الى اضر الاظم وهي الحقيقة السديدة التي استوت من جميع
الكائنات بأسرها واما فضلها فقال له كغيره جميع فضل الفاقة والبسولة في ابياء ولكن ذكره
على الجملة واما ومنعها في الخط فهو مستقيم لادراج فيه تعظيها لها.

وقال عن الله عن

ان من استخضر معاذها إشارة إليه واستخضر مطلوبه وكذا ما نزل عليه لينظر ثم يكتبها
مقدما لها باد صغره هكذا بسم الله متصلا بالسيدة رنوي دوام لذكر فانه يدرم
له فضل لذكر من صلاة او غيرها ولو سكت او رخص في جيبه وكذا ان اكتب
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ودخل في جيبه فانه لا يقطع عن فضلها ولو سكت
عنه ذكرها وكذا فضل غيرها من بذكرها ولو سكت عن سبب وفضل في جيبه اي للصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال عن الله عن

من استخضر معاذي لبار ونفطها اشارة بين له ثم اخذ قلما فخطا رخصه في صلاة رنوي
مطلوبه من زوال علة مثله وجعل انهم فوق موضع الخطر وهو مستخضر زواله واسطه لينظر
على موضع اللام فانه يزول ريبا صاحب اذن الله.

وقال عن الله عن

ان البراق في الليل فيه اذاية لفاعله لانه ربما يصيب وجهه ملك فتكتب عليه سيئة
او يصيب جانا فيؤذيه بغييب القوة وغيب ناله الله لسموته. فمن اراد ان يقتل في
الليل فليقتل في ثوبه واما في الزمان فليترك ناحية القبة ويتغل.

وقال عن الله عن

ان العبد اذا فعل المعصية يقول صاحب الجنان ائمين اكتب له لئلا يكتب له
الله تبارك وتعالى حنيف بنبيه صلى الله عليه وسلم بان لا يكتب المعصية على من فعل من امته
الا بعد ثلثة ايام فاذا تاب من لم يكتب عليه تلك المعصية واذا لم يتب كتب عليه ويقول الملك
ارضا الله منه

وما كتبه سيدنا الشيخ رضي الله عنه لسيد محمد بن المعز المرادي عن الله عن حين سأل عن امر الغيبة
وما في معاذها من عقوق الخلق تصلي صلاة الفاتح لما اخلق ثم تقول ثواب هذه الصلاة العبدية لكل
من له على شعبة او مظلمة او حق او دين يلها النبي به يوم القيامة بين يديك مد خروجي من بطن أمي
الى مسقر في التراب اللهم نقيل مني وبلغ الثواب اليهم فقتلون ذلك على نذر انصبا سألهم
ومعهم في المنع والمظالم والديون والمفوق.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده سيدنا ومولانا محمد بن عبد الله وآله وصحبه أجمعين.

سر عظيم الشأن نقل من كتاب شيخنا وصيبتنا العارف بالله

سيد الحاج أحمد سكيرج قدس الله سره

تصوم يوم الخميس وتظهر على ما قل جدا من غير جهل فانما احببت انشاء والوتر فاشرح في ذكر الاسم تذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قربة الف مرة ثم تلو الاسم ... (ثمانية وعشرين الفا) ثم تذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد قراءة الاسم الف مرة والبحر طول الذكر مطلق لا يفارقه الدخان ولا ينقطع من اول الذكر لا يفرقه ومضى نزع الدخان ولا مقدار ما تلتفظ بطول واحدة من الاسم بطول العمل والبحر شبه البحر القوي مقطعا قربة حب الشير او ازيد وعند الضاح من القراءة ينزل عليك الروحاني العلوي بغير رقيب فلا تخف منه يقول لك ما تريد فقل له اريد كذا وكذا ذهب ارفضة ولا تذكر جدا منه يطلب فلتع في الحرمان ولا تطلب الد على قدر الحاجة ولا تكسر عليه من الحاجات ولا تفعل المنة فانه يعطيك ما طلبت لكن لا بد لك من ذكر الاسم قبل العمل ستة ايام او سبعة وتذكر كل يوم الاسم مائة او الف واكثر واكثر واكثر فانه مجرب وتخط من الاسراف في المؤونة والمصرف بل شتر ضحية ان يظهر عليك فتفتن والسهم.

والاسم هو هذا (يا عظيم الكون كن لي في بغي بقولك للشيء كن فيكون)

واما الصلاة فهذا اللفظ (اللهم صل على سيدنا محمد كما صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم انك حميد مجيد)

ولتكن في صلاة تدبرك احد ولا يدخل احد من بدايه الذكر الى اخرته والفيدل او الشفيع يوقد احدهما طول الذكر ولا يطفأ الى آخره ولا يفعل الا ليلته لجمعة خاصة فاذا طلع فجر وقته بقيت عبادت عدد قليل فكلهم قبل صلاة الصبح وان كان كثيرا فصل الصبح واشهر فيه ولا تذكر غيره حتى تتم ولكن تقف على رأس كل الف ولا بد من ائمة تقول "يا رب نويت ان انبئك بتلاوة هذا الاسم والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم طالبا من فضلك ان تطيبني مراري الف الف الطوبى عليه قلمي -

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة . فائدة بديكة

تكتب على كيس د احم من قماش كنان والكتابة تكون بما و البرد فقط كما ان يكون
في شرف الشمس وهد في برج الجمل هذه يدسها على هذا الشكل
ذو الطول الوهاب الغفور

بسم الله الرحمن الرحيم

والكتابة على كيس على البرصين مع اعلم ان شرف الشمس في السنة بسيطة يكون يوم ٨ ابريل
والتيبة يوم ٩ ابريل وبعد الكتابة يقرأ على الكيس الف مرة يا حي يا قيوم ويكون النجود مطلق
باستمرار لا ينقطع والنجود من خشب الصندل ثم ترسم الجدول الذي في ورقة وتوضع في قبة الكيس
مخولة في شئ من القماش ليظهر من الشلف وهذا هو الجدول

٢٥٦٤	٧٥٦٤	١٦١٤
٢٤١٨	٤٠٤٠	٥٦٥٢
٦٤٥٨	٨٠٦	٤٨٤٦

مع اعلم بان عند التنزيل في هذا الجدول نقرأ (قل اللهم مالك الملك تد في الملك من تشاء وترفع يدك
عن تشاء وتفر من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شئ قدير تولى الليل في النهار وتولج
النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب) على كل رقم من
الارقام التي تنزل بر في الوراق هذه الحرف الموضوع له رتباً بغاية الكتابة وعدة الفاخ وبعد ان تمام
هذا يصل تكتب الآية المذكورة احرفاً مقطعة مود الوراق .

ملحوظة - نقرأ الآية قبل وضع كل رقم في الحانة الخاصة به وعند عمل الوراق لوداهي الكتابة
الحروف ا ب ط د ج ح ز و هـ ويكتب الوراق التي نزل على ترتيب التنزيل في خلايا الوراق -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . فائدة عظيمة لبط الرزق والفتح العاجل

تذكر بوساء الثلاثة الدائمة بالكيفية الموضحة بعد :

تبدأ بعد صلاة الصبح من يوم الاحد او الاثنين او الخميس فتنفرد به ١٠٠ (مائة)
ثم تقرأ سبداً مستغفراً ٣ (ثلاثة مرات) (انظره في صفح ١) ثم يسلم مستغفراً
او سبعين ذنوباً ورحمتك ارجو عندي مدعي ٣ (ثلاثاً) ثم الصلاة على حفصة ابني علي
الله عليه وسلم ١٠٠ (مائة) مرة ثم الفاخرة متصلة بالبسلة مرة واحدة ثم تقول والله
الاسماء الحسنی فادعوه بل لبيك اللهم وسديك والحيز كله بيدك وهاتذا عبدك
الضعيف الذليل الخفير قائم لك بين يديك اتول مستغيثاً لحوالك وتوكلت استئالة
لامرك وتظليماً واجلادك

يا كريم يا وهاب يا ذا الطول ١٧٨٤ م (الف وسبع مائة اربعة وثمانون)
ثم الفاخرة متصلة بالبسلة ٧ (سبعة) مرات وصلاة الفاخرة لا يخلو ١٤ (اثني عشر) مرة
وموهبة لكحال ١٤ (اثني عشر) مرة وترديد ثواب الجميع لحفصة ابني علي عليه وسلم والسيدة
الشيخة مولانا احمد التجاني رضي الله عنه ثم تطيب حاجتك من به تعالى ان يفتح عليك الفتح الأكبر
فتح العارفين به - ويقضي ديونك ويذهب لك مال جزيل صلا لا جباراً فيه ويبسط
لك في الرزق الديني والاداري من فضله وبفضله الحق ابني علي عليه وسلم وذوق الحق
المكتم مولانا احمد التجاني رضي الله عنه . تفعل هذا مرة كل يوم والوصف ان تكون
في نصف الليل فلا تمكث على هذا مدة الا اغناك الله من فضله -

X

الحمد لله . فائدة لطيفة للقبول

من كتب حرف الالف ا (٣) ثلثة عشرة مرة وكتب مع قوله تعالى يا ابراهيم انما اتيناك
اتقوا الله حق تقائه ولو تموتن الا وانتم مسلمون وانتموا الخجل به جميعاً ولو تفرقوا
واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمة اخوانا .
فان فيه قبولاً عظيماً بشرط عدم الطمس وكون الكاتب على طهارة كاملة عاملاً

الله	٣١	٦١	٤٠	الله
٣٥	٧٤	٥٦	٧٥	٤٦
٦٥	٧٠		٦٧	٦٢
٣٢	٥٧	٧١	٦٠	٤٤
الله	٣٤	٧٦	٤٤	الله

ص	ج	ن	ز	س
و	ث	ط	ر	ب
ف	ع		ت	ك
د	ي	ق	م	ح
ش	ه	خ	ا	ل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

هذا الوقت بمهر يوم الجمعة في سنة ابدى اذ اثنائه في مكان خال من الناس ثبت لا يراه احد الا الله تعالى وانت على طاعة كاملة فاذا تم تعبده فصل كصين شرا لله تعالى على ما علمت عالم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما. ثم تقرأ بسمه ^{والحمد لله} وصورته على حضرة النبي صلى الله عليه وسلم والوقلة ثم تبحر الوقت بعود وجرى وتبان ذكر ان امكن والى فكل ما حضر من الوراخ الطيبة من البخور واجعل الوقت في محل جبريتك حال التلاوة ثم تبقي على هيئة جلوسك في الصلاة وتقرض عينيك وتقول بسم عدد ما علمته اي عدد ٤٦٤ وتطلب حاجتك بعد ذكره ثم ترجع للتلاوة الاسم الى اربع مرات وتسال به حاجتك بعد كل مرة وانت على هيئة جلوسك في الصلاة في ذلك كله فان حاجتك تقضى باذن الله تعالى كائنة ما كانت -

قال الشيخ محمد بن عبد القادر الجاني الشريف الحسني المقيم باسم در مان بالسودان : علم اني نقلته في عام ١٣٠٥ هـ في المدينة المنورة الشريف الحسيني مد خط الشيخ سيد الحاج علي حازم رضي الله عنه ورايت على ظهر خطه شيئا اذكر الي اني لم اجد الا في القلوب المكتوم والبرزخ المكنوم الشيخ سيد ومولاي محمد الجاني الشريف الحسني رضي الله عنه وارضاه وعنايه اعني الخط الذي اذن له واجاز لتلميذه وخازن سره الشيخ سيد الحاج علي حازم المذكور في الطريقة النجانية المحمدية .

وذكرنا ذلك هنا ليعلم الواقف عليه فضل هذا الحسني وقدره .

- ملحوظة - واذن انما كانت له الصورة الفقيرة الى الله تعالى اتى الخلعت على صورة خطابه ارسله سيدنا ومولانا محمد الحبيب الى الفرد الحاج سيد ومولاي الحاج علي التماسي يطلب منه الاجارة والاذن في كثير من الاسرار وعلى هذا المحض الفخيم القدر ويقول سيد يطيب الحاج علي التماسي ما نفعه : وقد اطمعن الله على امره -

المحمدية . تخصين من خلق سيدنا محمد الحبيب بن سيدنا و مولانا الختم بذكر محمد النجاشي عن النبي

تخصنت بالعلم وكرمهم وكرم عتيق من بين بدوي ومن خلقه وعن تليمني وعن شمالي
ومن فوقنا ومن تحتنا ومن جميع جهاتنا من شر جميع ما خلق الله فردا فردا ومن كل بلاد ينزل
من السماء او يخرج نورا ومن كل بلاد ينظرون اليه من اشرج من كل بلاد عاظم به علم
الله اينما كان . من اذن الى طلوع الشمس ان كان غروب او من اذن الى غروب الشمس
ان كان طلوعا -

المحمدية . فآذنه للتخصين

تقول اللهم يا رب توفيت ان اتقيد لك بهذه الآية الشريفة آية الكرسي احد عشرة
اذا ذكرها تظلموا واجهدوا لك وقصدوا لوجهك الكريم واطلب منك يا رب بفضلك ان تمن
وتعصم الى غير ذلك من شئت -

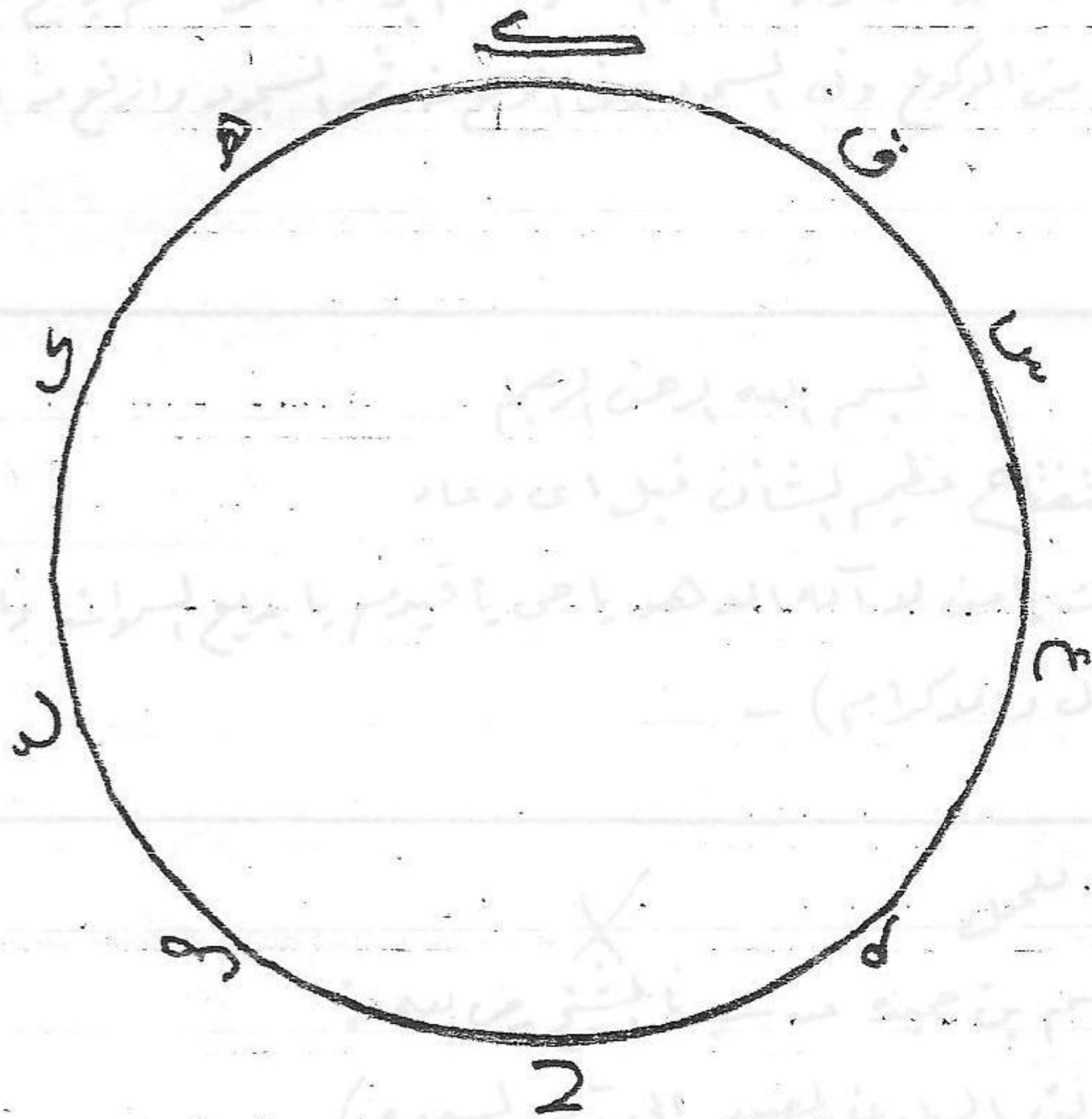
بسم الله الرحمن الرحيم

المحمدية . تخصين عظيم اثنان

بسم الله الرحمن الرحيم

احتجيت بك هدي ع ص واهتيت به ح م ع س ق اللهم يا من هو
أَهْوَنُ قَافٍ أَدْمُ قَهْمٍ هَآءُ سَمِينِ أَمِ يَنْ أَسْأَلُكَ أَنْ تَدْخُلَ كَذَا الرَّسْمِ شَيْئاً
و أصحاب سيدنا محمد النجاشي واهل بيته وذرياتهم واهل بيته واهل بيته
في دائرة الخطف والحفظ والنجاة التي ادخلت فيها انبياءك ورسلك وجميع اوليائك
يا الله يا لطيف . الله لطيف بعباده . اسألك ان تدخل كل ما في وسط هذه الدائرة في لطف
الله وحنانه وأمانه من شرور كل ادمي وكل مخلوق لله تعالى في جميع عوالمه الظاهرة والباطنة
ما علمت من عالم علم وكل ما سوى الله تعالى من خلقه ومن شرور كل بلاد وعزير ومرضى
ومن جميع اصحاب والوفات الدينية والدينية والافردية الظاهرة والباطنة والعاجلة والارجلة
والمنقذة والمتأخرة ما علمت من ذلك من عالم علم من اذن الى كمال ستة عشر سنة هذاه الوقت .
وعند تطبيق الرقعة يجب الا ملاحظة ان تكون بسم الله الرحمن الرحيم في الوضع الاول من الورقة

وتلصق الورقة كالجباب في وسط الدائرة بشرط ان تكون الكاف في الجهة العليا من الدائرة وتكون
البسلة ثم تلصق الورقة المرسوم قبل الدائرة على ورقه كرتون ثم توجه الجباب للتلصق بوسط الدائرة
الى جهة الشرق الى الحائط وتكون ظهر الورقة المكرتون من الخارج وتسمى اركان الدائرة في الحائط
بما يمر ويكون ذلك في غرفة مغلقة دائما لا تفتح المدة المحددة في الدعوة



المحمدية. فائدة من الامام الفزاري رحمه الله في
من دار اسم الجلالة ٣٦ (سنة وستين) مرة في كل صلاة ثم يقول مرة واحدة اسألك باسم بقرتك وتورثك
ونفقتك يا الله يا الله ان ترزقني حبك ولذة عبادتك وتربني وجه بيتك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في المنام
كما هو عندك ونفقتي في جميع مواعيدي يا حي يا قيوم برحمتك استغيث. فانه ينال جميع مطالبه.

المحمدية. خاتمة لحرف اليم م
حرف اليم ٤٠ ومن نزل عدده في مربع مع اسم الله من يريد محبته في اسم الاول من يوم الاثنين وهو عند
طلوع الشمس ودور حول المربع هذه الايات وهي: والقيت عليك محبة مني. لوانفقت ما في الارض جميعا
ما الفت بين قلوبهم ولكن الله اف بينهم انه عزيز حكيم. المحبون هم كعب الله والذين امنوا اخر جباة
فما رأيت اية اكبره وقطعت ايديهم وقطعت حاشي الله ما هذا بشر ان هذا الامام كرم. وعلمه عليه كان اللؤلؤ
لا يطبق اصبر في طرفه عين من شدة المحبة.

الحمد لله. ترغيب في صلاة الشبوح

يقسم المرء صلاة الشبوح مرة في اليوم أو في الجمعة أو في شهر أو في سنة أو مرة في العمر والادنى أن لا يجرم نفسه من كل ليلة من ليالي رمضان وكيفيته :-
أربع ركعات يسلم من كل ركعتين يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة ثم يقول قبل الركوع سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ١٥ مرة ثم يركع ويقول ذلك عند مرات ثم كنهك في الرفع من الركوع وفي السجود وفي الرفع من السجود والرفع من ذلك خمس ركعات مرة في كل ركعة -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله. استفتاح عظيم لثمان قبل أي دعاء

(اللهم اني اسألك باسم لا اله الا هو يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا لطيف يا صمد يا ذا الجلال والإكرام) -

الحمد لله خ فائدة للحمل

عن سيدنا بلقاسم بن عبيد عن سيدنا الشيخ عن أبيه عن

(هو الله الخالق البارئ المصور الى آخر السورة)

تكتبها فاسقط للمرأة لاداء فاضل تلد ورجل لاداء فاضل يلد. اما المرأة كل يوم تفطر عليه حاديت في ايام الحيض والرجل في ٢١ يوم يفطر عليه ويعلق الحزني تلك الايام ويكتب بعد ختم الآية: اللهم بسمك الخالق البارئ المصور صور في بطن هذه المرأة كذا ركنا من بعدك ويوحرك مننا سلاما لك على كل شيء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما -

الحمد لله خ فائدة مجربة للحمل

عند انقضاء الحيض تتناول الخمر صندل أو عود من طريق قلبه بكر لمدة ثمانية ايام وبعد ذلك يهرم وتزوجان ثمانية ايام والخلع عند الافطار غسل ليل زائد سنة بقرى زائد ٦٢ حصة مفولة وبعد المشاء يقرأ سورة مريم الى قوله تعالى اني خفت لولي من ورائي وكانت امرأتي عاقرا فهرب لي من لولتي وليل. ثم يحدث الوقاع في ليالي اصبياكم. والطاعن هو الله سبحانه وتعالى -

الحمد لله . من خواص قوله تعالى " محمد رسول الله والذين معه أشهد على الكفار إلى آخره " من عجيب أمرها لسائر الأمراض . تكتب في الماء مع إغاقته والبسلة وتحموها بعقيل من الماء ويجعل عليه زيتا طيبا مطبوخا وتخلوا له بعد إغاقته والبسلة وتجعل الزيت على نار لطيفة ثم تدخن به الأمراض إن كانت ظاهرة أو بشرية إن كانت باطنة وهي درار لكل داء .

الحمد لله . فائدة عظيمة من إكتناش الحنظل لشفاء بدمراض عند سيدنا بقاكم بن حميد . ما نفى الله لطيف بعباده ١٦ (ستة عشر) مرة تكتب في الماء وتقرأ على آيات الشفاء جميعا ١٦ (ستة عشر) مرة وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم ١٦ (ستة عشر) مرة بصدرة إغاق مع الماء وتنفثه لكل ريفه ببرا باذن الله .

الحمد لله . فائدة لشفاء من المرض . تكتب السور الدنية حرفا مقطعة بدون نقط على جميع الحروف المنقطة في حروف الهجاء في طبق وتلقى بالاء وتسقى المريض يشفى باذن الله تعالى بشرط أن تكتب يوم الخميس أثناء الساعة الزمنية قبل الزوال والسور والذيات هي :-
فاتحة الكتاب بالبسلة - قل أعوذ برب الفلق - قل أعوذ برب الناس - قل هو الله أحد - قل يا أيها الكافرون - آية الكرسي - آخر سورة الم نشر -
ويشترط أن لا تطمس الحروف كالقاف والعين والهمزة والقاف والواو والراء .

الحمد لله . رواد الخليفة سيدنا أبو بكر بن الحسن رضي الله عنه أخذناه من أخينا وصيبننا المقسم الكبير إمام الجليل ميرزا ادريس بن محمد بن إسماعيل العراقي مقدم الزاوية ، الكبير بفارس . تكتب فاتحة الكتاب ثم آيات الشفاء الستة ثم يا من أظهر الجليل وستر البصير إلى آخره ثم صلاة إغاق مع الماء وتكون الكتاب بحروف مقطعة مفتوحة كالهمزة والقاف والعين ثم تسمى الكتاب بماء المطر أو بماء زميت عليه أو غليظه أو عذبه التجانيه ثم تقرأه عموما وتضعه في الماء المذكور وتغفر منه في كل حين ثمرات قطرات في الصباح ومثل في المساء فانه زيت شفاء للعين .

الحمد لله . فائدة هو مريض بظاهرة والباطنة والضميق البعث والحمل X

من كانت له نية فليصل أربع ركعات بسنية واحدة في صبيحة البعث (أي بعد صلاة الصبح نحو ثلث ساعة زمنية) بقراءة كل ركعة فاتحة الكتاب بالمسحرة عشرة آيات بمرس عشرة والكافرون عشرة والاعوذ من عشرة والاعوذ بين كل منهما عشرة وبعد السلام يكتب في آثار بضميراته وما ورد من مرقاة مقطوعة الفاتحة مرة وآية بمرس مرة والكافرون مرة والاعوذ من الأعوذ بين كل واحدة مرة ثم تسمى بأولها بأربع ركعات عليه الوضوء بالصلاة فانه كانت السنية المحل يشبه هذا الماء على ثوبه مرات بأن كانت لمرس ظاهر يدكن ثوبه مرات وانه كانت لمرس بالحن يشبه ثوبه مرات وانه كانت لضيق البعث يشبه ثوبه مرات وانه كانت تقصيرا في بر الوالدين يشبه ثوبه ثلاثا كل نية بما يناسبها -

بسم الله الرحمن الرحيم

X لرسدك النظام

تقرأ سورة الم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل الآية غيرها ٤١ (واحد وأربعين) مرة وتذكر هذه السورة ١١ (واحد وأربعين) مرة وهي -

الله المقدر المقدر المقدر الجبار الناصر التي صيغت كان به الحول والقوة التي كانت الامسية واحدة فاذا هم خامدون -

يصل هذا بين سنة الفخر وسورة الصبح

X لرسدك النظام

تقرأ فاتحة الكتاب بالسنة ١٠٠ (مائة مرة) بعد صلاة الفجر مباشرة او بعد صلاة ركعتين في أي وقت بالسنة مرس من القرآن الحكيم ويدعو على النظام فانه يركض قطعا -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . فائدة مغتربة بقدر من الولي الكمال الخليفة سيدي الحاج عمر بن سعيد البقوي رضي الله عنه

ما روي عن الولي الكمال الخليفة الكبير السلام لعافيه بالله سيدي الحاج عمر بن سعيد البقوي قال :-
من اراد السبب من اسر الذي لا يسوع به أحد ثم فيه ردا لوالد لولده . فاذا اردت ان يكفيا
الله ويرزقك من حيث لا تشب ولا فتاح الى احد ما روت حيا وترى حيا فحسبنا فستقرأ الوعد
الديني بالنية والصدق وبر كل صفة مائة مرة بانسورة الواقعة رانت منوم للصدق ولا تكلم احد
من الناس حتى تخرج من قراءتكم والطلب عاجلك فانك ترى حيا عظيما ترى عاجلك في اي موضع
لكن بشرط انك تاتى اياك في الجين . راد سادهم :-

بسم الله الرحمن الرحيم يا كريم يا كافي يا قتي يا فتاح يا زان يا باط يا جواد يا عطى يا مقى يا ذا الجلال والاكرام
والخاتم الذي تكتبه وتجزه بالجواهر والمصطفى وتجد على رأسك ولا يفارقك ابدًا -

الساكن في الحق

الكلوف	الفتح	الفتح	الزراف
الفتح	الفتح	الفتح	الفتح
الفتح	الفتح	الفتح	الفتح
الفتح	الفتح	الفتح	الفتح

١٩٣٣ ٢ ١٣٣١

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله . دعوة ورد الوصول مع الخاتم النبوي

يذكر الورد بالطاهرة الحسية والمعنوية في كل حال بعد صلاة العشاء وقيام الناس او في
الثلاث الاخير من ايلول .

واول فصل على كمية من عمل ظاهر من بالحن والرخن وليس من ظاهرها وتفرقة اماك
وتصلي كعتين اولى بالفاقة رسورة الفتح والثانية بالفاقة رسورة الفتح وبعد السلام
ترسم الخاتم النبوي على الراس ثم تشوع وتذكر القصور وهو بعد السجود وفاقة بكتاب
بالسنة متصلة رسورة الفتح لما يخلق مرة تقول :-

" اللهم اني نويت ان اتقرب اليك بتلاوة صلاة الفتح لا يخلق ربيبة مرتبة بالطاهرة
والبالحة وبما اعتقد اننا من حصة الغيب وفيها اسمك العظيم العظم والحق صديقتي
في ازل علك القديم على نبيلك رسولك الكريم ربيبة الفتح يدرك الذي مننت به على كل
الرجال فاعطني بهم ولا تحرمني اياه انك على كل شئ قدير "

ثم تلو صلاة الفتح لما يخلق ٣٥ (غسانه غنة وثلاثين) مرة وعند كل مرتبة تتلو
سر الفتح وهو (اللهم اني اسألك ان تفتح لي بصيرتي وبصيرة بصري حتى ارى روحانية
نبيلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في رآة روحانيتي يا نور يا ظاهر يا من يا مبين يا الله
يا حي يا قديم يا هادي وان تفر لي ذنوبي كلها . اللهم الحق سيدنا محمد ارفي وجه سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم ما لا ومآل) ٧ (سبعة مرات او ثلاثا) على قدر الاستطاعة .

ثم تذكر (يا ولي يا فتاح) ٣٥ (غسانه غنة وثلاثين) مرة وفي كل مرتبة تذكر
سر الفتح كما ذكر اعلاه وبعد الكمال تذكر الدعوة الالهية سبعا وثلاثا وهي :-

(اللهم اني اسألك واتوسل اليك بفاتي خزان رحمتك ورسولك الفتح ونبيلك الخاتم
نا محمد ونبيلك والهادي الى سبيلك وعظيم القدر عندك ان تفتح ابواب رحمتك وخزان نعمتك
وان تشر علي السعادة الدورية والسعادة السعدية وان تنصرتني على انفس والاشيطان وان
تهدني الى صراطك المستقيم وان تفتح بالسر الرابية والخيرات الخواصية لتتخرج في ذلك
بروحانية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حتى يمتزج قلبي بمشاهدة جماله ويقبض ظاهري
وباطني من فيض الفضل العظيم الخوال والافضال وان تكشف لي في هذه المدة في تلك المدة

✓
برحمتك يا ارحم الراحمين انك على كل شئ قدير

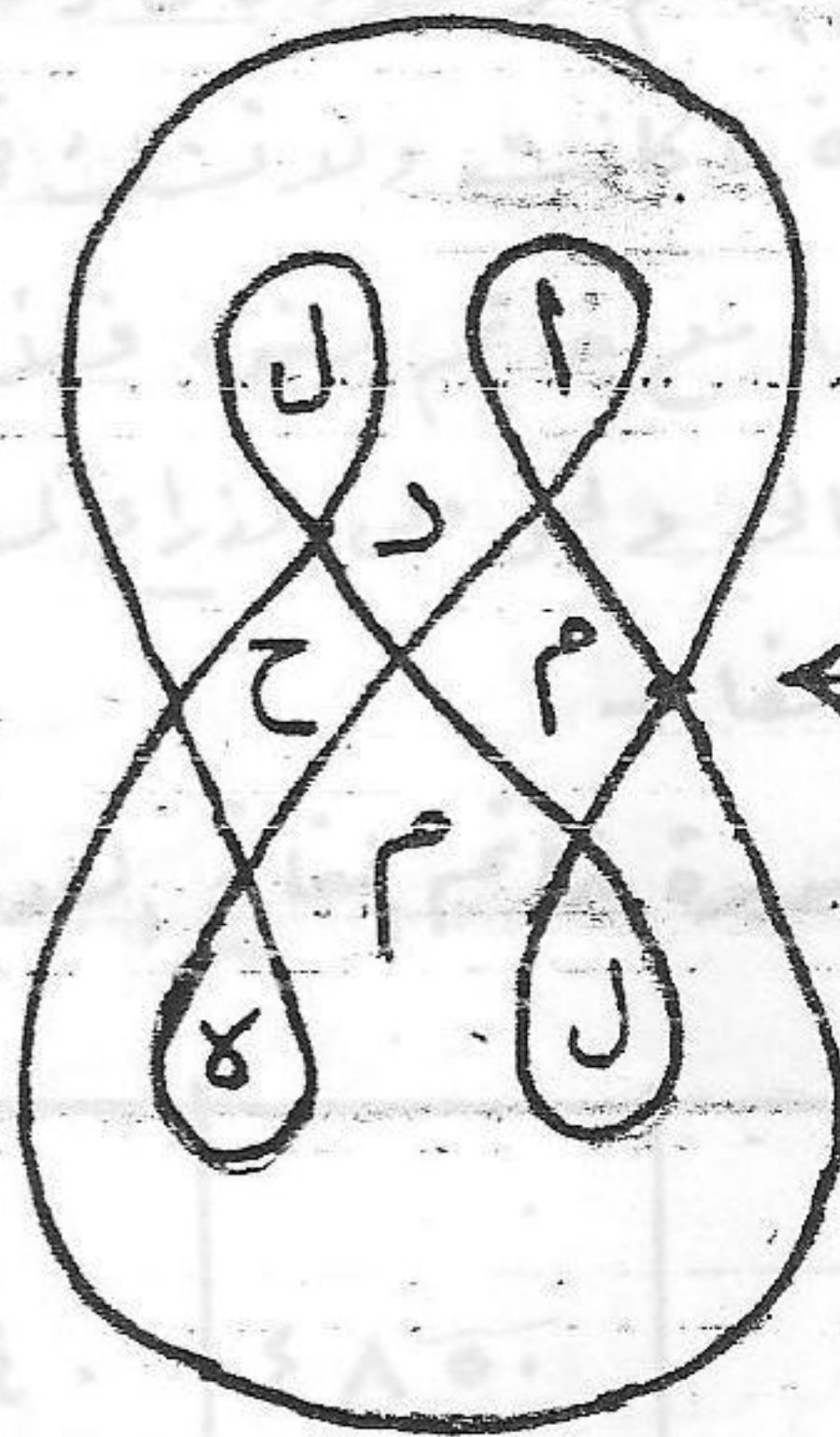
ثم بعدها سر السر عدد (واحد واربعين) مرة وهو:-

(اللهم اني اسألك بسر وعاينتك يا الله كن فوق نور نبيلك ونظيرته يا الله)

ثم قم الخاتم النبوي وتمسح به وجهك وقلبك وعند قلبك تقرأ سر الفتح مرة

وهو: " اللهم اني اسألك ان تفتح لي بصيرتي الى آخره كما هو مذكور سابقا "

وهذه صورة الخاتم



الحفظ - تبدأ الرسم من النقطة البتجة البرا الرسم الى خاتمة اللفظ ثم البرا
ثم يهزم السقف ثم يهزم الجوز ثم تدور الى ان تصل الى نقطة اللفظ اللفظ يهزم الجوز ثم يهزم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

خاتم الخاتم العددي

يكتب على ورقة وبجزء طاب رزقه ويكتب على خالجه الحجابة التي تريد لها سواء كانت
دنية أو أخوية ويكتب بأعو الخالي الله وقته محمد علي به عليه السلام ونحته الحجاب
ونحته جبرائيل عليه السلام

ويجمل على الذراع اليمين ثم يذكر عدد حصة الخاتم لما خلق وهو ٧٢٨٢ (سبعة آلاف
رمائشان اثنين وثمانون) مرة ويكرر ذكر حصة الخاتم لما خلق لهذا العدد ثلاث مرات
على صدر الوضوح أي عند الخاتم وسواء كان ذلك كله في ثلاثة أيام أو اسبوع فان الحجابة
تقضى بمشيئة الله تعالى كائنة ما كانت ولا تترك في ذلك ويستعمله مستقلاً
وإذا اجتمعه مع خاتم النبوة فلا يضر الرفة فيعطى والفتح يكرر أو
خالصا لا يتفاد مرضاة الله تعالى ويجمل على الذراع كما ذكرنا والمقصود على الخالي وخاتم
النبوة على الرسل كما ذكرنا سابقا -

حصة خاتم الخاتم العددي

٤٩٢	٤٨٥٠	١٩٤٠
٥٨٢٠	الله محمد الحجابة جبرائيل	١٤٦٢
٩٧٠	٢٤٢٢	٢٨٨٠

وجه آخر لدعوة ورد الوصول مع الخاتم النبوي

تعالى كسنتين الأولى بالفاقة والم نسيج والثانية بالفاقة والصغر في محل خال وبعد السلام نظر
الخاتم المكتوم على محل ظاهر ومحل هذا الخاتم لومات ينبغي إلى أربعة في سورة الكافرون .
ثم بعد نظيره تنقود وتبسل وتقرأ فاقية الكتاب ومدة الفاتح لا ينبغي مرة واحدة فم تقول :
السلام اني نويت ان اتقرب إليك بمدة مدة الفاتح لا ينبغي بنية مرتين الظاهرة والباطنة بنية
الفتح الأكبر الذي مننت به على كل الرجال فاعطني السلام ولا تخزني اياه انك راجب المطايا لن تشاء
انك على كل شيء قدير ثم تلو مدة الفاتح لا ينبغي ٥٣ (فسمائه غفرته من مرة) عدد ولي ففتح
ومع كل مرتبة تقول لهذا الدعاء مرة وهو : السلام اني اسألك ان تفتح بصيرتي وبصيرة بصري حتى ارى
روحانية نبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في مرآة روحانيتي بانوار الظاهر باقن يا بين يا الله
يا حي يا قيوم يا هادي وان تفضلني ذنوبي كلها السلام الحق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ارفني وجه
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حاله ومآله وبعد الختام تقرأ سبعا ثم تقرأ سراً ٤١
(واحد واربعين) مرة وهو : السلام اني اسألك برحمتك يا الله كن بحق نور ربك
وعظمته يا الله .

والخاتم النبوي المكتوم امامك ثم بعد الختام تسمه بيدك من الرمل وتسم به وجربك وقلبك
وتقول السلام اني اسألك ان تفتح لي بصيرتي وبصيرة بصري الآخرة مرة وتداوم ذلك فانه بصير
لك الفتح الأكبر للمعاريض ان شاء الله .

(وهذا للفتح خاصة مع امور الافة فقط)

بسم الله الرحمن الرحيم



الحمد لله . عن سيدنا رسولنا الخاتم الأكبر محمد التاجي رض الله عنه وعننا جميعه بن

نقوم نصف الليل وتوعدنا وتصلى ركعتين وتكتب الوتر المأثور عقبه وبعد الثلثية نصفه
 امامك وتضع يداك على مركزه وهو عدد لفظ الجلالة وتقرأ آية الكرسي ٦٦ مرة
 وتقول بعد كل مرة منها (يا من هو هكذا اوليزال هكذا افضل لي كذا اركنا)
 وتقرأ ايضا بعد آية الكرسي سورة الاخلاص بالبسلة ٦٦ مرة وبعد كل مرة تقول (يا من هو
 هكذا الى اخره فان الظالم يرهقه الله تعالى . وان لم تر شيئا اعد بيده الثانية والثالثة
 ترى له حجابا ان شاء الله لا محالة فحوله الله وقوته .

وان كان للحجر اقل على الوتر اول سورة الحديد الى الصدرة ٦٦ مرة فلو انزلنا هذا
 القرآن الى آخر السورة ٦٦ مرة كما تقدم والله الموفق . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه .

٦٥	٧٠	٦٣
٦٤	٦٦	٦٨
٦٩	٦٢	٦٧

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله. كيفية العمل بذكر اسم تعالى اللطيف
من خط سيدنا رسولنا محمد بن أبي نصر العلوي عن والده

نصلي كعتين، الأولى بالغاثة والكارون والثانية بالغاثة والارماد من ثم نصل على النبي صلى
الله عليه وسلم ما شاء الله ونستغفر به ما شاء الله ثم نصل اسم تعالى اللطيف ...
(اربعة آلاف) مرة بآراء الهنداء (يا لطيف) من غير كلام ولا قطع في العمل كذا مع الارماد ودرام
المصدر ثم نصل اربعاء سبع مرات وهو:
اللهم يا لطيف يا خبير يا خالق يا هادي يا غني يا غني يا غني يا غني يا غني يا غني
لجاء بريك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اعمار في الحمد لله.

الحمد لله. فائدة لذكر اسم تعالى اللطيف
اللهم اني نويت ان اتبعك بنية اسمك اللطيف بنية انشاء الله
واجلد وتغني وتغني وتغني وتغني ان تغني في جميع
امر الدنيا والاخرة واغني عنك عنك وعنك عنك.

الحمد لله. كيفية عمل عظيم بذكر اسم تعالى اللطيف

ان تكتب الوفق الارق وتضعه بين يديك وتذكر عليه اسم تعالى اللطيف بآراء الهنداء
(يا لطيف) عدد الاربعة ١١٦٤٨٧ في مجلس واحد تقسمه على سبعة ايام وتذكر في كل يوم
عدد الوسط في مجلس واحد ١٦٦٤١ من غير كلام.
فان كان الخبير مطلقا بندا بالعدد الصغير وان كان للشر مطلقا بندا بالالوف وان كان
لشفاء مريض تكتب في البيت الوسط يا الله يا شافي وتذكر على الوفق ولاكم المذكر
عدد الصغير وهو ١٢٩ وتحيه بالاء وتغني له.

وان كان الخبير كما ذكر ترفعه معك بعد الهنداء وتكتب في البيت الوسط بعد تغني
الله رفته محمد بن سينا (اللهم يا لطيف اسألك وتسمى الحاجة) كتابة وفي ذكر
الاسم بعد كل مرتبة من اي من مراتب الاعداد في جميع الوجوه تذكر هذا الدعاء اربع مرات وهو:

(يا لطيف لطيف بي في فضائك واقسم لي من جزيل الدعائك) وبعد تمام العدد نقول
 اللهم اني تراءت من حولي وفوقي واستوتفت حولك وقوتك فأرني مجائب صغرك
 وغرائب حكمتك وآتني بصر من عندك كما فرجت علي نبيك سيدنا يوسف بعد بني بجاه نبينا
 سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

ميسلايش

ميسلايش ✓

١	١١٦٤٨٢	٢
	الله	
٥	الحام	١١٦٤٨٢
	محمد	
١١٦٤٨١	٤	٢

ميسلايش

ميسلايش

هذا الرقم يعبر عن جانب يرقق لسان وبعد الذكر الملائكة مع الذكر

بسم الله الرحمن الرحيم

✓ ١١٠ ✓

الحمد لله : هذا الفرق المفقود في العمر باسم تعالى بـ ١١٦٤٨٧ وهو ١١٦٤٨٧
يوضع بجانب الفرق السابق عند الذكر ولا يكتب في البيت الوسط شيئا -

٢١٠٦٠	٧٧٦٥٠	٧٧٧٧
٢٢٢٠٧		٩٢١٨٠
٦٢١٢٠	٢٨٨٢٧	١٥٥٤٠

هذا الفرق يوضع بين يديك بجانب الفرق السابق وبعد الذكر المحلون مع الذكر

هامة تعدد ازواج مفرقة النبي صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم
 بشاؤك الكثيرين الناس من سر تعدد ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ولا اذا اباح النبي صلى
 الله عليه وسلم لنفسه ثمة نسوة على حين قصص الساج بقية المسلمين على اربع.
 وزاد كثير من لما اعيانهم البحث الى ان هذه المسألة خصوصية له صلى الله عليه وسلم غير
 انه بالبحث والتحرى اتضح ان النبي صلى الله عليه وسلم لما تزوج هؤلاء النسوة كان ينظر الى فرض
 ثمان ولم ينزع مطلقا فيما تزوج من نزع شهادية وان له في ذلك حكمة سامية.
 من اجل ذلك فرمنا البحث ببيان منه هذه الحكمة ونطلع الناس على ما خفي من سر هذا التقدير
 مستعينين بالله مستلهمين منه التوفيق.

بحث سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الى الثمانية والعشرين من سني حياته لا يعرف الى انشاء
 طريقا ولم يفكر مطلقا في ان يتخذ حليمة او حليمة ولوانه اتخذ حليمة لكان هذا مطعنا لهينا
 لولائه كانا احسن الناس على امره بالباطل فما كان اولدهم ان يطعموه في الصميم من
 وخرقه فانما نراهم عن الغاشية قالوا له : هذا نفسك كاذبا السقيم
 تصف لولدك الذي استقام وذي ايضا : كما يصح به وانت سقيم
 ابدأ بنفسك فانها عن غيرك : فاذا انزلت عنه فانت حكيم

ولكن كم عدد الذين كانوا يبحثون عن مطعم يوجوهونه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 لما قام يدعو الى الاسلام لم يجدوا ان يطعمونه في اخره باي نوع من انواع الطعن بل كانوا تارة
 يقولون شاعر، واخرى يقولون كاهن وتارة يقولون ساحر ولو كان فاسقا او ماجنا ما
 نورعوا عن ان يتساموه في اخلاقه مبهمة من اسائه.
 ولكن باحتراف الشائخ واعتراف اعدائه بولادته لم ينزع نزع شهادية تؤخذ عليه بدليل سلوة
 اعدائه عن ذكرها.

اما الزواج : فانه لما بلغ الثمان والعشرين من سني خطبته خذجة دون ان يفكر في زواجه
 فوافقوا عليه وتزوجوا بناء على رغبته.

وفي زواجه لسيدتنا خديجة رضي الله عنهما للمقربين عليه فانه اولاد :
 لم يخطب ولم يخطب الى خطبته. ثانيا ان كانت اكبر منه في شرا عاها وكانت قد تزوجت
 رحلين قبله.

فهل يمكن ان تعد هذه الزوجة زوجه غرام ؟ انه لم يقول بذلك الا من سفه نفسه
 مدان الشخص الذي يعيش غرسين لا يفكر في النساء سفاها او نكاحا ثم
 اولى ازواجه امرأة في العقد الرابع من عمرها قد تزوجت من رجلين قبله وهي تكاد
 تبلغ نصف عمره لا يمكن ان يكون مثل هذا الشخص رجل شهورات او زير نساء
 ومن عجب ان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لبث مع سيدتنا خديجة وفيها مائة لم يفكر
 في التزوج غيرها طول حياته رغم ما كانت لتقاليد العربية الجاهلية تبجح له ذلك
 كما انه لم يتخذ مالا الرقيق سبيلا الى انثرب. اللذات والشهورات ان قيل انه لم يجد
 حاد قبل ذلك يساعده على اشتياح رغبته من هذه الناحية. ارجل هذا شأنه يمكن
 ان يكون رجلا يكثر من النساء من ولع بهن ؟ سبحانك هذا برهان عظيم.
 ولقد كان لسيدتنا خديجة رضي الله عنها قدم صدق في الاسلام رحبت ان اول من
 آمن اطلاقا ولم يسبق الى ذلك احد من المسلمين. ولقد كان لها عند سيدنا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم منزلة عظيمة فقد قالت عائشة وهي اميرت رسول الله
 ما غرت من احد غيري من خديجة. فقالت للرسول صلى الله عليه وسلم وقد ذكرها ذات يوم
 ما اراك تذكر هذه المرأة وقد ابد لك الله غيرها. فغضب غضبا شديدا وقال :
 لا والله ما ابد لي الله غيرها مني. آمنت بي حين كفرني الناس وصدقتني حين كذبني الناس
 وواستني بما لا يحسن عروني الناس. فقلت في نفسي لا اذكرها بعدها بسنة ابدا.
 وقال ابو امامة بن النخاش ان سبق خديجة وتاثيرها في اول الاسلام وموازرتها ونصرها
 وقيامها في الدين لله بما لم يتفكر لم يشكر فيه احد لعائشة ولا غيرها من امراء المسلمين.
 توفيت سيدتنا خديجة رضي الله عنها في الخامسة والستين من عمرها فحزن النبي صلى
 الله عليه وسلم عليها حزنا شديدا ودفنت بالحجون وكان النبي صلى الله عليه وسلم عندما توفيت
 قد بلغ الحسين من عمره وهو السن التي بدأ ينكر فيها من الزواج ولست ادري كيف يمكن
 ان يظل تحت رملتين سنة لا يفكر في تعدد الزواج وهو في عطفوان الشباب والقوة والقوة
 ثم يبدأ ينزع الى الشهوات بعد ان يكون قد سلخ العقد الحاصل من عمره ؟ انما هذا افشأت
 على الحقيقة وظلم صانع لذات النبي الذي لم يتزوج امرأة بعد ذلك الا لنفسه
 ولكن تعلم ذلك تذكر لك أسماء ازواجه اللواتي تشرفن بأموعة المسلمين المؤمنين بعد وفاة سيدتنا
 خديجة رضي الله عنها.

توفيت سيدتنا خديجة فجاءت خولة بنت حكيم النبي صلى الله عليه وسلم وقالت

رسالة من به عن عن احمد بن حنبل وكان اميا لم يسبق له حفظ الجوزة عن تجزئة قراءة ما يمكن ان يتبع فيه الجماعة فيل او يذكر لبدل .

فاجاب : بانه يلزمه ان يذكر لبدل سواء كان منفردا او مع جماعة مادام لم يخطئ
رسالة من به عن عن نسي آخر سورة ليقطين بعد ختم كل ركن من اركان الورد وعن نسياني ابو حنيفة ايضا كل يرجع لبدل او لا .

فاجاب : بانه لا يرجع لقراءة ولا يعيد الركن الذي لم يختم به بل حتى انه اذا لم يختم الورد ولا ابو حنيفة بما فانه لا شيء عليه غير انه فانه غير عظيم بتركه لهذا الشيعي العظيم ولقد وقعت في مثل هذا الحيف سيدي الحاج علي حازم من به عن علي بن فضل المرتب من قرا هذه الآية الشريفة بما يبرر العقول ونجيب كتماننا على غير اهله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

رسالة من به عن عن حمزة بن محمد تقدم ورد الصبح لبدل بعد صلاة العشاء وقبل صلاة الورد اول فاجاب : اعلم ان تقدم ورد الصبح لبدل بعد صلاة العشاء الاصح جائز ولو لم يكن هناك عذر مرتقب في رفته لفضيلة الليل والمدار هو كونه بعد صلاة العشاء بخمس ساعة واما صلاة الورد وان كانت عند شئنا من به عن واجبة فلا بأس بتقدم ورد الصبح عليه ولا اعادة على من قدمه لانه لا يشترط تقدم الورد عليه . الخوف صلاة العشاء والله الموفق .

رسالة من به عن عن البريد النجاشي اذا مر على احد قبور الاولياء مطلقا هل يجوز له ان يسلم عليهم او لا . فاجاب : بان من الشروط المذكورة في لطريق تنظيم جميع سادات الاولياء ومن التنظيم اذا مر على احدهم ان يسلم عليه مع الادب التام اذا كان لا يتشوف لطلب شئ من الاشياء بسلام عليه ولا تميل نفسه لتعلق واستمداد فان كان الخشوع عليه بفعل ذلك لجره بمعنى الزبارة المنوع منها المراد لا يسلم عليه على خرف ذلك لولي وقد سئل سيدنا من به عن عما اذا مر حيا به بغير خرف ولى هل يسلم عليه او يقول رضي الله عنك فاجاب رضي الله عنه بقوله لا تسلم عليه ولا تقل له شيئا فنرى بعد ذلك حيا لمادة ما يتشوف اليه ليريد من الزيارة وهو الموفق بحال غالب المرينين فالاولى في فعلهم عدم ذلك والله الموفق .

رسالة من به عن عن الرفعول لا ضرورة الاولياء والخمسين بل بقصد انقراض النفقات ارضى النازلة فيل وعن قراءة الكتب المشتملة على مناقبهم للنفوس للدرجة النازلة عند ذكرهم والاطلاع على ذلك ليكون المراد على بصيرة من احوال من به عن ذلك داخل في الزيارة او لا وما حكم ذلك في الطريقة

فأجاب : أعلم ان المراد اذا رخصت قدم في محبة الشيخ فيه الله عنه وقويت رابطته بجل
الطريقة حتى تحقق من نفسه انه لا يحصل له ادنى تعلق بغير الشيخ ولا طلب استمداد من
غيره من الاولياء فليس سلكهم امياداً او اموالاً على سبيل التمسك من انه لو رأى الفطير طلب الوقت
واظفر له الكرامات المتدفقة الالة على رايته الخاصة لما انشفت عن التعلق المحض شيئا
لهذا الفطير بما تمكن فيه من صدق المحبة وصدق الانساب لشيخه ومعه انقياده بالاذعان
للوفا وبما أخذ عليه من المعهود عند تقيده بطريقته فهذا المراد لا يفهم بوجوبه بالاولياء وطبقا
ولا شئ بلزومه في الدخول لا حضرتهم والجلوس بل ومطالعة مناقبهم والمزايدات الموصولة
في ذلك وما يقصد غيره من التفرغ للتغنى بالنازلة عند ذلك مع الرحمة النازلة لكان فيه
تفصيل فاما ان يقصد الاستمداد بذلك من حضرتهم وهذا من الالتفات لباطني المنوع منه
المراد واما ان يقصد مطلق الرحمة لا من حضرتهم وهذا يحتاج المراد فيه الى كمال التمييز حتى
لا يلتبس عليه المقام في التصور من الزيادة وسنعه من كونه يحصل له الالتفات بذلك
عن مرة شيئا يقصد ان لم يكن على بصيرة مما ذكرناه وقيل من الافان من يميز بين المقاصد
فيلتفت عن شيئا من حيث لا يشعر فيقطع عن الطريقة يقصد فلذلك كان الاولى للقامة
ان لا يقصدوا شيئا من ذلك دون الرحمة اذا نزلت لا بد من ان تعيهم وان لم يقصدوها
ولا بد من ان تفت هم التفات وان لم يتقصدوا لولا ذلك لا يفهم كونهم لم يحصل منهم
تعلق ولا استمداد الا ان الانكباب على مطالعة مناقب الاولياء ربما يميل برا قلب المراد عن
حضرة شيخه وذلك عين الحقيقة لما يحصل لشيء من الفية بما صدر منه فيقطع مادة استمداده عنه
ولا يحصل له تقع من ذلك الولي الذي استغنى عنه فانه أخذ الله بيد المراد فيرفع نفسه
ويتيقن بان تلك المناقب من الحقة المصطفوية وكذلك غيره

وكلامهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم : عرفان البحر او رشفان من الدميم
وقد استمدوه من مدد صلى الله عليه وسلم بالحق فليفتنه الا عظم سيدنا رضي الله عنه على ما هو عندنا
مقرر بتعديقا لا اقربنا به عن نفسه كونه الفطير المكتمم والتمس العلوم وقد كان رضي الله عنه يقول
الفطير المكتمم هو الالة بين الانبياء عليهم الصلاة والسلام وبين الاولياء وقال في التنبية
عن مقام رضي الله عنه كل الشيوخ اخذوا عني من نصرة الصحابة رضي الله عنهم الى الشفخ في الصور ولا سمع
به ذلك بعض الناس قال كيف ذلك وهو في الالة الثانية عشر فسال بعض الافان سيدنا رضي
الله عنه عن كيفية ذلك فقال لسائل قل لهم روحه الشريف صلى الله عليه وسلم وروحي
هكذا واشار بسبابة ووسطاه عن يوم الشأ الله العالم والروح الشريف صلى الله عليه وسلم

تعد الرسل والأنبياء عليهم السلام وروح قدس الأقطاب والعارفين والأولياء .

فإذا كان ذلك اتاهم بواسطة سيدنا رضى الله عنه فكيف ينصفونهم في عينيه ما يعرفه من بعض مناقبه باستقامته لمناقب غيره عند سماعه وتعدادها ولد الحاصل ذلك الدين الجاهل بقدر شجته عنده وعند سواه وهو الاعتقاد بأنهم بسعة محض فضل الله وكرمه الذي تلخص منه الكبراجباه بما شاء . فإن أريد الخير بالمريد جمع لتقوى في الحال وميل على تعدد طوره في المقام والمقال وقد يسر الله له من يأخذ بيده عند حيرته في ذلك البساط أن كان من المحبين كما رتب لبعض خاصية محابة الشيخ رضى الله عنه عند ما كان يطالع بعض كتب أحد العارفين وكاد أن يقع في عين الالتفات فرأى الشيخ رضى الله عنه عنده وقال ما هذا يا فتون فتأبى إلى به مما صدر منه .

أما إذا لم يقصد المريد ذلك كما قد سألنا فداؤنا عليه أن شاء الله من شجته ولا من غيره لأنه مدركة أهل الصالحين ومناقبهم من الأمر المحمد الذي لا يأتي إلا بالخير لمنحه الله المقصدين والتسليم للأولياء من غير تعرض للاعتراض على أحد منهم فيما صدر منه على أي حال من الأول فما رسع عقله قبله وعده الله على أن أعطاه التقابلية لم يلوح عليه وما لم يدركه عقله مما شتبه عليه بجمده في غير ما جرت الوصول إليه وسلم امره طوله وفي ذلك ربح الدارين وسلامة الدنيا والدين بلا بين ومخيب ويرداد بذلك معرفة بقدر شجته بالاطلاع على أهلهم وأدبهم في بساط العبادة وتخلقهم باخلاق العبودية التي يدخلون بها الحفرة المحمدية والحفرة القدسية مع ما يراه ويسمعه من أدب المريدين لشيوخهم وما توصلوا به لمرادهم من مفرجاتهم وما قطع بعضهم عن الوصول لبقيتهم فيكون المريد الصادق على بصيرة من ذلك كله وهذا هو السر في الشبهة بقدر سادتنا الأولياء وذكر بعض كراماتهم للمريد في كتب الطريقة لترسخ قلوبهم بربها فيطعن به علما من ذلك وتنتج تقابلية لتلقى السراى إليهم من حضرة شيخهم قدس سره وإذا ثبت صدق المريد في الطريقة ووقف في محبة الشيخ على عين الحقيقة لم يقع عن المقصد اللهم ما يشاء من الكرامات المتنوعة والمناقب المتفرقة والمجتمعة وما يفتح الله به عليه من حضرة الغيب وشمل النعمات القدسية له بسبب دخوله لفرع من الأخرمة والجودس بربها أو نظائره لبعض المناقب فإن ذلك إنما هو من صدق اعتقاده وعدم اشتغاده ولا يقال ذلك إلا بالرابطة التي لا تقبل الانفصال في حضرة شيخه الذي أخذ عنده وتلقى عنه مشافهة أو بالوسائط ورده ومن كان بهذه المثابة لا يطمع فيه طامع ولا يجرم عدله مانع أو قاطع ويكون ملوكا عند شيخه وجميع الشيخين بما منحه الله من الشجرات والرسوخ فتستمد منه الدرر والراح

من غير مشورة اذا حضر في خراف من بخرمة وبعظم نور ايمانه بنور فخرهم لهذه بسرى اليه
من غير مشورة له ذلك عالم يقصد ذلك قبل تمكنه في طريقة شيخه والادوية في الانقضاء
وبه تنقبض المادة عنه فالحول بالهول بهم ولا بما هو عند شيخه مما يريد منه لان الشيخ
من الله منهم لهم كمال السيرة واول شئ يحسون به من اضطراب نفس المريد لما لهم
من الرابطة بين روحهم وروحهم فيبرز لها اذ في رزح الخيل به قلب المريد لغيرهم فتقطع المادة
به عندهم ولا يجل هذا تجد المعارف من المربين في غالب احواله مشغولة بنفسه ويعيد انقاسه
على يد باغ خوفه الشام من عدله في عين الطبيعة وان علم من نفسه تمكنه في ارفع مقام
ومن على من صدق بدابة منزله . . . يرى النفس في افعاله وهو مستبصر
فيترجم نفسه في المحبة حتى لا تنفخ عفة جبر في ماله الصبر والسياسة ويرى بعين قلبه
خبط النور الممتد له من شيخه بنور ايمانه مربوطا فيزبد فيزبد بعد في لوفاء بالعهود وينقص بصرهم
نيامه على ساق الجد فمثل هذا المريد لا يزال ملحوظا بعين الرعاية مادام له نفس واحد الى ان يلحق
شيخه في باط الانس وهو عنده راضى وفي رضاء به ورسوله ولا شك وان كل مريد لمجرد
تقيد الجبل طريقة شيخ من الشيخ الا وقلده تلك الرابطة النورية وان لم يستعير بها فزى مع نور
ايمانه سارية وهي التي تكون الوصلة بين المريد وشيخه فيظهر الغيب باعداده وتقويه
حتى يظهر بالاداء اذا كان ذلك في قيد حياة الشيخ او بعد انتقاله لدار ابقاء التي يتسع قبل مجال روحه
فيظلم الاتصال الباطني بين روح المريد وروح شيخه ويده بالسر المظفرة عليه روحه التي كل
لها النفوذ بالحال والرحمة التي حصل لها الانطلاق من سجن الجسد الفاني مع اصفاء اتمام من ظلمة
النفس البشرية التي لم ينظر من الا لادنيا عليهم السلام لان الشيخ اذا كان في قيد الحياة تقربه
الاحوال البشرية ولربما ينقبض بما لم يستوجب القبض عن المريد ويرى فيه المريد احواله ربما توسع
عقله فينتظم بل عما يريد ولذلك مع اسرار خفية نصوص الخاصة من المعارف على ان النفع يظلم من الولي
الذي انتقل من الدار الفانية للدار الباقية لان الروح عندهم في حال تجردها عن الجسم اقوى
من تقيدها به خلافا لما عكس انفسه وفصل النفع للمريد بالشيخ الحي دون قبض من الشيخ قدس سره
ورحم الله العلامة ابن باديس حيث يقول في سبيله

ولا تسمن من قاصر النفع منهم . . . على من يكن حيا فذاك من الناس

فان شهود النفع يفضي بهذه . . . ولا سيما والقوم نصوصا على عكس

ومن نصوص على العكس وبرهان عليهم بما لا يسع العاقل الدقيق له والادعاء ان اليه بما ابداء من مقبول
مقول ومقبوله الامام فخر الدين الرازي في بيان كيفية الانقضاء بزيارة المرقى والقبور في تأليف

بالخصوص في هذا الموضوع لم اقف عليه وانما وقفت على ملحقه في سفينة الامام الراغب ونص
 التلخيص في بيان كيفية الاشتغال بزيارة المرقى والقبور سألني بعض الكابر الملوكة وهو الملاك
 محمد بن سام بن الحسين الفوري وكان رجلا من السيرة مرضى لطريقة شاذي المجل الى
 العلماء قوى الرغبة في مجالسة اهل الدين والعقل فكثرت له فيه رسالة وانا اذكرها هنا
 ملخص ذلك الكلام فنقول الكلام فيه مبنى على مقدمات المقدمة الاولى انا قد علمنا على
 ان النفوس البشرية باقية بعد مفارقة البدن المقدمة الثانية ان تلك النفوس التي
 فارقت ابدانها اقوى من هذه النفوس المتعلقة بالابدان من بعض الوجوه وهذه النفوس
 اقوى من تلك من وجه آخر اما النفوس المفاارقة اقوى من هذه النفوس من بعض الوجوه
 فهو ان تلك النفوس لما فارقت ابدانها فقد زال الغذاء والوطاء عنها وانكشف لعل عالم
 الغيب واسرار منازل الاخرة فصارت اعلم التي كانت برهانها عند المعلق بالابدان ضرورية
 بعد مفارقة البدن وكانت تلك النفوس الروحانية حين كانت النفس بدنية تحت خبار
 والحار فبما زال البدن اشرقت تلك النفوس وتجلت وتلاذت فحصل للنفوس المفاارقة
 عن ابدانها بهذا الطريق نوع من الكمال واما ان النفوس المتعلقة بهذه ابدان اقوى
 من تلك النفوس المفاارقة من وجه آخر فلان الله يكتب والطب باقية لهذه النفوس فترى
 النفوس بلاطة الافكار المتوحدة والانتظار المتعاقبة تستفيد في كل يوم علما جديدا ونحو
 رايها فلهذا الحالة في حاصلة للنفوس المفاارقة المقدمة الثالثة ان تعلق النفوس بالابدان
 تعلق شبه العشق الشديد والمحبة الشام ولهذا السبب ان كل شئ تمسكه في الدنيا فانما
 يطلب ليوصل به الى احوال الخير والراحة الى هذا البدن واذا ثبت هذا فاذا مات الانسان
 وفارقت النفس هذا البدن فذلك الجيل يبقى وذلك العشق لا يزال الا بعد حين فستبقى
 تلك النفوس عظيمة طلي الى ذلك البدن عظيمة الى ان يجذب اليه لا سيما على الذهب الذي
 نصرته من ان النفوس الناطقة مدركة للجزئيات وانما تبقى موصوفة بهذه الودرات بعد موت
 البدن فاذا عرفت هذه المقدمات فنقول ان الانسان اذا ذهب الى قبره ان قوى النفس
 كامل الجوهر شديد التأثير وقف هناك ساعة تأثرت نفس من تلك التربة وحصل
 لنفس هذا الزائر تعلق بتلك التربة ونفذت ان لنفس ذلك الميت تعلق بتلك
 التربة ايضا فحينئذ يحصل لنفس هذا الزائر الحي ولنفس ذلك الانسان الميت ملاقة
 بسبب اجتماعهما على تلك التربة فصارت لهاتان النفوس شبيهتين لرايتين عتبتين
 وضعتا بحيث ينكس لهما من كل واحدة منهما الى الاخرى فكل واحد منهما يحصل في نفس ذلك الزائر

المحي من المعارف البرهانية والعلوم الكسبية والافلاكية انما ضله من الضلال في الله تعالى والرضي
 بقضائه به ينقلب مع نور الى روح ذلك الانسان الميت وكل ما حصل في نفس ذلك الميت
 من العلوم البشيرة والآثار الباقية الكامنة به ينقلب من نور الى نور لهذا الزائر المحي وبهذا
 الطريق تصير تلك الزبارة سببا لوصول النفعة والبركة للعلم بالروح الزائر والروح المزمور
 فهذا هو السبب الذي في مشروعية الزبارة ولا يبعد ان يحصل في الزبارة اخرى اذ قد وافق
 بما ذكرناه وتعالى العلم بالمخالفات ليس الا عند الله تعالى . انتهى من الخطاب بطلبه بتمام البرهان
 فخر الدين الرازي رحمه الله . وذكر المعارف بالله سيد عبد الوهاب الشيرازي رضي الله عنه
 في بعض تأليفاته انه اذا اشكل عليه فهم مسألة علمية وعصبية يدركها بالحق الى غير ذلك من الكلام
 فيلزم او الى غير ذلك من كل الادلة والبراهين يطالع الكلام الموضوع فيلزم او يتامل فيلزم فيحضره
 فيستمد من روحانيته الوصول الى الفهم على ما يحسن ما يكون وما زالت الدلائل السارية بين
 الروحانيين ولا يكابر في هذا الامر الا من قبيح نفسه في قبيح النفس ولا يقنع بالمشاهدة الا اذا
 عاينها بشاهد النفس والجسد وذلك راجع الى ان الذين من ذوي الجبريل يركبون من مذهبه مذهب
 الماديين على ان الماديين والطباقيين اليوم وقد ادى غلبتهم لسان حال علم التنجيم وعلم التنجيم
 الارواح المكتشف في هذه الميزة بالبرهان على رؤوس الاشهاد بين حكماء اليوم والاجانب
 وقد اقردها بهم بغير ما كانوا عليه من الجبريل ولم يعلمهم بهذا المشاهدة التي ما بعدها في الحق الا
 انكار الشمس الطالعة في افق السماء بدون عجاب للمناظرين ولو بسطوا الكلام في هذين الفقيهين المخرعين
 في هذا العصر الذي صار فيه المعتقدات من قبيل المحسوسات لتعجب السامع ولم يفهم الا بالادعاء
 لكل ما يسمع منه بجانب الزمان فصوصها ما يكبر بين عينيه من الكرامات التي ثبتت له وبنها وفتن
 هنا جبر المقترن عند ذكر واحدة من ادبياتنا وبصيرها من قبيل الخيال فلما يقول المعاند بعد اقرار
 الماديين من كلام العصر وتواتر بين الخاصة والعامة منهم من كان من الجود بمكان في ان الروح لا سلطان
 لها بعد الموت حتى وقفوا على صفة وجود ما كانوا ينقونه منذ زمان واذا كان من ينكر ليعت أقر بصحة
 سلطة الروح بعد مفارقة البدن والروح في الاستحضار والحضور فكيف يستبعد المؤمن نفوذ البرية والخال
 في الريد وما عكس ذلك من البطلان بعيد وقد انجزنا الكلام الى ما لم يقصده السائل لكن لا بأس بالتنبيه
 على مثل ذلك ولم تكف الا بالاشارة وهي تكفي البشير عن البطاره وفيما ذكرناه كفايه والله اعرف .

له أفهر أخطب عليك ؟ قال بلى فأتى ميثرا الفار ارفق بذلك . فخطبت عليه
سورة بنت زمعة وعائشة فنزوها .

اما سورة بنت زمعة فكانت أيماء من زوجها أسكران بن عمرو وكان قد هلكها به
الى يد سلام وهاجر الى الحبشة وفي الهجرة الثانية توفي زوجها رضى الله عنه فاصبحت وقد
بذرها اهل الكفار وتوفي زوجها المؤمن . ولم يكن هناك من يدعى شرفا من المسلمين
ان كانت قرشية فكانت موقفة جرجا جدا حتى قبض الله له شرف خلقه صلى الله عليه وسلم
فنزله واقره من ورطتها هذه . وكانت في الخامسة والخمسين من عمرها . فلم تكن ذات
جمال فيقال انه تدله في جمال بل كانت قد تجاوزت حد الجمال لو فرض وكانت جميل
زمار في شبابها فان سن الخامسة والخمسين لا يبقى من جمال المرأة شيئا . فالنبي صلى الله
عليه وسلم لم يتزوج سورة غراما بل ولا عشقا لما كان لدى الحسين ان تشغفه بها
ذات الخامسة والخمسين وانما تزوج ليكفره ويصير على نواب الدهر . ولا اذكر كراي القبر
وهبت نوبتها لعائشة رغبة من ان تظل في بيت النبوة وتشرع ازواجه صلى الله
عليه وسلم يوم القيامة وفي نفس السنة التي عقد النبي صلى الله عليه وسلم على سيدتنا
سورة عقد على سيدتنا عائشة في شوال من السنة العاشرة للهجرة وكانت في السابعة
من سنبل . فلم تكن تصلح للرجال وقصد فلا يعقل ان يكون سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في
الحسين من عمره قد عشق عائشة وهي اصغر من اصغر اولاده ثم بناها وهي في الثامنة
فلم تكن بعد تشتري وقد كانت عائشة احب نساءه اليه ولم يكن ذلك لانه تزوجها عن
حب وفراهم وانما بنت هذا الحب بعد القول بل وهذا لا يطعن في حفته صلى الله عليه وسلم فليس
عيبا ان يحب الرجل زوجته وانما العيب الا تخبر فينقص عيلا عيلا ولقد اقامت في بيت
النبوة تسع سنين فنتشفت ايما تشفيف وتعرفت احوال الرسول صلى الله عليه وسلم وكانت
تسال عما تجرل حتى اصبحت اعلم اهل زمان من النساء واكثر الرجال ورويت عن احوال
كثير ورجع اليها في كل ما كثر وعمرت عمرا عديدا وكانت حاضرة الذهن طول عمرها
فبلغت كل ما يتعلق بالرسول في المسائل الداخلية بنوع خاص وماتت سنة ثمان وخمسين
هجرية وعمرها ست وستون سنة ودفنت بالبقيع وصلى عليه سيدنا ابو هريرة رضى الله عنه
وكان خليفة مردان على المدينة في زمن معاوية .

✓ تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك حفصة بنت سیدنا عمر
رضي الله عنه وكانت زوجا لحنظل بن عرافه السهمي فتوفي عنك من جراح امهاته في غزوة
بدر فماتت ابرها سيدنا عمر رضي الله عنه على سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه وكان
سيدنا عثمان كان يلحق في التزوج باسم كلثوم بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
بعد ان توفيت زوجته رقية اختها في ابان غزوة بدر فلم يجد قبولا او رخصا
فتكاه عمر الى ابني علي بن ابي طالب فكان ان عزم ابني علي بن ابي طالب عليه وسلم هذا
النزاع بين بطليين من ابطال المسلمين بان تزوج كل واحد من علي بن ابي طالب ورسوله
وزوج عثمان بنته ام كلثوم . فكان ان ابدى الله حفصة خيرا من عثمان وابدا له خيرا
من حفصة وقد استدل رجل من رجال علي بن ابي طالب وقال له (ان حفصة صوامه
قوامه وهي زوجك في الجنة)

وقد توفيت في خلافة معاوية بالخديفة في شعبان سنة خمس واربعمائة وحي
في الحسين من عمرها وكانت سنة عند الزواج احدى وعشرين سنة .
ثم تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك زينب بنت خزيمة
في السنة الثالثة للهجرة وكانت قبل زوجها لعبد الله بن جحش فتوفي عنها فتباعد بأحد
ولم تلبث الا يسيرا حتى توفيت وكان ذلك بعد شهرين او ثلاثة وعمرها سبع وثلاثين
سنة قال ابني علي بن ابي طالب انما تزوج لي لنفس السبب الذي من اجله تزوج
سودة رخصته فلم يدفعه الى الزواج بل جهلا ولا مالا .

بعد ذلك تزوج ابني علي بن ابي طالب سلمة رضي الله عنها وكانت
ذات ايتام فلم يرغب فيها احد وكانت ترى في زوجها ابى سلمة الذي توفي عنها بالمثل
الا على الله جان ولقد خطبها ابو بكر وعمر فابت ان تتزوجهما فرأى ابني علي بن ابي طالب
وسلم ان يعرض عن زوجها ابى سلمة زوجها من جميع الخلق فخطبها لنفسه فرحبت
به غير انرا اعتذرت بكثرة عيالها وشدة فقرها فقال لها علي بن ابي طالب ما معناه
اما انك ذات عيال فقللي به زرقهم واما البقرة فاربعها ان يذهب بها عنك .
وفي الحديث الشريف : ما من مسلم امهاته مصيبة فقال انما الله وانما اليه راجعون
السلم اجرتني في مصيبتني وعرضني غير انرا الا فعل الله به زلف : قالت هم سلم فقلت
ذلك حين مات زوجي ابى سلم فعرضني لله خيرا منه وهو زوجي ابني علي بن ابي طالب
وما كنت احب ان اجد غير ابني سلم او احب ان ابني علي بن ابي طالب فخطبني هناك

أيقنت من صحة الحديث . وكانت سنة عند ما تزوج ابنه صلى الله عليه وسلم ثمانيين سنة .
 تزوج ابنه بعد ذلك زينب بنت جحش رضي الله عنها . ويعتبر زواجه
 هذا شارحة شيرها المستشرقون الأوروبيون وذلك لأن زينب هذه كانت شريفة
 قرشية وكانت بنت عمه النبي صلى الله عليه وسلم فخطبها زيد بن عارثه مولى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم واستبأه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : انما لا تقبل فقال لو كلمتني
 أنت يا رسول الله لا أخالني ترفض فلم يقبل ذلك ابنه صلى الله عليه وسلم . فولى زيد
 علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ابنه الذي في ذلك ففعل ابنه ذلك فرفضت زينب وأخوها
 فأنزل الله قوله : وما كان لؤس من أمة إذا قضى ربه أمره أن يكون لهم الخيرة
 من أمرهم : صالت زينب وأخوها عند الله ورسوله ورخصنا له وتزوجها زيد .
 وكذا كانت لا تبرح شظاؤا عليه بشرفها ونسبها ان كانت قرشية وكان هو عبدا
 مملوكا فكأنها زيد النبي صلى الله عليه وسلم واستشاره في طهرتها وعاد ذلك المرة
 بعد المرة والنبي صلى الله عليه وسلم يقول له امك عليك زوجك واثق به . فلما غفغ الكيل
 أخطر زيد لتطيق لكثرة ما آذته بتفادها وشموها بالفرق فلما انقضت عدتها أمر رسول
 الله زيد ان يذهب ليخطب عليه ان كان الله قد أوحى إليه ان زينب ستكون زوجه بعد
 ان يطلق زيد . فأنشع صدر زيد لذلك وسره ان يقال زينب هذا الشرف رغم ان
 كانت مطلقة ولكنه لم يحمل عليها حقها فدخل وعرض عليها ذلك فقالت حتى اذا أمرني
 فأنزل الله قوله (فلما قضى زيد نكاحه وطرا زوجها كرا) فخرمت ساجدة لله شكرا على هذا
 الشريف ان كان تزوجها هو الله في قرآن يتلى الى يوم القيامة فتزوج النبي صلى الله
 عليه وسلم .

هذه هي القصة كما وردت في كتب السيرة النبوية والتفاسير . ولكن المستشرقين الأوروبيين
 يزعمون ان ابنه صلى الله عليه وسلم بعد ان تزوج زيد زينب رأى زينب ذات مرة وهي تامة
 على فراشها في غيرة رقيقة فاجتمهه وشففته بها فقال : سبحان قلب القلوب فسمعت زينب
 هذا فنقلته الى زيد بعد عودته ولطفقت تشيخ عليه بانفطر ان اغرم برأى ابنه صلى الله عليه وسلم
 والفتوى بفرهمن الشاء فلما سمع زيد ذلك ورأى تعاظم زينب ذهب بشكوها للنبي صلى
 الله عليه وسلم ويعرض لها قرا وهو يرمى بذلك الى ان طهره للرسول فزوجة زواجه بعد ان
 يطلقها له . فكان النبي يقول له امك عليك زوجك واثق به . كلمة يقولها من رآه ظهروا
 وكلمة تحفى في نفسه غير ذلك من الامور التي سببها له وهو عشقه لزينب ورخصته في زواجها

وتخشى الناس ان يتهموه بانه عشق زوج ابنة وكان يجب ان تخشى به وبقية
فلا يدعي عليه الى زوج رجل اخر.

هذا هو اول المستشرقين لعنة الله عليهم . ليس بعد بكر زيب .
للصحة ونديات التي وردت في شأنه وهو اول الجاهلين والمتاملين الذين يفترقون
الذنب . انما يفترى الذنب الذين لا يؤمنون بآيات الله ويستندون في
قصصهم هذه على بديات التي نزلت في هذا الشأن وهي قوله تعالى (واذ تقول للذي
انعم الله عليه وانصت عليه عليك زوجك واتق الله وتخفى في نفسك ما الله
مبديه وتخشى الناس والله اعق ان تخشاه فلما قضى زيد نكاحه وطرا زوجا كرا لكي
لا يكون على المؤمنين عرج في ازواج اديبا ثم اذا قضوا منهن وطرا
وتفسير هذه البديات كما يفهم من الفاظها ما يأتي :-

واذ تقول يا محمد للذي انعم الله عليه بالاسلام وانصت عليه بالعشق اسدك
عليك زوجك واتق الله وتخفى في نفسك ما الله مبديه من زواجك بزيب بعد
ان يطلق زيد وتخشى الناس ان يقولوا تزوج امرأة ابنة بالتبني والله اعق ان تخشاه
فلما قضى زيد نكاحه وطرا وطلق زوجا كرا لكي لا يكون على المؤمنين عرج في ازواج
اديبا ~~ثم~~ ثم اذا قضى منهن وطرا اي لكي لا يخرج المؤمنون من التزوج بمطلقات
ابنا ثم بالتبني وكان القوم من قبل يخرجون من ذلك ويردون الابن بالتبني كالابن
الحقيقي فارد الله ان يقضى على هذه العادة المذمومة عادة الاديباء بان يكون بهم
والمستقونهم بالاسر فيضادون بقية افرادها في الميراث بدون حق لا سيما اذا كان هؤلاء
الورثة الذين لهم هذا الميراث اولاد لميت كاهوته او اخوانه او اعمامه ومن ابراهم
فان هذا الذي كان باعتبارها ابنا يستوي على تركته كل من لونه نجيب كالأولاد جميعا فارد
الله ان يدعى كل لايه ولا ينقص بغير قومه وهذا قوله تعالى : ادعوا لهم لا بائتهم هو
اقبل عند الله فان لم تعلموا آباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم . وقوله تعالى : ما كان محمد
أبا لزيد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين . هذا سبب اول

واما السبب الثاني في هذه النتيجة فهو محو الفارق بين ابن النسيب وزيب رغم ان
شريفة قرشية فهي ليست افضل من زيد البكر لمولده اذ لا فضل للذي على الجس
بالنقوى فانه سبحانه وتعالى دبر سائر زيب من اولادها فقدر ان تخطب زيد
ثم يطلق ثم يتزوج سيدا محمد صلى الله عليه وسلم . فزواج من زيد اولاد كان لسبب محو

الفوارق بين العرب والعجم وزواج النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك كان لمعاداة النبي صلى الله عليه وسلم
الله عليه وسلم بما تزوج امرأة ابنه بالنبي صلى الله عليه وسلم هذه العادة رخصت بعد ما
ولم يكن مكان ان يطبق النبي صلى الله عليه وسلم هذه السنة على احد اصحابه فبعد ان رجع
له مقبني فبسرته ان يتزوج النبي صلى الله عليه وسلم امرأة ثم يطلق هذا النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك ليتزوج النبي صلى الله عليه وسلم
من ابن يورج هذا السليل ومن ابن نضن ان يطلق النبي صلى الله عليه وسلم زوجه وما يدريك لعله نجيبه
فيا بني لم يولد ثم من ابن نضن ان اياه يقبل بزواج بطلفته هذه كلهم فروض لا يمكن ان
تفصل.

اما ارجاف المستشرقين اذا طبقته على اديان لم تجد بينها ما تناسقا وان كان قد وقع
بعض مفسري المسلمين في غلط من هذا النوع فليس محرم به فما نسبهم كانوا سبوا لغيره.
وكانت زينب اول من لقي بالنبي صلى الله عليه وسلم بعد ان انتقل الى الرقيق الا على
وكان قد سئل صلى الله عليه وسلم عن اول نسائه لوقا فقال: اطولكن يدا. فظن انه
يقصد حقيقة الطول فكان يطاولن فكانت سودا اطول من يدا. فلما توفيت زينب ارسل
عليه السلام ان يقصد هو الكرم والبر والصدقة. ولقد كانت سيرة هذا الزواج بالرسول صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم خمس وثلاثون سنة وكانت سن النبي صلى الله عليه وسلم ثمان وعشرون
ونحب انه قد استبان لك افتراء هؤلاء المستشرقين والمبغضين بقصة زينب وقصة
سبحان مقلب القلوب. ولما ازل صحت لما كنت من العقان الكريم ولعوت النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم عتابا شديدا قاسيا فلم يكن الله ليعاتبه على ما حبس وتولى ان جاءه الا على
فلم يسكت عن عتابه على ما به عيبه الى زوج. ثم فخذوا مما في ذلك من ابد طابع
على عورات المسلمين وما كان الله ليقول له رثا ما عني له من اهل وولاء زوجنا كرا. فبسرته
بلى من فوق سبع سموات ويكافئه على فعله هذه بزره من عتقه عتقا آثما بعد
من ان يلومه على ذلك اشد اللوم. الا ان هذا كذب صريح وما هو الا افك يفتري.

تزوج النبي صلى الله عليه وسلم جويرية بنت الحارث بن ابي ضرار سيد بني المصطلق وكان
ذلك على اثر هزيمة قومه المعروفة باسمهم ووقع جميع اهلها في اسر المسلمين وسبيت
جميع النساء فوقع جويرية هذه في سهم ثابت بن قيس بن شماس فكانت على تسع
اواق من الذهب تقديرا تقصيرا ولكن لما كانت تستطيع ان تمل هذا المبلغ سبيها ان كان
قومها جميعا اسرى من ذاك الذي ياتي بهذا المبلغ فكان ان ذهبت الى النبي صلى الله عليه وسلم
واعلمته بمكانها وانها بنت سيد بني المصطلق وما كان يدري ثابت بن قيس وانها بنت سيد

الطبيع وهو سيرة وقوميل . فقال لراي النبي صلى الله عليه وسلم وصل لك حلي في غير
من هذا وكموان اودي عنك واتزوجك فقبلت وكان الهدى من اعز العرب دارا
وارفعهم فصارا فذهب غزاهم بذلك البرزبة ومن اودى الذي وقصوا فيه جميعا
فكان خبر ما يفعله الرسول صلى الله عليه وسلم كوان بتزوج بنت سيدهم فبقرهم
بذلك ويكون له عليهم يد بقل من اودى وفضل كان هذا الزواج سببا في ذلك
المسلمون كل من كان في ايدى ادم من ادي بنى المصطلق وقالوا اهل ادي رسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم ادي في ادينا لا كان هذا ادي ثم اطلقوا سراهم ففروا مقدار هذا
الجميع فاسلموا جميعا وهو خبر ما يتناه المسلمون .

ولقد قالت عائشة رضي الله عنها : ما كان ابي جويرية على قوميل فلقد كانت سببا
في فكأكرهم من ادي سراهم .

وقد توفيت في ربيع الاول سنة ست وخمسين للهجرة وعمرها خمس وستون سنة
رحمها الله بلال مردان بن الحكم والى المدينة يومئذ وكانت سنة عند الزواج عشرين سنة
والرسول في اثنائه والخمسين

تزوج الرسول صلى الله عليه وسلم بعد ذلك ام حبيبة بنت ابي سفيان
وكانت زوجا لعبيد بن جحش وقد اسلمها وهاجرا الى الحبشة ثم ارتد زوجها
عن دينه وتنصر ومات عزرا نصرايا فاصبحت امراته ايماء وكان ابوها رأس السرك
وقدئذ فلم يكن ممكنا ان تعود الى ابيها فيقتلوا او يبقى ايماء وحيدة غريبة مزلجرة
او تتزوج من كواقل من اشرافا فكان من حسن سيااسة النبي صلى الله عليه وسلم ان
يتزوجها ففتح بذلك بابا الحسن ليقفاهم بينه وبين والدها الى سفيان لان المعاهرة
من ادي المعامل في تحسين العلاقات وتوثيق الروابط بين الناس وقد توفيت سنة
اربع واربعين للهجرة بالمدينة وكانت في السابعة والستين عند الزواج كما كان الرسول في السنين
من عمره وكان مزدجرا والوكيل عزرا النبي صلى الله عليه وسلم وكانت
تسمى رمله وتكنى بام حبيبة

تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك صفية بنت حيي بن اخطب
وكان قوميل قد حل بهم ما حل بيني المصطلق غير انهم قتلوا وسبي المسلمون نساء لهم ومنهن
صفية . فبادر رعية الكلبي اعد الصحابة الى النبي صلى الله عليه وسلم والقسم منه ان يري به جارية
من السبي فاذن له في ان يأخذ من شاء فلم يأخذ الا صفية . نرا . بعض المسلمين فذهب

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له انك قد اذنت له فيه في ان ياخذ جارية من ابي
وقد اخذ صفية بنت عيسى بن اخيه وهي بنت سيد قومه ولا تصح الا لك . فرأى النبي
صلى الله عليه وسلم ان هذه المسألة قد تشترها الفيرة بين المسلمين ان كانت صفية امرأة ذات
منصب ورجال وهي بعد في سن صفية اذ كانت في السابعة عشر من سنه فاذالم يتزوجها
هو نفسه اشترت غيرة بسبيل ووجه الشيطان سبيلا لا يقاوم العداوة والبغضاء بين
المسلمين ومع ذلك فان النبي صلى الله عليه وسلم قد غير لها بين اليهودية الى من بقي من قومها
فا سلمت وانما رت به رسول الله فزوجها ليعيد اليها ذلها وشرفها للمسلمين فقدتها
بالاسر ولا تزوجها غير المحمدي لمسلمون .

وقد رأى النبي صلى الله عليه وسلم بعين صفية حفصة فأنزلها فقالت كات لاسي في
عمر زوجها السابق وانما ثمة فرأيت كأن فراق وقع في مجرى فأخبرته بذلك فلهمني وقال قلين
ذلك يثرب . (اخرج ابو حاتم من حديث ابن عمر) وجاءت جارية صفية الى عمر بن الخطاب
وقالت له ان صفية قد حبس وتصل اليهود فأنزل عمر عن ذلك فقالت اما حبس
فلا عبه بعد ان ابرئني به به الجمعية اما اليهود فان لي فيهم هم فانا اخلصنا ثم قالت لجارية
ما حملت علي لهذا فقالت الجارية الشيطان فقالت صفية انت حرة لوجه الله . وقد تزوجها
النبي صلى الله عليه وسلم وهو في السنين من عمره .

تزوج النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك بمونة بنت الحارث الهذلي وهو صغير
بمكة سنة سبع من الهجرة وهي في الحنين من عمرها فكانت محبزا له جمال بيا وانما تزوجها صلى
الله عليه وسلم ليوثق الصلوة بينه وبين خاله بن الوليد اذ كانت خالته وكان خاله شرا
ستفيرا على المسلمين وحسبك سب لهما بينهم يوم اهد فاراد النبي صلى الله عليه وسلم بزواجه من
خالته ان يتألفه وقد كان فأسلم خاله واصبح بطل الاسلام غير مدافع .
وقد تزفيت بمونة سنة احدى وخمسين هجرية ودفنت في سنة ذلك الوضع الذي تزوجت به
وكانت سن النبي صلى الله عليه وسلم عند زواجها به احدى وستين سنة وهي آخر زواجه
صلى الله عليه وسلم .

فانت ترى ان النبي صلى الله عليه وسلم فيما تزوج هو لا يسوء لم يزوج مطلقا
اي تزوجة شريفا ولم يصدر عن غرام باهلهن ولو عذرت سبب زواجه بكل منهن لما
وجبت ليليل الجنسي اثر في زواج اهلها ولوانه بعد ان تزوجها قد احسن اليهن وعدل
في القسمة بينهما فليس ذلك دليل على انه كان عاشقا لهن قبل التزوج بل ان الله طهر

على مكافئ الموهوبين والعدل بين الزوجين فلا عيب في ذلك بل هو الغرر كل الغرر من
لقد عزن عليه عزنا شديدا وكنا جد عريصات على ان يكن سريعات بالمعنى به كما
أيت من قصة (اطولكن يا) التي ذكرناها لك من قبل وذلك من عيرون له
ورشة تعلقن به واستبظا مدة عيش في الدنيا بعده .

ولم يكن سيدا محرم على غيره وسلم مستكثرا من الزواج الا بوجوه من به فليقد كانا
عليه به عليه وسلم ما مضاه حاتزوجت واحدة من نسائي الاربعة ولد له زوجة واحدة
من بناتي الاربعة لهذا فيما عدا هذه نجمة رضي الله عنه اذ كان زواجه بل قبل نزول الوحي .
هذا الى ان النبي صلى الله عليه وسلم وان كان ممتازا بعد بقية صحابه بكثرة النساء فليقد
قيده الله به جهة اخرى لما كانت حكمته بتشريع ما تعدد نساء بقوله تعالى (ولا تحل لك من
بعد ولدا ان تبدل برهن من الزوج ولو اجبت حنن الا ما ملكت يمينك وكان الله على
كل شيء قريبا) فلم يكن مباحا له صلى الله عليه وسلم ان يتزوج غيرها او يطلقن بموجب
هذه الآية فقصر عليهن على من كان بقية المسلمين اولا في تطبيق وتزوج من ساروا
لهذا الا ان آية القصر لم تنزل الا بعد ان تزوج آخر نساءه بميمونه رضي الله عنه فلم
يكن ممكنا ان يطلق الزوج كلهن او بعضهن لان تطبيقهن ينافي حكمته تزوج برهن .
فلما استلذا انه لم يتزوج واحدة الا لعدة خاصة بل وكانت هي المحتاجة الى الزواج به
ولم يكن له محتاجا الى الزواج بواحدة منهن فلو طلقن لاشتقت هذه الحكمة ونقضت مزية
الزواج برزلاء النسوة الفضليات من ايدائهن وكفالة ايتامهن كما بينا لك
هذا انه لم يكن يستلج ان يطلقن فنقض العدة التي وثق مع صغار
القطام مثل ابي بكر وعمر وابي سفيان والحارث بن ابي خراة وخالد بن الوليد وعبد الله بن عتبة
ثم ان كفلاء النساء ما كان يجوز لوجه ان يتزوجن بعد الرسول صلى الله عليه وسلم فان
طلقن فابن يذبحن .

الا ترى ان سورة رضي الله عنه خشيته انه يكون كبر سنرا داعيا لتطبيق فوجت
نوبت لثالثه رضي الله عنه حتى تبقى في بيت النبوة . ثم ان محرم الخطاب رضي الله عنه
بلغه ان النبي صلى الله عليه وسلم قد طلق مفضة بنته او طلق جميع نساءه فقال :
ما يبعث الله بمر بعد اليوم وحسب التراب على رأسه ولم يهدأ الا بعد ان صلى النبي صلى الله
عليه وسلم مفضة .

على ان عقلاء الان في قدار كوا حقيقة هذه المسألة بعد بحث فيه في حياته

الشریفة فرد و اعلى ما افتراء بعضه قصار الخزله انتظر منهم . فقال الفيلسوف
 الا فليزى "توماس كارليل" ما كان محمدا ابا شهوات برغم ما اتهم به ظلمنا وعدوانا
 وشدا ما فخور و فخطي اذا هبناه رجلا شجاعا لا هم له الا قضاء مآربه من الالذ
 كلا فما ابعده ما كان بينه وبين الالذ ايا كانت . وقد كان زاهدا متقنا في مسكنه
 وما طه وطلب و سائر امور و احواله و كان طعامه عادة الخبز و الماء و ربما ثابعت
 لشهور و لم توقد في بيته نار . و انه لم يذكر و نغم ما يذكر و انه كان يصلي و يرفو ثوبه
 بيده فمال بعد ذلك مكرمة و مغفرة فحبذا محمد من رجل غشني ببس غشني الطعام
 محبتهم في الله قاتم الزار ساهر الليل دائم في نشر دين الله .
 شهد الانام بفضل من العدا و الفضل ما شردت به الاعداء .

و يمكن اجمال اسباب استعد فيما يلي :-

- ١ تأليف قلبه لشركين و تحبيبهم في ذلك الدين القويم كما في قصة جديريه
- ٢ تأليف عظماء المسلمين بالتزويج من بناتهم كزواج عائشة و حفصة بنتي ابي بكر و عمر بن الخطاب
- ٣ كفالة اليتام و تربيتهم كما في زواج ام سلمة
- ٤ كفالة الامل و القيام عليهم كزواج زينب بنت خزيمة و سودة بنت زمعه
- ٥ القضاء على عادة البغنى كقصة زينب بنت جحش
- ٦ جمع عدد من السيرة يظهر من على سيرته الداخلية ليكن شهادات متواترة ليستقلن هذه
 السيرة عند الحاجة و لا سيما امور النساء التي يستحي من ذكرها الرجال للنساء . و كان النبي
 صلى الله عليه وسلم يستحي من ذكرها تصريحاً لغيره فكان يكتفي بذكرها بالاشارة و ليس كل النساء
 رقيقات انهم فكان تارة صلى الله عليه وسلم يقصن بغيرهم النساء ما يخفى عليهم من الاشكال من
 هذه الامور الخاصة بهن .
- ٧ ارتباطه صلى الله عليه وسلم بمختلف القبائل و العشائر كما حدث في زواجه بام حبيبة و مبركة و جديريه
 هذه هم اسباب تعدد ازواجه صلى الله عليه وسلم وليس في احد لها الجبل الى
 الشهادة او التولع في هؤلاء النساء .

و زهد ان نكون قد وقفنا الى ضد مفتريات اعداء الاسلام من المشركين و غيرهم و انارة السبيل
 للمشركين من المسلمين و ان كنا قد قصصنا في شئ فمن غير قصد و طمأنينة و الله اعلم بالحق الى اقرب سبيل .

بسم الله الرحمن الرحيم

✓ الحمد لله

بسم: الم الله لا اله الا هو. يذكر ١١١ مرة

بسم: الم الله لا اله الا هو الى القيوم. يذكر ١١١ مرة

وبعد ذكر بسم نقرا الدعوه اربعه ٧ مرات

" انا انت بهم يا رب يا رفيع الدرجات يا منزل البركات يا خالق السموات السبع
ان لا تقهني سعة عرشك وسبح نعمتك وحيل عطايت ومنع مراكبتك لعدو داعية
ولا تحزنني بقبالي ولا تصرف وجهك الكريم عن يامن هو الم الله لا اله الا هو.

او يامن لا اله الا هو الى القيوم
هو الم الله

الاسم: يا هين يا رحيم. يذكر ١١١ مرة

الاسم: يا حي يا قيوم. يذكر ١١١ مرة

وبعد ذكر الاسم نقرا الدعوه المذكوره اعمده مرة واحدة او ٧ مرات

يفضل هذا صباحا ومساء

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه.

المقدم الكبير الشريف المصلي - مقدم الزاوية النجانية بمدينة تطوان بالمملكة المغربية - وهو رضي الله عنه أحد شيوخنا الأجداد وكان واسطة تعرف سيدنا ومولانا محمد بن سيدنا ومولانا أبي شيب بن سيدنا ومولانا محمد الجيب بن الختم يدرك سيدنا ومولانا محمد النجاني رضي الله عنه وقد تفضل على سيدنا ومولانا محمود بالاذن في الطريقة النجانية الشريفة وأزكاها المذرية وفيد يوزن مع العجالة بالمقدم عزاء الله عن أهله الجزاء. كما كان المقدم الشريف مقدم الزاوية النجانية بمدينة تطوان بالمملكة المغربية وهو سيدنا ومولانا محمد أمفاره سيدنا واسطة في تعرف سيدنا الولي الدحل الكمال المولود الكبير المصلي بالله سيدنا الحاج محمد كبرج قدس به سره.

أقول إن سيد الشريف المقدم الجليل محمد أمفاره كان رحمه الله قد سأل شيخنا الحافظ بالله سيدنا محمد كبرج رضي الله عنه أسئلة كثيرة جدا خاصة بالطريقة النجانية الشريفة المحمدية وأجاب على جميعها سيدنا محمد كبرج رضي الله عنه وجمع سيد الشريف المقدم محمد أمفاره هذه الأسئلة والأجوبة وجعلها في كتابه طبع بالمملكة المغربية بالخط المغربي وأهدى لي نسخة منه جزاء لله على خيرها وبأحسن الطبع لهذا الكتاب النفيس بالخط الشرقي لينتفع بها هؤلاء الأخوات النجانيين في الشرق والمغرب. وقد أحببت أن أثبت في كتابي لهذا هذه قليلة من هذه الأسئلة والأجوبة التي كثيرا ما تثار بين الأخوات النجانيين لهذا بمصر.

فمن قول المقدم الشريف سيدنا أمفاره رضي الله عنه

وسأله رضي الله عنه "هل يجوز للمريد إذا كثرت اشتغاله أن يذكر الوظيفه يوما في الصباح ويوما في المساء أو وسط الزمان أو لا".

فأجاب : أعلم أن الوظيفه كانت في عهد سيدنا رضي الله عنه تقرا مرتين بين ليلة وليلة ولا زال العمل على ذلك عند بعض الأقطان من أهل البلاد كما حدثني بذلك سيدنا ومولانا محمد الصمداني رضي الله عنه وكان هو يفعل قراءتها في خاصية نفسه وبإلحاح في الريضاء على الوظيفه سيما إذا كان بالزاديه وكان يقول لي أصحاب الشيخ لهم أصحاب الوظيفه كما كان يقول سيدنا رضي الله عنه وهو في مشاغل سيدنا الحاج علي حارزم التي أطلعني عليها رضي الله عنه ولكن جرى العمل من الشيخ رضي الله عنه وأصحابه على أن لا يلزم للمريد مرة في اليوم وذكرها مرتين أفضل وليس لها وقت بالخصوص بل للمريد أن يذكرها في أي وقت شاء في اليوم لئلا يؤخرها ولكن ذكرها بالليل أفضل لفصلية الليل إذا كان في وقت ليل فخير من وقت نهار وعرفت أنه يجوز للمريد ذكرها يوما في المساء واليوم في الصباح أو وسط الزمان

أوفى وقت ولولم يكن له شغل خيرا في لا تقدم عن يومئذ والله الموفق - (ص ٢٧)

وسأله عن به عن "عما ورد عن الشيخ رضي به عن وعن جماعة أصحابه من كون طريقته الحمدية غير مبني على الخواص الموقوفة بالذكار والأسماء والأدوات والمردف وغير ذلك مع ما صح عن الشيخ رضي به عن أنه كان يتعاطى ذلك ونقله في كتابه من أصحابه ووجدت في من مقيد لفظ التزويف ونحوه اللاحقة لعظم سيد هذا المرادى والشيخ سيد على عرازم رضي به عن الجميع كما وقع لبعض على ذلك في كتب لطريقته ونحوها ككتابكم نيل الإمام فأنجابه : أما الذكار المضمومية والجدول الوظيفية وخواص ذلك مع خواص بهن الأسماء والآيات القرآنية المنقولة عن الشيخ رضي به عن فقد كان ذلك في أول الأمر قبل اجتماعه بالشيخ صلى الله عليه وسلم ولم يكن لهم قبل الوصول إلى هذه الدرجة إلا العشرة على ما يتوصل به إلى هذا المطلب الذي هو المطلب الإلهي عند أهل الله لأنه كان الخوض في ذلك يمرر بالمأمول من الخواص التي يقصد لها الخاضعون في علم الأدوات والأسماء وغيرها من جلب شيء أو رغبة أو خفض شيء أو رغبة أو إقبال الخلق عليهم أو ضم الدارهم إليه فمن عبد به على حرف ووقفوا بما غرضهم من الردى على حرف فنقيدوا بالخطوط الفقهانية فلم ينقدوا للحضرة الربانية وقد نرى سيدنا رضي به عن الخاصة من أصحابه عن الوقوف مع تلك المطالب لأن المتصرف بذلك لا يزال الفتح لسد الحجاب عليه بما يتبدى له من الخوارق والتي ليست في طرق الإنسان ومع ذلك فالنية في تعاطي ذلك ومثله مما ورد عن غيره من الأكارب مختلفة في المنع والحوار والسير به للحقيقة في ذلك الجواز والكلام في شرح المقاصد في ذلك مع ما قاله العلماء فيه بطول وأحسن ما يذكرها ما قاله العلماء ابن بشرى في الجامع ونحوه : وأما ما جاء من الذكار والعبادات لسعة الرزق ورفع الضر وهلاك الظالم ورفع الفقر وقضاء الحاج إلى غير ذلك فما كان من ذلك ضل منه جلب رزق ورفع فقر وقضاء حاجة مطلوبة لذاته يذكر بالذكر والعبادة فهو شرك الإغراض وهو حرام إجماع وإن كان ذلك بالمطلب ليسين على عبارة به عز وجل فلا تخفى من أمرين أيضا أما أن يكون قصده في ذلك الذكر الخاص أو العبادة العامة مجرد غرضه من سعة الرزق وغنى عن قصد وجه الله عز وجل بالذكر والعبادة العامة فذلك من شرك الإغراض أيضا وهو حرام وإن قصد بالذكر والعبادة وجه به ورجا مع ذلك قضاء غرضه ليسين به على عبارة ربه وليدعو عقب عبارته لله بقضاء حاجته فهو جائز لا يدرج فيه لكن بعد اعتقاده أن الله هو الفاعل بأختياره لا بذلك الذكر بل عنده لا به

وطلب بالذکر وجه الله تعالى وان لا ذکار وعبادات لا تأثر لعل وخطا من اشراب هذا وهناك
وان الله هو الفاعل عند كل فحش اختاره لا يجعله فهذا وجه صحت وكل هذا الكشف ابدلة العقلية
وفي هذا القسم الجائر كان مخوف فيه في احوال امره ويستعمل ذلك بعض من له لودن فيه من اصحابه
ومع هذا فان طريقته التي تلقاها من الرسول صلى الله عليه وسلم ليست من هذا القبيل بل هي مجرد
اذکار توصل اليه بغير رضا الله بضمها بامر الله عليه السلام ووقع النظر منه ان المخوف في ذلك
ليس من الامر الذي يسلط عليه بل هو حتى لا يظن احد ان ذلك من نفس الطريقة التي تلقاها
عن الرسول عليه السلام بقطعه لودنا ولا ينافي هذا ما تلقى عنه من بعض خواص اذکار
وبغيرها ووجد خطه . ان تحققت ما او مانا اليه والله يلمنا وابلکم نراج اهلها بين -

وسأله عن وجهه عن الرموز المذكورة في كتب الطريقة فصورها الرموز التي رزها العلامة ابن العربي
في كتابه ررض الحب لغاني وفي كتابه الجاي مع رزها الخليفة سيدي علي عززم في
بعض المشاهد وبعض الرسائل وما المقصود من .

فاجابه : لا تخفى عليك ان الكتب المرفقة في الطريقة لبيانها وبغيرها تقع في يد مستحق ومن لا
يستحق ولذلك اصطلح اصحاب كل فن على قواعد مخاطب بعضهم بعضا بل فيعرف المقصود من بينهم
اما العلوم الرسمية فانه مشاركة بين اهلها وينتقون اصطلاحا بالتعليم والاستبصار والتفهم
وكل واحد من الخاضعين في بيان من على قدر استداره وقابليته حتى يصبح بين ذويه من اطلاع على
سر ذلك الفن بالاطلاع على قواعد وما يشار اليه بها من الطرق التي ادرت الى الاقتصار
بأولها ولعل اصطلاح قدم يعرفونه وقيمة كل الناس ما يحسنونه واما العلوم التي لا تعد من
العلوم فهي من هذا القبيل على اجمال والتفصيل عرف اصطلاحا من عرفه وجعله من جرده
واختص معرفته من تلقاه من اربابه الذين لا يسمحون لتفهم بحدوثها به غيرة منهم عليه
فخطا عن ان يصروا به من لا يستحقه وقد انشد الخليل

من آمنه على سرفاج به :: لم يأمنوه على الاسرار ما عاش

بل بما يحكم بقله ان لم يكن بسبه كما قال قائلهم

بالسران باحوالناج دماؤهم :: وكذا دماء الباطنيين تناج

واذا كان لا يثبت فزون به الا بعض الخاصة من يستحقونه فكيف يرسمونه للعامة الذين
اشفقوا من العن عند المخاطب كل واحد منهم يقول مخاطب لا تني

اخر بالاد اذا اوديعت سر :: وكانوا على التحدثين

وبذلك يكون ضررهم اكثر من نفعهم وحفظهم به اذ في من رزهم وان كانت ابدل تراخي عن بقرا

في كوننا لا يستفح بل غير اهله لكن البضرة بل سريعة لمن لا يكتفي حتى قال زين العابدين
رضي الله عنه.

يا رب جودك علم لا يورج به : لعل لي انت من بعد الوفا
ولا تسجل رجال مسجون ربي : يرون اجمع ما يا ثوبه صنا

لعدم وصول عظمهم لما حد شهم به فيرون عودتهم من افضالها على انهم تجدية في صورة
المجند لهم به فيظنونهم على افضالهم وعذرهم في ذلك هو تقيدهم بقيد الرسوم الظاهرية
الذي كادت ان تستولي عليهم في الجور على ما بيدهم مما لا يتجاوزون به عالم الحسن وقد نهى
الرسول يشفق على الكل صلى الله عليه وسلم من اطلع على علم من ذلك ان لا تخبر الا بما تحمله
المقول بقوله عليه السلام حدثوا الناس على قدر ما يعرفون وورد ايضا لا تخفوا
الحكمة اهله فتظلمونهم ولا تظلموها لغير اهله فتظلموها او كما ورد وما كانت اللطائف
يفتح بابر على اهله فتكشف لهم بل اسرار لم تخطوا بل علما ولا يمكن ابر بابر بالتجلى الى حال
لهم من اجل كتمانهم حتى يبتوها في اهله والانس من رآه النسيان اوجب عليهم الحال
الذي طرأ عليهم تقيد الواردات من الفتوحات اللدنية في تلك النعمة حتى لا تنحوا به
النسيان من لرجع الى الفظة بمرور الدهر وان لما ردا انزل في يد من لا يستحقها واشفقوا
عليها عن اضياع وجب عليهم من هذه الحيثية تقيدها بعبارة صطلموا عليها ورموز
يتوصلون بل الى فكانت لديهم على المقصود دليل ولا يرتدي غيرهم البلا سبيل خريفا
سبب ارجاء ستور الرموز على ذخائر تلك الكنوز واذا تحققت بما اشترانا اليه ظهر لك
ان الرموز المذكورة في كلام سيدنا رضي الله عنه وكلام ورثته في تأليفهم من هذا القبيل
وما رزوا عليه الامن فوق وقوعه في يد غير اهله فيحرمون من خيره وفضله ويمنعونه
بممكن لتصلح بمضمر لا شفاها لبعض خاصه اهل الطريق من لا فوان رعاية الحرمة الادب
اللائق بالذي تلقاها باخذ اليهود عليه بكتونا وعدم افشار لمن لا يتحقق صدق انشابه
للطريقة كمال لا اعتقاد الذي لا يستفزه سور ظن في المعنى الرموز عليه حتى لا تشذول بين
العامه فيتوصل الى العامه وافشاء السر هو غاية ما يكون من اريد به الشرح عاذا بالله وقد
كنت سألت عن مضمون هذا السؤال بعينه العارف بالله سيد وولوي محمد العبد لودي رضي الله عنه
حين كنت اسرد عليه بعض ما هي فيه فغضب اولاد من ذلك صفا ولم الجبني الدجا بررت به لقول
في ذلك الوقت عن اقتراح الجواب منه غلر لكوني ما كنت اتجا سر عليه في طلب مثل ذلك الا ما جاء
منه غفرا على يده حتى صرح لي يوما بان الولي الصالح سيد الغزي بن اسايح قال كان سيدنا رضي الله عنه

يقول اني احب من يطلبني ويسألني وذلك منه تحريض لي على ان اطلب منه ما ينبغي في صدره
ففي ذلك الوقت سألته عن امور ومن ذلك اعدت له السؤال عن هذا الموضوع فاسعفتني
بازالة الهم عما انطوى تحتها من المعنى المراد ، الذي يدل على اسرار المكشوف في العقود كما قال
ابن عربي قدس سره

الا ان الرموز دليل صدق :: على المعنى الخفي في العقود

وذلك مما لا يخفى ذكره في بعض ما يجب كتمه في جملها لئلا يورث ما اشرت اليه على سبيل اوجال
من كون ذلك مما يؤدي لحوش الخائضين بالانكار على الاولياء الواصلين ويوقع في اعراض
من اخشاها باعتراضهم الذي هو موجب لوعا من عن اهل به متابعة لسلوكها والاغراض

والناس اغراض قيل بهم الى :: سبيل اعتراضات على اولياء الله

وقل فتي منهم يكون مراده :: سلوكا يهيج الحق من سبيل الله

يزيد هؤلاء كلما قال قوله :: يريد بل في زعمه نظرة الله

ولو كان يدري الحق ما قال بالهوى :: من الحق في المم ينله من الله

ولو نال من مولاه توفيقه ط :: تعرض بالاعراض عن اولياء الله

تعرض بالانكار منه الى الردى :: ولم يزل الله يهيئ سبيل به

عياذا بالله من بطل الانكار على الاولياء الابرار اما من طلع عليه من علماء بظاهر التمايز
بالرسوم الذين لو قيل بينهم وبين اهلهم وبين الساج بالانكار لكن انكاره على اقسام انتج
تمكه بظواهر الشريعة فان كان قصده به في نصر الله حفظ الحدود الشريعة لمصلحة دون
بواعث نفسانية فهو ممدود ويثاب منه جنة ويلازم من جراته الاسلام لنفسه تسليم الامر
لله ولا اشتغاله بما يعنيه من شغله لان يقوم في واد وهو في واد وكل يعمل على شاكلته
ومن الامور الاربعة للرموز الخوف على سبيل اعتقاد ضد المقصود من اوجها من ظاهرها
فيكون من طلب الزم وقد ضيع رأس المال المنوط باصلاح حاله فاشقة منهم على هذا المسكين
المعتقد فيهم نحن نخطه او جيت عليهم ان لا يخالط به بما ينزل عقيدته الربوطة بحبل اليمان
حتى لا يقع في خسران وربما اذا وقف عليه لهذا الشخص الذي لم ترسخ قربه في مناهج العلم المؤيد
بالدليل والبرهان فوالله بذكره في مجاله بين الاقران فيكون من مثل وأصل والخط للوضيغ
من ارفع محل وذلك هو الضلال الجسيم فان الغالب على من لهذا وصفه ان يتبع بمنزل هذه الامور وتلخص
ينزل في الورد والصدور وربما يؤدي بعبارة عالم يقصد المنقول عنه ويتجاشى مقامه عنه فينسب
لهم ذلك نفسه وهذا من اوقع في عرض ذلك الذي فكان الرمز على ذلك طريقة مثلى وثم اقام الله

لكل علم رجال : فيهم لديهم مجال : من رآه من سوادهم : عراه منه ضلال
 رآه سوادهم : وصوله لا يزال : وكم فتح قد تراعى : له اثاره الرجال
 وقد جرت عماره الله في خلقه ان تطلع النفوس لادراك ما وراء ما تجللى ليرا من كل شئ من
 الاشياء قبل وصوله في اسفل رتبة من المراتب الموصلة لفاية مقصدها جبرلا من بما
 طلب من الوقوف على ما هو في قراها شقيقة في عاشق على تحمل له في سلوك
 اصعب المطالب للوصول لما هناك ويظهر على عدم الوقوف على حقيقة الامر الذي
 ارفى عليهم ستر الكتمان ولو كان كيف ما كان وربما استهوتت ما وصلت اليه من سر الحقيقة
 من عين ذلك المطلب ولا تلتفت اليه بحال وترى ان الحيز كله في ذلك جمع واجب شئ
 الى الانسان ما منع ولو قنعت بما قبل ذلك وبعبء لا راحت الغير واستراحت من معاناة
 الضيق ولا تقصر النفس عن البحث على يقين على مثل ذلك لا سيما النفوس المعزورة
 المتعلقة بخيوط العنكبوت في الوصول لادراك المأمول عندها مما قوم هو لولا وترد من سبله
 من سائر مضروب على حجاب الظهور ومن شدة الظهور الخفاء في بعض الامور وقد كانت
 نفسا من ولعت بالوض مع الخاضعين في مثل هذه الاشياء وتضرب صفحا عما فيه
 المنفعة ظاهرة لنا عند الله وعند عباده وتثبت الجبل الذي هو المدخل الى الغنى
 بالنفس الامارة حتى تمسكنا الله الحمد بالورد والحمد في العروة الوثقى لمن يزل بعد فيما يقنى
 المطلب ما يبقى واضرا بالوفاق الذي لا يلبس به بدلا وقد اجتمعنا بكثير من ولعوا
 بالوض في هذه الاشياء فيطلبون في كل من شوا فيه راحة الانتساب للفقر ولا يقبلون نصيحة
 من ارشدهم لسلوك ما ينفعهم ان مع قصدهم في استغفار الاجر ولكن لا يحبون ان يصحبوا العذر
 لهم من صدم على ما يتوصلون به في جمع الخطايا واقبال الخلاق عليهم بالمطاف الذي يطلبونه من الاسرار
 فيما يظهر على فلتات لسانهم من لغة الكلام والجزع من بيقين ان الذي يدعونهم لمرادهم في فتح
 الكنوز وشرا الوقوف على حقيقة تلك الرمز مع ان هذه الطريقة الحميدة لا يسلك على نهج العزيم
 في سبل فضل العظيم من تمسك لجبل الواسع والتصرفات المنوطة بذكر اسم من الاسماء او آية من
 آيات او اية ذكر كان على اختلاف الزواجر المتفرقات في طلب او دفع وضرار تقع بكثابة الحروز
 زات او فاق والسمات او رموز وقد بلغنا على لسان الثقة عن سيدنا رضي الله عنه انه سأل عن
 الوض في ذلك الراسطة الحكيم بشرى سيدى محمد بن العربي البومراوى التنازى لما كان يتصرف بالارفاق
 والجداول تصرفا عيانا في جمع المال من البهوان وقال له رضي الله عنه ان هذه الامور من وقف على لا يحصل

في كوننا لا يستفح بل غير اهلنا لكن البضرة بل سريعة لمن لا يكتمل حتى قال زين العابدين
رضي الله عنه.

يا رب جودك علم لو ابوح به : : ليقبل لي انت من بعد الموت
ولا يستحل رجال مسلمون دمي : : يرون اقبح ما ياثرونه هنا

لعدم وصول عقولهم لما حد شهم به فيرون صورتهم من اضلال حاصل لهم تجدية في صورة
المجذولهم به فيظنونهم على اضلال وعذرهم في ذلك هو تعقيدهم بتقيد رسوم الظاهرية
الذي كادت ان تستولي عليهم في الجور على ما بيدهم مما لا يتجاوزون به عالم الحسن وقد نهى
الرسول يشفق على لكل صلى الله عليه وسلم من اطلع على علم من ذلك ان لا تخبر الا بما تحمله
المقول بقوله عليه السلام حدثوا الناس على قدر ما يعرفون ووردا ايضا لا تخفوا
الحكمة اهلنا فنظروهم ولا تظنوها لغير اهلنا فنظروها او كما ورد وما كانت اللطائف
يفتح بابر على اهلنا فتكشف لهم بل اسرار لم تخيطوا بل على ولا يمكن اربابنا بالتجلى الخا صلي
لهم من اهلنا كتماننا حتى يبتورها في اهلنا والوانسان من رايه النسيان اوجب عليهم الحال
الذي طرأ عليهم تعقيد الواردات من الصنوعات الدنية في تلك النعمة حتى لا تنموها به
النسيان من لوم الخافضة بمرور الدوام وطار ردا انزل في يد من لا يستحق واشفقوا
عليه من اضياع وجب عليهم من هذه الهيئته تعقيدها بعبارة اصطلاح اهلنا ورموز
يتوصلون بل الى فكانت لديهم على المقصود دليل ولا يرتدي غيرهم اليلا سبيلا فربما
سبب ارضاء ستور الرموز على ذخائر تلك الكنوز واذا تحققت بما اشترانا اليه ظهر لك
ان الرموز المذكورة في كلام سيدنا رضي الله عنه وكلام ورثته في تأليفهم من هذا القبيل
وما رزوا عليه الا من فوف وقوعه في يد غير اهلنا فبحرهم من خير وفضله وصينته لا
يمكن التصريح بمضمونها لا شفاها لبعض خاصة اهل الطريق من لا غوان رعاية لحرمة الادب
اللائق بالذي تلقاها باخذ اليهود عليه بكتونا وعدم افشارنا لمن لا يتحقق صدق انشابه
للطريقة كمال لا اعتقاد الذي لا يستفزه سوء ظن في المضي الرموز عليه حتى لا نشذال بين
العامه فينوهل الى العامه وافشاء السر هو غاية ما يكون من اريد به اشترعاذا بالله وقد
كنت سألت عن مضمون هذا السؤال بعينه العارف بالله سيدي ومولاي محمد العبد المذنب رضي الله عنه
ممن كنت اسرد عليه بعض ما هو فيه فحضر اولاد من ذلك صفحا ولم الجبني الا بما برت به لقرينة
في ذلك الوقت عن اقتراح الجواب منه غلر لكوني ما كنت اتجا سر عليه في طلب مثل ذلك الا ما جاء
منه غفرا على يد حتى صرح لي يوما بان الولي الصالح سيدي العزيز بن اسحاق قال كان سيدنا رضي الله عنه

يقول اني احب من يطلب مني ويسألني وذلك منه تحريض لي على ان اطلب منه ما ينبغي في صدره
ففي ذلك الوقت سألته عن امور ومن ذلك اعدت له اسوال عن هذا الموضوع فاسعفتني
بازالة الركن عما انطوى تحته من المعنى المراد ، الذي يدل على اسرار المكشوف في العقود كما قال
ابن عربي قدس سره

الادان الرموز دليل صدق :: على المعنى الخفي في العقود

وذلك مما لا يخفى ذكره في بعض ما يجب كنه في جملها لاسر من ان ما اشرت اليه على سبيل اجمال
من كون ذلك مما يؤدي لحوش الخاضعين بالانكار على الاولياء الراصلين ويوقع في اعراض
من اخشاها باعتراضهم الذي هو موجب لمرضا من عن اهل به متابعة لمرادها والاغراض

ولناس اغراض قيل بهم الى :: سبيل اعتراضات على اولياء الله

وقل فتي منهم يكون مراده :: سلوكا بنهج الحق من سبل الله

يزيد هؤلاء كلما قال قوله :: يريد بل في زعمه نصره الله

ولو كان يدري الحق ما قال بالهوى :: من الحق في المنة من الله

ولو نال من مولاه توفيقه لا :: تعرض بالاعراض من اولياء الله

نعم بالانكار منه الى الردى :: ولم ينل الله سوى سخطه الله

عباد الله من بطل الانكار على اولياء الابرار اما من طلع عليه من علماء بظاهر المنكبين
بالرسوم الذين لو قيل بينهم بين اهلهم وبينهم لاسخ بالانكار لكن انكاره على اقسام اشجار
منكه بظواهر الشريعة فان كان قصده به في نصر الله حفظ الحدود الشريعة المظهرة دون
بواعث نفسانية فهو ممدود واثاب به جنة ويلازم من جرأت الاسلام لنفسه تسليم الامر
لله لا اشتغاله بما يعنيه من شغله لان يقوم في واد وهو في واد وكل يعمل على شاكلته
ومن الامور الاربعة للرموز الخوف على سائر اعتقاد ضد المقصود من اوفى ما على ظاهرها
فيكون من طلب الزم وقدر ضيق رأس المال المنوط باصلاح حاله فاشقة منهم على هذا المسكين
المعتقد فيهم لحسن ظنه او جبت عليهم ان لا يخاطبوه بما يزل عقيدته المبرومة بحبل الابرار
حتى لا يقع في خسران وربما اذا وقف عليه لهذا الشخص الذي لم ترسخ قومه في مناجي لعلم المؤيد
بالدليل والبرهان فويلهم بذلك في مجالس بين الاقران فيكون من عنل وأصل والخط للوضيعة
من ارفع محل وذلك هو الضلال الجبين فان الغالب على من لهذا وصفه ان ينجح بمثل هذه الامور وتكون
فيح في الورد والصدور وربما يؤدي بعبارته عالم يقصد المنقول عنه ويتجاشى مقامه ثم فينسب
للهلاك نفسه وهلاك من اوقع في عرض ذلك الذي فكان الرمز على ذلك طريقة مثلية وقد اقام الله

لكل علم حال : فيهم لديهم محال : من إمامه من سيدهم : عراه منه ضلال
 وراء سبيلهم : ومعه له نبال : وكلهم فتح قد تراعى : له إزاء الرجال
 وقد جرت عبادة الله في خلقه أن قطع لنفسه لادراك ما وراء ما تجلي لها من كل شيء من
 الأشياء وقبل سوغ في أسفل رتبة من المراتب الموصلة لغاية مقصدها جبرها من بما
 طلب من الوقوف على ما عدل فتراها شقيقة في عاشق على تحمل له في سلوك
 أصعب المسالك للوصول لما هناك ويعظم على عدم الوقوف على حقيقة الأمر الذي
 أرفى عليهم ستر الكتمان ولو كان كيف ما كان وربما استهوتت ما وصلت إليه من سر الحقيقة
 من عين ذلك المطلب ولا تلتفت إليه بحال وترى أن الخير كله في ذلك جمع واجب شيء
 إلى الإنسان ما منع ولو قنعت بما قبل ذلك وبعد لأرحت الفير واستراحت من معاناة
 الضير ولا تقصر النفس عن البحث على إقتدار على مثل ذلك لا سيما النفوس المغرورة
 المتعلقة بخيوط العنكبوت في الوصول لادراك الأصول عندها مما قوم هو لادراك وترى نبله
 من سائر مغرب على حجاب الظهور ومن شدة الظهور الخفاء في بعض الأمور وقد كانت
 نفسا من ولعت بالوض مع الخاضعين في مثل هذه الأشياء وترى صفحا عما فيه
 المنفعة، ظاهرة لنا عند الله وعند عباده وثبتت الجبل الدائم الهدى لغزور من الغفر
 بالنفس الامارة حتى تمسكنا لله الحمد بالورد الاحمر فهو المودة الوثقى لمن يزل بعد فيما يقنى
 المطلب ما يبقى واقتراء بالتزني الذي لنا دليل ولا ينبغي به بد يد وقد اجتمعنا بكثير من ولعوا
 بالوض في هذه الأشياء فيطلبون في كل من شوا فيه راحة الانتساب للفقر ولا يقبلون نصيحة
 من ارشدهم لسلوك ما ينفعهم ان مع قصدهم في استغفار الجبر ولكن لا يحبون ان يصحبوا العذر
 لهم من صدم على ما يتوصلون به في جمع الخطام واقبال الخلائق عليهم بالعطف الذي يطلبونه من الاسرار
 فيما يظهر على فلتات لسانهم من لغة الطلام والمجذون بيقين ان الذي يد صدم لرادهم في فتح
 الكسوف وشوا الوقوف على حقيقة تلك الرموز مع ان هذه الطريقة المحمودة لا يسلك على نجاح العزيم
 في نيل فضل العظيم من تمسك لجبل الواسع والتصريفات لمخطة بذكر اسم من اسماء أو آية من
 الآيات أو اياه ذكر كان على اختلاف انواع الطفرات في جلب او دفع وضر او تقع بكثابة الرموز
 زات ادفاق والسمات او رموز وقد بلغنا على لسان الثقة عن سيدنا رضي الله عنه انه سأل عن
 الموضع في ذلك الراسطة فذكرهم بشريف سيد محمد بن العربي المعروف بالمازني لما كان يتصرف بالادفاق
 والجداول تصرفا عيانا في جمع المال من الادفان وقال له رضي الله عنه ان هذه الامور من وقف على لا يحصل

له الفتح لينة فترك ذلك امثالاً لدم الشيخ عن الله عنه ففتح الله عليه بالفتح المبين وقد
 ذكرت جملة من مناقبه في كتابنا كشف الحجاب فليدبر من اراد ان يعرف قدره عن الله عنه
 وهكذا شأن المرید بإصراق مع شجرة يكون واقفاً مع حدوده وبعض بنو هذه على ما اورد
 بشد يد بعضين عليه ويقفوا اثر الفتح عليه من اصحابه فيما سلكوه من امثال ارامه التي
 اوصلهم لنيل المراد واجتباب ما تركوه من امور لا تحمدوا قبل لمن تعاطا لها بين العباد وقد
 حوت عادة به في خلقه ان من حرف اوقاته في طلب الخواص ان لا يكون حظه من العجز
 التسبب الذي لا يجد له نقفاً في العاجل والآجل وقليل من يقف على حقيقة ذلك بتوقيف
 ولي كامل على ان من وصل من الجملة على نفس الامر من ذلك لا يرضى ان يعرف نفس انقاسه
 فيما هو اذن من ان يخلصهم في بين اليقين بالفتح المبين ففتحوا شي مقامهم عن ان يبذلوا
 اليواقيت في نيل النجم مع معاناة المشقة التي كانت اوقفهم على شغل النظر وقد اجاب
 سيدنا عن الله عنه بعض من سأل عن خواص الزايرة لثاذه وغيرها بما انكشف به غمة
 من ولع بالخواص في هذا البحر الذي قلما سلم من خاض فيه قلنا راجعه في بلاد المعاني مع
 ما قيدها في كتابنا نيل الاماني في طلب الرغبات والجسماني المردى عن شغل النجاني عن الله عنه
 اما من تمسك بحبل الرد الذي تصح به الرابطة للمريد في هذه الطريقة وامن بالوقوف فيما بلغه
 منه ذلك على بين الحقيقة ويكون من جملة المدفون الذين ولعوا في هذه الزمان بطلب خواص
 الخراج السبغى واخوه مما يؤدى بهم الى الاموال الذي ذكرناه فهذا الخفاف عليه من ملوك
 الرمالك به من تشبهه لذلك حيث انه يشتغل بل حق يتمكن منه لشفق بل فيتلحقوا
 عن يعرف وعن لا يعرف وعن لا يشفق على نفسه بنسبة شئ للشيخ عن الله عنه وبعض
 خاصة اصحابه وهم براد مما نسب اليهم فتقع الزيادة في الطريق وربما يؤدى الحال الى التمسك
 بهذا المريد ويتركون المرید له بالشئ المراد فيقع في عين الطبيعة مع ما يترتب على ذلك من
 مفسد لا يحصى لهم ليس في اشاعتهم والعجب كل العجب من كلف بالبحث عنه ذلك كيف
 يشد على ما يمتد عليه من الخزعبدات المختلفة من ويعتقد انهم الذخيرة عند ويدها اسرار
 الطريقة ويتعلق بمن له بعض الحجة بمعارف الطريق ان يازنه في ذكرها والتعريف بها
 ويقوم على ساق الجدة في ذكرها والقيام على ما يوافق زعمه في ذلك سرها وغالبهم ان صار له
 نفقة قبول في بلوغ سؤل يدخل في زمرة الخاطي بقل يقول القائل
 صلى دعاءم لا مكر كان يطلبه : : : : : لما قضى الامر لا على ولا صامنا
 ومع ذلك فقلت لنفوة لا تدوم له وانما هي حكم المرافقة حتى انه لو لم يستعمل ذلك لكانت تحت

الدجاجة خاصة للبيان ولما دخل فيها ففعله في وجود شيء أو اضمره له ولما طلب على ذلك
 طهر الزمان وليس هذا الذي ذكرناه من انما لا ورد في الامر بالرجاء بل طعنا في نفى نتيجة
 ذكر الاسماء وغيرها مما تعود بركته على الذكر لما قدمناه من ان هذه الطريقة المحمدية غير
 مبنية على الخواص بين العوام والخواص لا سيما تتبع الخواص التي لا تجوز لتعاليل نفعا
 ونشغل عن بلوغ المقصد بل هم قطعاً اما الدعاء والذكر المطلوب في كل وقت وبين المذموم
 في طريقنا لتوجه بالاسماء وغيرها في قضاء المطالب الفانية والخواص فيما يصلح بل من قوله
 او عمل وليس من طريقنا اسبوت على هذا المنهج الذي نبغ فيه بعض المريدين في هذه
 الزمنة وتلك فيهم بشركا وتوحيهم على انقسام ذلك في التوصل لما يظنونه من
 الاسرار والعجب بذكرهم على ذلك من المقربين في الطريقة في تقريرها لهم
 ولم يرشد لهم الى الطريق الدليق بهم بالوصية على الاتيان بالادراك بدرة واقامة
 الصلة في اوقانتل والمحافظة على في الجماعة القائمة حتى ان بعض المقربين من لا يشفق على
 نفسه فاعرى ان لا يشفق على الغير فيأذن لمن طلب الاذن له في ذكرها وهو لا اذن له في تحقيقها
 ولا يمتنع ان لا يراد بالشيخ من اياه عن ادراكه من تلك المآذن بل باذنه ولم يبق له شيء
 في انما من اسرار الطريق الروية من الشيخ من اياه عن الادراك الذي تلقاه من ذلك المقدم الذي
 هو في الحقيقة مؤخر وكان من حقه اشتغاله بامره في نفسه اولى به لتقديم التلقين عالم تصح له
 به الرواية عنه شيئا الذي جعل زمان نفسه بيده ولعله يخلق زمانه فيسقط في مهواة القطيعة عيازا
 بالله واذا تقررت لك ما قدمناه تعلم ان الرموز المذكورة في كتاب روض الحب الخافي وبعض
 الرسائل انما لم يصرح بمضمونها لغالب خاصة مقدمي الطريقة ففهموا عن غيرهم بشفقة عليهم
 والاشتغال عيلا ايضا من ان لا تقع في يد المستحقين فيضلون ويضلون وميت ان نفس السائل
 وغير لا تكف عن البحث فيما يرجع لمعنى ذلك وتطلب الوقوف على اسرار الرموز عليه وما اذن احد
 يكشف لرا الفطاء عنه ذلك من خاصة المقربين ففهموا عن غيرهم تذكرون يقنع بذكر موضوع
 هذا لطعن عند الخاضعين فيلزم ان لا يستمر الامر التي يتوصل بها لنيل الاغراض التي يتشوقون
 لرا من استخدام العالم العلوي والسفلي لهم في جلب او دفع او عطف او صرع وغير ذلك من افعالهم
 التي نظم لرا انفسهم فنقول تلك الحروف المقطعة الرموز بل تارة تكون استطلاقا لعدد
 الشئ الرموز عليه وتارة تكون بعض حروف في الرموز عليهم والرموز عليهم على اقسام وموضوع في الكلام
 قبل الرموز وبما يدل على المقصود بالرموز ولم يخرج من سبب موضوعات

الموضوع الاول

الكلام على الحقة الالهية على وجه الظاهر في الذات والصفات مما يرجع للمعينية والمعية والحمدية وما هو من هذا القبيل مما قلناه العقول فيقع التصريح به والافتيقار عليه الرتبة حتى لا يؤدي الحال لما قد ساء وقد كان ابو القاسم الجنيدي اذا كان يريد الحق في مبادئ مثل ما وقع عليه الرمز من كلام الشيخ رضي الله عنه يدخل الحق في خاصية صحابه ويطلقون الابواب حتى لا يكون منهم رذيل فيحصل من سوء السبيل بما يسمعه من اسرار الربوبية الذي وقع اختلاؤه فيما بينهم وقد قالوا اختار سر الربوبية كضرائي يؤدي الى كفر سامعه او قاله ولذلك وقع الكلام في رضى خاصة جعل الله له ملكا انفسهم على عمل يصبر فيما باهوا به فيشربون من ينفع من تلك الاسرار مناهم خاصة وعلماء الظاهر هو ما في ذلك يقول الامام الجنيدي رضي الله عنه لا يبلغ الانسان درجة التحقيق حتى يشهد فيه الف صدق انه زنديق وذلك انهم يعلمون من الله ما لا يعلمه غيرهم وهو لا يعلم حجة العلم الذي كان يقول فيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه عمن يضرب بيده على صدره ويتنهدان هاهنا علوما حجة لو وجدت لرا حجة من ذلك ما وقر في صدر ابي بكر رضي الله عنه المشارة بقوله عليه السلام ما فضلكم ابو بكر بكثرة صميم صوم ولا بكثرة حدة وانما فضلكم بشئ وقر في صدره وانما جعل الصديقون من بلغ الحقيقة زنديقا لانه اذا ابلغ ترجم من الله تعالى بنظير ما جاءت به ارسال عليهم السلام في صفات الله تعالى التي تغطي ظاهرا تشبيه والحول وغير ذلك مما يفضل به غير الله ولهذا سر الرمز في موضوع الكلام على هذا الباطن.

الموضوع الثاني

الكلام في الحقيقة المحمدية وابطانها النوعية بما في ادل الادلة وفيضان النور من الحقة الالهية عبرا وتولده الارواح من ااستعداد الاشباح من الروح الكلي وسريان سوزها سرى الله في سائر العالم بما لا تحيط العقول حمله ويستلزل به قدم الراشدين في العلم عند سماع فضله من غيرهم فالرزم على ذلك في مقامه متعين للرفق بالامة في ازالة ما هو من قبيل الظلمة حتى لا تشرق الشمس على من لا ينظر بها فيقع ثقته في مهولة ما لا يجد بذلك رواد ينظرون في موضوع الكلام ايضا يفتح عن المقصود.

الموضوع الثالث

الكلوم على اسم الوعظ من ميثية فضل ذاكره وماله من المراتب بظاهرة وباطنة بما لا
 تطيق العقول تصور ادنى درجة من الفضل يعود به لذاكره مما بعده ذوو اليقين الصادق
 من قبيل الحال لعدم تقديهم بصفة فضل الله الذي لا تقدر خراشه وتصور نظرهم عن ذلك
 الحقائق التي مدارها فرق المصنف احوال في كل شئ في ظاهرة وباطنة وبساط الكلوم على هذا
 الموضوع نبرا يدل على انصافه من الرزك هناك وربما يقع الرمز على ذكر بعض ما يشبه فيظنه الطالب بانه
 قصد به التفرقة في الطالب التي هو بصدد البحث عما يوصله اليها وذلك غير مراد الشيخ رضي الله عنه
 في تلك الرموز مع ان من اطلع على اسم الوعظ الذي كلوم فيه ردع الله تعالى به في طلب دنياه
 او اخروي ضد الدنيا والخرة عياد الله مع عيادته من الفضل المنوط به ومقابلته بصفه قصد قد
 يحصل له اجابة لا يستفاد في غير العام المناسب من الجلال والاعتراف فوجب حينئذ الرمز
 على ذلك حتى لا يطلع الدليل على ذلك

الموضوع الرابع

الكلوم على مراتب حمدة افاض على ما ينبغي وما اشتملت عليه من اسرار التي يعجز عن الوصول لتحقيقه
 الفكر وما لا من الفضل الذي يسهل العقول ولا تقدر على الوصول لذلك حقيقة القول من
 تفاوت مراتب والكشف عن بعض المقامات التي يالها ذاكره وانما اخت اسم الوعظ في رايها
 بما لا تفي لعبارة بشره ويوم التفرغ به فتمين الرمز على ذلك لعله

الموضوع الخامس

الكلوم على فائقة الكتاب وما اشتملت عليه من اسرار الذي يعجز عن حمده من انكشف عندهم كلمة بالوهام
 رست فيهم في التصديق بما اظهره الله به في ارفع مقام مع ما لا من المراتب الباطنة والظاهرة
 وارتباط بالاسم الوعظ ارتباطا لا تفصح عنه جدارة كل فصيح ما يكاد ان يتزلزل به الاعتقاد بصحيح
 مع استمرار حمدة افاض من الحضرة وما ينتج عن ذلك من المقامات التي فاقت البطائف الدقيقة عند
 هذه الحقيقة وكون ذلك من مقام القطبانية الخاصة بين العامة والخاصة وبذلك وجب الرمز في هذا البساط
 حتى لا يتعطل من لا يستحقه من غير الازن المنوط به فيضع في الرمالك ليعاين

الموضوع السادس

السلام فيما يتعلق بسيده أرض به عنه ومرتبة أصحابه أهل الخصوصية وما أعد الله لهم مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لا لهم من المحببة من الحضرة العظموية والخصوصية الكاملة من الحضرة الالهية مما لا يدع به لغات قيام أهل الظاهر في تكفير قائل ذلك ولا يستحل دماء المناطق بل كل مجذوب وسالك وذكر ذلك تشريراً به قدم الراشدين في هذه الطريقة فصاروا في غيرهم لما يرونه من أفضل الموعود به متمسكين به هذه الطريقة والداخل في زمره أهل من المحبين والوفاء بما تصيق العبارة عن تعداد الزايات التي منبسط الانساب لهذا القبط الجليل عن به عنه ولم يفد في ذلك إلا الرمز والاشارة فلهذا حصل تلك الرموز مع الإختصار عن الخوض في حضرات كل موضوع من هذا الخارج عن تصور الخائضين في غوامض الأذكار والوفاء بالحروف ليضمن صدق ما قرأناه والله يتولى كتمان غلظه وبوقه لكل لما فيه رضاه عين -

وسأله عن به عنه عن رأي الشيخ عن به عنه في المنام وأمره بذكر خصوصي أو بالورد أو يذكر من غير ذلك الطريقة أو أذنه في تبيين الورد عن طلبه هل يعتمد على ذلك أم لا بد من تلقي الأذن في ذلك من المقربين والداخلين منهم فأجاب : أعلم أن كل من لفقه الشيخ عن به عنه في رؤيا باستعمال شيء من لطائف فانه أذن صحيح منه في ذلك كما سمعت ذلك مراراً من العارف بالله مولاي أحمد العبد لادوي عن به عنه وقد رأى أحد أصحاب الشيخ عن به عنه سيده عن به عنه في رؤيا فانه يلقنه ذكراً ففهم عليه الرؤيا فقال له عن به عنه أذكره كما في اللفظة بالحمد لله ولا خصوصية في ذلك لذلك إصاحب بل كل من رأى الشيخ عن الله عن لقنه شيئاً فانه يعتمد عليه ولا يحتاج إلى إذن فيه من مقدم أو غيره وله أن يلقن الأذكار التي أذنه يلقن لغيره سواء كانت من الأذكار العامة أو الخاصة لكن الأذكار التي يلقنها من عالم يكن من الأذكار الطريقة اللازمة أو غيرها مما هو من الأذكار الطريقة أخرى وليس من الأذكار الطرق رأساً يتعين عليه أن يصرح بأن الشيخ عن به عنه قد لقنه في المنام والخبر الملقن له في ذكره أو تركه ولا يبعد من جهة الأذكار اللازمة في الطريقة وإنما ذلك على وجه التبرك في العمل به حتى لا يقع الزيادة في الطريقة بما ليس من فسر ذلك إلى الخلل في حصول التوسعة على ما يتقاه سيده عن به عنه عن سيد الوجود صلى الله عليه وسلم وتلقاه عنه أصحابه والتقدمون في

في طريقه بسند هم الفصل به نقطة لا منا ما لا يجوز لاحد منهم ولهم فيه الزيادة
فيه والا لا ضمنت الطريقة بالزيادة قبل ذلك لا يقول الخاصة من أهل الطريق بالانكار
التي ينشأ عنها الفيد لنذكر مع لورد المزمع وكان اعتراف بالله مولاي احمد لعبد لودي كرس سره
بشكر غاية الشكر على من نسج على سؤالي اعز اباء وازكارا مزرعة بعبادة الخاتج او بحمد الله بكمال
ولا اوجب قراءة ذلك ولا يفتت اليه بحال ويقول انما هلك من هلك بالزيادة والنقصان
فيما ليس من اذكار الطريق حتى انثرت جملة من طرق يقوم بزيادة مقديلا ما ليس
مزا ونقص بعضهم مزا ما هو مزا وكان عن به عنه يقف مع استوار مزا وعن الشيخ
عن به عن في لورد ولا يجب قراءة المقاصد لشاربيل يقول المربية :
واقرأ قبيل لورد ما رأيت ... عن شيخنا وذلك قد صححه

مع وجود السند قبل وقوف مع حدود الطريقة حتى لا يقع شيء من الزيادة التي يتوهم ان من الامر
الواجب في الطريقة الذي لا يصح لورد الادب او يتوهم ان مربية عن الشيخ رض به عنه وربما يتوهم
بعض من لا اطلاع له على اذكار الخصوصية ان ذلك مما هو من الاسرار المحبولة بها
فيشد به الضمين بصدق يقين على استتمارها وربما يحافظ على ذكرها مع التواضع بالذكر المزمع
في مقفه والحصل له بالولوج بالبحث عنها عند أهل الطريقة وغيرها معتقدا انه والله بذلك المحظورة
في الطريقة ولم يدركه بذلك تعرض لما فيه المحظرة ومن لهذا القبول بعض بوعزاه التي تداولها
بعض الاخوان وانتشرت على يد من طبع في هذه الامور حتى ادى الحال الى انكار بعض
الناس على ذلك ووجد السبيل في اطلاق لسانه في الطريقة بتتبع بعض المخطئ في حفظ
تلك اذكار التي هي ليست من الطريقة ولما راجعة ليرى الحال سوى التشابه اليه ومن جعل
بازكار الطريقة حتى ظن ذلك المفترض ان ذلك من نفس الطريق ولو شاء ربه ما فعلوه
تأبى الله علينا وعليهم .

وسأله رضي الله عنه عن ما جرى على لسان اصحاب الشيخ رضي الله عنه من ان من رأى في المنام
مقدما في طريقة الشيخ رضي الله عنه او من اسم احمد كل هو الشيخ او لورد هل لهذا
القول اصل او لا .

فاجاب . اعلم ان المقدمين قائمون مقام الشيخ رضي الله عنه في تلقين هذه الطريقة الحمد وهم
مرآة يظهر رضي الله عنه في صغرهم في المراتي فاذا رأى احد الاخوان احد المقدمين من قبل به عنه المضمرة
في قلب الرائي فقد رأى الشيخ رضي الله عنه سيما اذا استخضر في رؤياه انه هو الشيخ رضي الله عنه وقد
كان شيخنا اعترف بالله سيد مولاي احمد لعبد لودي رضي الله عنه يقول لي غير مارة من رأي في رؤياه

فقد رأى الشيخ رضي الله عنه وكل من لقنه الشيخ رضي الله عنه ذكرنا من الذاكرة في رؤيا فكانه
تلقاه عنه في البقعة فليعمل به وهكذا مستند ذلك.

وسأله رضي الله عنه عن ايراد الشيخ رضي الله عنه الفيدال لازم مثل السيفي وعزبه البحر ويا من ظهر
الحيل ونحوها هل تلقى لغير صاحب الشيخ اذا طلبوا ذلك من المتقدمين او لا يلقن
ذلك

فاجاب . اعلم ان الذي لحظه عن شيخنا اعرف بالله سيد ومولاي احمد العبد لادوي رضي الله عنه
وذكرناه في كشف الحجاب ان الشيخ رضي الله عنه امر بتلقين صفة الفاتح لما خلق للمسلمين ليموتوا على يديهم
واما غيرها من الذاكرة فلم يثبت لديها تلقين لغيره فخذ من الطريقة الادانية فيما يظهر تجوز تلقين
باعتبار الذاكرة الخصوصية بما اشتملت عليه من الاسرار بالاذن المخصوص منه عند الشيخ رضي الله عنه لونه اذن
في تلقين الفاتح التي هي اشرف الذاكرة فبحسب عيل غيرهما ما عدا الذاكرة الخصوصية التي لا يؤذن فيها
الا الخاصة بالصحاب في الطريقة كالغاية بية الاسرار وعزبه البحر فان الشيخ رضي الله عنه لم يأذن به الا
لخاصة من تلاميذه دون غيرهم من الادمون فاعرف غيرهم ممن لم يأخذ الطريقة وعلى ما ذكرنا فلا يلقن
المقدم بالاذن المخصوص غير الادمون ممن فيهم الاهلية واما غير الذاكرة الهجرة على غير الخاصة فله
ان يأذن فيها وهذا المحتاج الى بسط وفيما ذكرناه كفايه.

وسأله رضي الله عنه هل يجوز لادمون ان يترك الذاكرة الفيدال لازم للطريق المأذون له قبل اذ
كثرت اشغاله كالسجدة المشرد والطيف ونحو ذلك او لا.

فاجاب . اعلم ان النفس من رابل الملل والرتق بل في اول مرة امن لمن اراد مواظبة العمل فذلك
كان يجب على المقدم الذي طلبه شخص من الادمون في تلقين الذاكرة الفيدال لازم ان لا يلتزم
للمأذون له قبل وان لا يلتزم ايضا المأذون له قبل ولذلك يقال قبل الذاكرة الفيدال لازم نعم اذا
التزم الشخص قراءته وصبرها في صفة كالتدريج حيث انه قد ربه عليه ان لا يتركها فريدا صارت في
صفة لازمة يجب عليه قراءتها وقضاؤها بسبب التزامه واما اذا كان انما تلقى الاذن قبل تركها
فريدا له ان يراهم على قراءتها وله قطع المداومة ولكن احب العمل الى الله ادوم وان قل رضى هذا الكفايه
وبالله التوفيق والتمويه.

رسالة رضي الله عنه من اصحاب الشيخ رضي الله عنه هل يجوز لهم ان يذكروا للطيف الكبير جماعة كما
يفعل في بعض الزايات والمساجد وعن طلب بعضهم بعد الوظيف ذكر الطيف
بالعدد الصغير فيذكرونه.

فاجاب : بان الطيف الكبير يجوز لاصحاب الشيخ ان يذكره جماعة كذا يسهله غيرهم في ذكره على كيفية

مخصوصة تطلب من محله من قدر عدل واما اللطيف الذي يذكر بعد الوظيفه فهو من البدره
 في الطريقة فالاولى تركه وينبغي للمؤمن ان ينبروا من بعده يفعل ذلك خوفا من ان يظن
 الناس انه عندنا من امور الطريقة وذلك فيه ضرر ودر بال للمريد من حيث لا يشعروا حاصله
 ان اللطيف الذي يباح ذكره ككفاية الاخوان فصرحوا وعصوا له ما امر به سيدا من الله عنه
 في بعض رساله بقوله بعد كلام هذا ليسكن في علمكم ان جميع العباد في هذه الدار اغراض
 لهم صاحب الزمان اما في مصيبة تنزل او في شقة تنزل او في حبيب ينفع بمرته او في موت او
 في ذلك مما لا يدركه ولا يحيط به تفصيله فمن نزل به منكم مثل ذلك فالصبر والصبر للفرج ما نزل فانه لذلك
 نزل العباد في هذه الدار ومن كره به منكم عباده عن تحمل ثقلها واستاوية ما يطرأ عليه من اعباء
 فطليه بملازمته احد الامرين اولهما معا وهو اكل الدار ملازمه بالطيف الفا خلف كل صفة
 ان قدر رالا الفا في الصباح والفا في المساء فانه بذلك يسرع خلاصه من مصيبته والثاني
 مائة صفة على النبي صلى الله عليه وسلم بالفا في المساء في ثواب النبي صلى الله عليه وسلم
 ان قدر مائة صفة صفة والامانة صفة ما رواته في الليل وينوي بهما اعني بالطيف والامانة على
 النبي صلى الله عليه وسلم الذي يري ثوابه على به عليه وسلم ان ينقذه الله تعالى من جميع وحلته
 ويعجز عنه من كرهته فان لم تسرع له بدعائه في اسرع وقت وكذا من كثرت عليه له بون وعجز
 عن ادراك اكثر عياله واشتد فقره وانفلقت عليه سبب ابوابه بسببه الحاشي فليفضل
 ما ذكرنا من احد الامرين اولهما معا فانه يرى النجاة من الله عن قريب ومن دلكا خوف الحوادث
 متوقع نزوله به من خوف ظالم ولا يقدر على مقاومتها خوف من صاحب دين لا الحمد منه عذرا ولا
 امر بالد ولا الحمد من المال ما يذريه له او كلا الامرين ومن كل خوف فليلازم ما ذكرنا من احد الامرين
 او معا فانه ينقذ عنه من قريب وان اسرع مع ذلك بصدقة قلت او كثرت بنية دفع ما يتوقعه
 من الخوف او بنية تعجيل الخلاص من الله وكره كانت أجدر في اسرع الخوف والفرج وتواصوا
 بالصبر وتواصوا بالمرح. ومن اراد ان يذكر هذا اللطيف بهام التعريف فليفضل والله الموفق
وسأله عن به ح عن المريد الذي رتب باجرة منفردا او مع جماعة في هذا ثواب قراءة
 شيء لولي من الاولاد هل يجوز له ذلك بعد دخوله في الطريقة النجانية او لا
 وماذا يفعل وماذا ينوي في ذلك ان كان جائزا.

فاجاب: اعلم ان المنع في هذه الطريقة المحمدية هو زيارة المتعلق والاستعداد لما قبله من الالتفات
 عن الشئ المحجب عن الحقيقة ولا تخفى حلت وان الزيارة هي قصد الزائر المنزور
 لا مر ما والقصد اما بالقلب والقالب يعني ان يقصد الزائر المنزور بان يذهب اليه بنفسه وزاته

وهذا يقطع المريد عن الشيخ الذي تقلد بقلادة عديدة في الشريعة بالهمة ونيتها ما لم يكن المريد مثقلا بارعا على وجه التبرك فلا ينقطع لانه ليس بمجرد تربية وانما هو مجرد تبرك ومريدوا التبرك لا باقى منهم واحد كامل في طريقة أهل الله كما نص عليه الامام ابن عزى في فتوحاته وفي الشريعة

ومن لم يكن سلب لبرادة وصفه .. فلا يطعن في شتم الخلة بالفقر

ولا شك ان المقصد بهذا المعنى ممنوع عندنا في طريقنا التجانية واما ان يكون المقصد بالقلب من غير استعمال الجوارح في هذه الزيارة القلبية بان يحصل في قلب المريد خاطر بالتعلق بشخص من اولياء الله وتقبل نفسه الى استمداده لما له من عظيم الحرمة عند الله فليفت عن شتمه بقلبه لغيره فينقطع بذلك ان كان مريد تربية وهذا ايضا ممنوع في طريقنا المحمدية وقد كان بعض خاصة اصحاب الشيخ رضي الله عنه يطالع بعض كتب الامام الشافعي رضي الله عنه فحصل في قلبه ما جعل فيهما كوفي سنة غفلته عن الشيخ رضي الله عنه اذ اصر بيد وضعت على كتفه وقال يقول له اشترى انت يا ابنون فالتفت فوجد الشيخ رضي الله عنه فصار يمتلي بين يديه وناجى الى الله من الالتفات لقلبي الذي وقع له فلم يعد بعد ذلك لفتله لغاية الله به واما ان يكون المقصد بالغالب اى الذات والجسم بان يقصد المريد وليا من الاولياء الاحياء او الاموات بحسه ليراه او يرى مقامه مع تنظيم الطلب من المريد في محبة الاولياء قدس سرهم ولم يلفت قلبه عن شيخه الذي قلده لجل طريقته فلهذا الزيارة بهذا المقصد لراى انواع وهي تختلف باختلاف المريد وبعبارة اخرى من العامة ونحن من جملة من قد قال الامام ابن عزى قدس سره ما سمع شيخ مريده باجتماعه بغيره فله نعم الانسان بصيرة على نفسه ان كان يتيقن انه لا يحصل له احدى التفتات عن الشيخ بياح له ذلك مع وجود شرط ابامة الزيارة التي من تنظيم المزور والافضل لهذا المقصد تمكن في الضرر وقاعله على فطر وعلى نقد الشرط في ابداحة في هذا المقصد فلا ينقطع عن الشيخ

به لكون المدار على القلب ولم يحصل من فعل هذا تعلق واد استمداد للمنع كل منهما والمراد بالتعلق المنوع جعل المتعلق به من الاولياء واسلمه بينه وبين الله في قضاء مطلب من الطالب بان يطلب منه ان يدعو الله له ولو بان يدعو له ان يكون محبوبا عند شيخه او ان يدعو لمعلق بجاء المولى المزور كل هذا ممنوع في طريقنا المحمدية واما التعلق بالمولى الحى بان يجعله واسطة عند السلطان او عند تقديمه شفاعته في قضاء مطلب دنيوى من عند احد الناس كما يستعمل في العادات فهذا غير ممنوع لمن حقق المقصود من ذلك والمراد بالاستمداد المنوع اقتباسا من

الباطني بالباطن وهو الالتفات القلب من الشيخ لسر ذلك الولي ليمده بسره بمعنى
 ان يطلب بلسان قلبه حضرة ذلك الولي ان ترفع عنه الحجب الظلمانية حتى يقال بفتوحات
 الربانية سواء قصد به القلب والقالب في ذلك او القلب فقط لان لهذا الالتفات
 يقطع المرید بلا شك عن ميل المراد من الشيخ وفي الشريفة
 فان رقيب الالتفات لغيره . . . يقول لمحب السرية لا تسري

واما يتعلق بولي في تعليم مسألة علمية والاستعداد منه في ان يحصل لفهم العلوم الظاهرة
 والباطنة ايضا من علوم العلوم فليس مستوعب قطعا والحاج لطلاب المطالع لهذه الحريقات
 المرهقات الى مزيد التثبت في الوقوف على تحقيق المقصود من هذا التحصيل حتى لو يفهم
 منه ما لم يقصده فيقول بان يفتح للزيارة في طريقة سيدنا رضي الله عنه وقد امره النبي صلى الله
 عليه وسلم بمنح صحابه منزلا ويغفر لهم ما حرزناه هنا على سبيل الاضطرار بنضم ان المار الذي عليه
 الزيارة المحصورة في الطريقة التجانية كالتعلق والاستعداد بالقلب وعبادة القلب واستعمال
 الجوارح المعبودة هنا بالقالب . اما الهدى لشراب اللذات فينظر فيه للقلب ايضا فان كان
 ذلك كما ذكرتم في السؤال من ان ذلك انما هو لتحصيل درجة سواء اضطر ليراد لا اجبر عليه
 او لا فانه لا ينقطع بفعله المرید الذي وقع منه ذلك نعم ان كان ذلك بلا اجرة فهو تقرب للنوال
 الولي الذي الهدى اليه الشراب ولو بالدعاء له من باب

اذا اثنى عليك المرء يوما . . . كفالك من تعرضه لثناء

وقد حدثني سيد وريدي العارف بالله سيد محمد العبد لودي رضي الله عنه ان الفقيه المصنف
 المسمى الاجل ابا العباس سيف احمد خلا بنافي لما كان بالحرث الشريف بقصد الحج اجتبى لخدمته
 مقامات سادات الكابر من الاولياء في رحلته فلم يدخل لخدمته الا امام مالك ردا لخدمته الامام
 الشافعي ردا لخدمته غيرهما من سادات الاولياء وقد دخل مرة لمقام احد الكابر ظاننا انه منزه
 احد الصحابة الكرام وصلى فيه ركعتين وهدى له ثواب شئ من الودكار ثم انه بعد ان فجع من ذلك
 المصنف اخبر ان ذلك المقام لبعض الاولياء وليس بخدمته للصحابة الذي توهمه فرجع الى ذلك المصنف
 وقال يا ولي الله اثنى نجاني لطريق وكنت ظننت انك صحابي فلهذا زرتك والان تحقق عندي
 انك لست بصحابي فاستقبلت زيارتي وهما انذا رجعت فيلزم مالي بزيارتك ولا بما عندك خسر ولا
 طلب بل يكفيني شئ كل ذلك فعله بكينة ووقار وباعطاء ذلك المقام حقه من الاجر والوعظ
 فانظر من ظلت به الى رشح لخدمته في الطريقة كيف لا تنزل في موطر الزلق عند ذوي الحقيقة فوقف
 رضي الله عنه عندما عد له من عدم الالتفات وجمع ما صدر منه من غير قصد ولا انقياس وهكذا

شأن المرید الصادق فانه لا یترزل قدمه عند تزلزل الاقدام ولما اجتمع بالف شیخ کامل فی
 کل مقام وكان كثيرا ما یحدثنی عن نفسه فی روضه فی هذا المقام بان إعراف بالله سید
 محمد بن محمد النور أحمد خفاء الشیخ عن ایه عنه كان یقول له یا فیدون ربیسمه انی لا
 اخاف علیک ولما جئت بقلب الوقت او قوفک مع الطريق علی ساق الیه وکفی بذلك
 شرارة له من ذلك الخليفة الا عظم عن ایه عنه ویدلک علی صدق تلك النظرة الی نظرهما
 فیه عن ایه عنه انه رآه بالضرورة کتاب الجواهر الخفی فاخبر بانه عند عیادة وقته قاض
 الجماعة الفاسية وشیخ شریف ذوی الناقب الفاشية الشریف لعلی مولای محمد إعراف
 المشهور فضله عن التفری به فذهب الیه قبل ان یتعرف الیه بقصد طلبه من عند فیمجد
 ما اجتمع به ولم یتفاوض معه فی شأن الکتاب المذكور قام مولای محمد إعراف واخذ کتاب
 بیده واتی به الیه ورفعه الیه وقال له هل تعرف هذا ففتحه فوجده بکتاب المقصود فقال له
 یا سیدی هذه بفتی الطلبة منك ثم اخذه وذهب به وقضى منه وطرة وصار یتردد الیه
 مرارا حتی وقعت بینهما یوما المناوفة فی بعض الاسرار العالیة فصار الشریف إعرافی وكان
 من العمل رضی الله عنه یلین جنابه ویستتر بارضا وجلباب الخمول علیه حتی لا یشر إعراف بالله
 مولای محمد العبد لودی بانه من الاولیاء فلم یکن الحال للعارف بالله مولای محمد العبد لودی
 حتی قال له والله لم یطعم بامولای محمد انی لا اشک فی ولایتک وانی فیما فی الطريق وانت علی
 حالتک وانا علی حالی فقال فطاب له وهو یبسم بما اذا تحققت ذلك فقال له انی ما نسیت
 الکتاب الذی جئت لطلبه منك واعمینه لی من غیر سدا ل فقال له انما ذلك وقع من تصریف
 هتک فی فقال له لا والله لا اشک فی ذلك وانت علی حالتک وانا علی حالی فقال له
 الشریف إعرافی لئلا ذکر رضی الله عنه الان اعلمک بالصدق انی ما عنده شک فی کل من
 دخل لزاویة العارف بالله مولانا احمد النجفی رضی الله عنه انه من الاولیاء وانی لست بنجافی
 الطريق والسر الذی عنده ورثته من جدی عند وفاته ومع ذلك فالسر الذی اشاهده
 لا یأتین الا علی ید مولای محمد رضی الله عنه . فانت تعلم مما ذکرنا ما وصل الیه کل من رجع
 القدم مع تحقق العارف المذكور بما شهد له به الخليفة المذكور ویزاد به نورا علی نور التصدیق
 الذی اتی به لسلوک علی هذه الطريق والله اسأل ان یعلنا من مهمته خاصته وفی هذا
 کفاية فی جواب هذا السؤال وبه یفهم المقصود منه والعلم لله الکبیر المتعال .

وسألته رضي الله عنه عن السور والآيات التي كان سيدنا رضي الله عنه يقرأها في صلاة الفريضة والنافية ما هي وهل كان يلازمها شيء من ذلك .

فأجاب : اعلم ان الذي بلغنا عن الشيخ عن به عنه انه كان يدور مع ائمة حيث
دارت وافعاله واقواله واحواله كلها على ميزان يتلوا دائرة فما كانت عليه ائمة في ذلك
بفعله فخلقوا ولحقوا من غير ابتداء شيء زائد على ما هو مقرر من افعال النبي صلى الله
عليه وسلم واقواله واحواله وعليه فالسور التي كان يستعملها رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يستعملها سيدنا رضي الله عنه ولم يثبت لدينا مواظبته على بعض السور دون بعض
في علوانه الا ما كان يحدثنى به سيدي ومولاي عبد العبد لاري رضي الله عنه من ان سيدنا
كان مواظبا على قراءة آية الكرسي في الركعة الاولى من صلاة الصبح وقراءة الركعة الثانية
سورة القدر مدة عديدة الى ان توفي رضي الله عنه وقتل وحدثني ايضا عن القبط الجليل
سيدي الحاج علي بن سيني رضي الله عنه انه اذن لسيدنا ومولانا الحبيب بن سيدنا رضي الله
عنه في قراءة آية الكرسي بنية باسم الله العظيم قبل قال وكان سيدنا ومولانا الحبيب رضي الله
عنه ايضا مواظبا على ذلك ان سيدنا رضي الله عنه كان يقف على قوله تعالى وهو العلي العظيم
وسيدنا الحبيب رضي الله عنه الى قوله تعالى لا اله الا الله فسمي عليا ثم يقول لي رضي الله
عنه ولعل يسرني ذلك ان آية الكرسي انشئت على عريف باسم الله العظيم الذي عرفوا اعداء
فكان يزيد الى ان يستوفي جميع حروفه والله اعلم .

وَأَلِّفَهُ خَيْرَ بِطْنٍ عما كان يذكر سيدنا حسن عليه السلام في صلواته في الركوع والسجود .

فأجاب: أعلم أن سيدنا رضي الله عنه كان يذكر في الركوع سبعمائة مرة في الأعلى سبعمائة مرة في الأسفل
ست مرات وفي السجدة الأولى يذكر لهذا التسبيح وهو سبعمائة والحمد لله رب العالمين والحمد لله رب
العالمين والحمد لله رب العالمين والحمد لله رب العالمين والحمد لله رب العالمين والحمد لله رب العالمين
وفي السجدة الثانية يذكر مائة الف مرة واحدة وفي رواية ثلث مائة مرة وفي بعض الروايات
يجمع في كل سجدة بين التسبيح المذكور ومائة الف مرة واحدة ولهذا ما ثبت عندنا والله الموفق.

وسأله رضي الله عنه عن اشتغال عن صلاة يوم الجمعة حتى زاحم الوقت ووجب عليه الوضوء وخاف
وقت الذكر ماذا يفعل.

وَسَأَلَنِي عَنْ يَوْمِ عَمَّا عَنْ شَيْخِي عَنْ أَبِيهِ عَنْ يَوْمِ عَمَّا الْجَمْعَ حَتَّى زَاوَاهُ يَوْمَ عَمَّا عَلَيْهِ الْوُضُوءُ وَخَافَ
وَقْتُ الذِّكْرِ مَا زَا يَفْعَلُ .

فأجابه: أعلم انه يذكر البريئة بدون حضور لانه اذا فات وقتها لا تقضى الحروف ما اذا كان الوقت
متصفا فانه لا بد من الحضور والجزء للمريد ان يقرأها وهو متلبس بشغله اذا لم يتفرغ لقراءتها لم يوفق

بسم الله الرحمن الرحيم

معنى انظروا الكتب السماوية في نقطة بسم الله الرحمن الرحيم
قال عليه الصلاة والسلام "من كنتم علما يعرفه برى من الايمان" وعلم فتبين على
العالم ان لا يكتم معلوماته لما في هذا الحديث من الوعيد ولا يلزم منه افتاء سائر
العلوم اذ من لا يعلم الا على سبيل التورية كما في هذا الاثر الذي هو
موضوع هذه المسألة وقد استبعدت ظاهرة الاقلام فلم تتناولها الا على سبيل
الاجمان به ولهم العذر في ذلك اذ من يطعن ان يرى كل كتب المنزلة على اختلاف متفق
لفظا ومعنى في نقطة الجاء مع صفة الجرم. وقلة الضم. والمجيب عن به اقرب الى انكار منه
الى الاقرار فلا يدل هذا وجب الاستثارة. لما في الحديث "ان من علم كريمة المكنون
لا يعلم الا العلماء بالله فاذا اظهروه انكرته اهل البقرة بالله" قلت لا ينبغي للمعاقل
ان يجعل بالاعتراف حيا يسمعه من الاقلام ليبلغ اصدار من العلماء بالله والا فانه يكون
داخلا في اشرار الاخير من الحديث. ولا كان مضمون الاثر يشير الى التوحيد الخاص. لزم
ان لا يكون لي منه مناص. فأشير ببعض لوازمه. واجمع لقلب على ظاهره وباطنه.
"وهو على جميعهم اذا ايتا قدير"

والى كل ذكرت اسما من اسماء العز. فذلك من مقتضى التعبير. وهو تفرم العز على
مقيقته فيفترت خير ما اشرت لك به فانا جنات نبأ عظيم فاصح لما يفيدك الاستغراق
وافرج من التقييد الى الاطلاق. مما ان تفهم ما في النقطة وما يفهمها الى
العالمون وما يبقاها الا ذو حظ عظيم.

وكلمنا ذكرت آدم فنحن به نزول الحق الى سماء الدنيا ونفنى بالدنيا بطون الكائنات
في غيا حب الاسماء والصفات ونفنى بالصفات ظهور الحق لنفسه عند تجليه بالدول
وبالاسماء ظهور لصفات لنفسه عند تجلي لثاني والدول هو عين الثاني وهكذا مرتبتان
هما المبرع عنهما بالاوليه والآخرية والظهور والبطون فظهوره في بطونه واوله في آخره
ومن هنا يقال لا نفى ولا اشبات انما هو ذات في ذات وهاته الذات هي المبرع عنهما
في لان القوم بوحدة الشهور المشار اليها في الاثر الشريف بالنقطة وهي التي تدفقت
فلا سائر الكائنات. صيما تقضيها الاسماء والصفات. وكلمنا ذكرت النقطة فنحن بر
غيب الذات المقدسة الساء بوحدة الشهور. وكلمنا ذكرت اللف فنحن به واحد
الوجود المبرع عنه بالذات المستحقة لدروبية. (١) يعني الدين كله وهو المعبر عنه

يعلم الخاصة قال ايداع على كرم به وجهه لقد رجعت على مكنون علم لو تحت به
 لا يظهر يتم اضراب الارشية في لطري البسيدة . نقله في نهاج البسيدة .
 وكما ذكرت الباء فنحنى بل التجلى بالخير البعد عنه بالروح لا عظم ثم بقية
 الحروف والكلمات والكلام . فعلى حسب ما يقتضيه المقام . واما محور الكتاب فهو
 دار على اول الحروف الالهائية طالع من الهزية . السابقون السابقون اولئك المقربون
 وهي اب وكل حروف هجائية لا بد من تقدم الحرفين عليم وتكون بمنزلة بسيدة
 في الكتاب لا مجموع اب وقد تزايد القاء للتفخيم فنقول أبت وهي اسم من اسماء
 تعالى على لغة العبرانية وبه كان يسمى عليه السلام يناجي ربه ومنه قوله انى
 زالحب الى أبى وأبيكم اى الى ربي وربكم واذا فهمت ان هذين الحرفين لهما معنى كنت
 على بمنزل فلا تشبه ما سذكره في النقطة وفي بقية الحروف .

الكلام على النقطة

كانت النقطة في كثير من قبل قليل بذات الالف كما سيأتى به شاء الله وكانت
 الحروف متراكمة في كثير من الفبي الى ان ظهرت بما بطنت . وتجلت بما استترت
 فنشأت في مظاهر الحروف كما ترى واذا تحققت لم تجد ذات المداد البعد عنه
 بالنقطة حسب قيل

ان الحروف اشارات المداد	::	عرف لكانت سوى ذات المداد
ظهور الحروف اللواق صار صيفها	::	وصار صيفه صارت وما اشغلا
بطون كان في غيب المداد كما	::	ظهورها كان بالنقطة منه الى
وهي التقادير منه والشؤون له	::	وليس ثم سواء فافهم المثل
واثرين سواء لا تقل هي هو	::	تخفى ولا هو ايضا لكن فختار
فانه كان من قبل الحروف ولا	::	عرف ويبقى ولا عرف لكانت ولا
وهالك كل حرف في اعيان سوى	::	وجه المداد بمعنى ذاته جملا
فلحروف ظهور وهي خافية	::	وذلك عين ظهور للمداد جملا
والحرف ما زاد شيئا في المداد ولم	::	ينقصه شيئا ولكن فصل الجمد
وما تغير بالحرف المداد وهل	::	مع المداد وجود للحروف الاله
الا فحق مقال ما الوجود هنا	::	سوى وجود مداد عند من عقلا
واين ما كان حرف لم يزل معه	::	مداره فاعقل الامثال بمثالا

والمعنى انه ليس شئ هناك ظاهر في نفس الحروف سوى ذات النقطة المبرزة
 بالمداد المطلق من اجل ما تضمنته من استهلاك الحروف في تحقيق قبل التجلي وبعده اذ ليس
 للحرف وجود في الخارج ولو بعد التجلي الا نفس المداد فالحرف كائنة بكميونة النقطة لا
 باستقلالها واذا فرحت ما ذكرناه من استهلاك سائر الحروف في نفس النقطة فلا
 يفوتك ما تذكره من استهلاك سائر الكتب في نفس الكلام واستهلاك الكلام في نفس
 الكلمة واستهلاك الكلمة في نفس الحرف والمعنى انه يلزم من عدم الحرف عدم الكلمة ومن
 عدم الكلمة عدم الكلام ومن عدم الكلام عدم الكتاب اذ لا وجود للكلمة الا بوجود الحرف
 اما لفظا واما غلظا والتفصيل فرح اوجاه والكل مندرج تحت وحدة الشهود المبرزة بالنقطة
 كما تقدم في ام لكل كتاب "لحم الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب"

جاءت النقطة على خلاف ما في الحرف "ليس كمثل شئ وهو السمع البصير" فلماذا
 لا يقع على هذا التعريف كما يقع على غيرهما من الحروف في منزلة عن كل ما يوجد في الحرف
 من طول وقصر واعتدال فلا تعقل بما يعقل به الحرف رسما ولفظا فينبوئنا من الحرف
 مقولة وكينونتها فيه مجرولة الدل من كان بصره حديد "او القى السمع وهو شهيد"
 وان كانت الحروف من صفات فحقا لا تحيط بالصفات بالذات والمعنى ان لا تختص بما
 تختص به الذات من جميع الوجود فالذات مختصة بالثبوت والصفة قائمة بالثبوت وان
 كان التشبيه هو عين الثبوت من حيث وحدة المداد لان الحروف تشابهت ببعض
 والتشبيه لا يناقض تنزيه المداد في نفسه ولا يناقض وحدته لوجوده في كل حرف حرف
 فلماذا كان التشبيه عين الثبوت حيث تشبه المداد بنفسه لنفسه "وهو الذي في السماء آله
 وفي الارض آله" فكيفما كان وميشما كان فهو آله ولا يملك ما تراه في ارض التشبيه عما هو
 عليه في سماء الثبوت فكل من الثبوت والتشبيه "فاينما تولوا فثم وجهه" ولهذا من
 حيث الوصف العام المتفق من فياض النقطة على افتقار الحروف واما وصف الخاص
 اللازم لكتابتها الغيب فهو لا يمكن ظهوره في الحروف بحال فالحرف لا يحل شيئا من لوازم النقطة
 لا في الصفة ولا في المعنى الا ترى انك اذا رسمت بعضا من الحروف الراجعية كما هنا اب ت ث
 فانك تجد لكل حرف حرفا آخر مما تلاه فابا ت تماشلا ا ت تماشلا ا ت تماشلا ثم اذا
 اردت النطق برف من هذه الحروف تجد له مخزجا في النطق فخصه وليس للنقطة مخزج فصوصي
 حتى انك اذا استعملت كما هنا . تجد صورته مبانة لجميع الحروف واذا اردت لفظا لتحقيق
 فانك تقول النقطة فيخرج بك اللفظ الى حروف ليست من زائلي وهي النون والعاقل والطاء والظاد

فانفتح لنا ان النقطة معناها لا تحويه اللفاظ فكيف ذات اللفاظ هل شأنه ليس له
 لنظير يفصح عن ما هيئته ومن اجل هذا كلما تكلم عارف بكلام يريد به التنزيه او
 نقول البيان الحكمي لا وصف لذات يبرز ما بينا المقصود لضيق العبارة "وما قدروا
 الله حق قدره" وربما تبرز الكلمة تقرب من التشبيه او النقطيل وليس مقصود
 العارف الا التوحيد المحض الذي ان المنطق بالنقطة هو ان اللفظ يربط أم
 بالحروف لثباته ويشبه هذا ما كان يجري على لسان عيسى عليه السلام من ذكر
 الاب والابن وروح القدس وما كان يقصد بذلك الا توحيد الذات فاعتقد انصاره
 ان الله ثالث ثلاثة "وما من آله الا آله واحد" وعليه فالمنظم يريد تنزيه النقطة عما
 يوجد في الحرف فينظم بنفس الحروف غير ان الحروف لا تعتبر غير الموجود فيومية
 المادة بكل حرف (قل هو القائم على كل نفس بما كسبت) ولو لا قيوميته لم يربط وجودا
 قائم الينية لذاته بهذا الاعتبار وبذلك ايضا التفت دائرة الكلمات فكانت لا
 نهاية لها (قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا
 بمثله مددا) وكيف ينفذ من لا نفاذ له وهذه الكلمات هي التجديدة بسائر الكلام
 (وكلنه انما هو الامريم وروح منه) اي تجلي بريح الى مريم (فتمثل لها بشرا سويا)
 فكل كلام مفرغ من الكلمة فالكلمة كناية عما تجليه بنفسه لنفسه والكلام تجليه
 فخلق لخلق فالكلام نزع الكلمة والكلمة نزع الحروف والحروف نزع النقطة
 والنقطة هي السطح المحيط بالجميع (وكان الله بكل شيء محيطا) وعليه اذا جردت الحرف
 من النقطة لم تجد شيئا ووجهت الله عنده وتعرف حينئذ ان النقطة هي الظاهره
 بكل شيء ومعنى وصورة ومعنى

واما قولنا ان الكلمة هي نزع عن الحروف مع قولنا ان الكلمة هي بين النقطة فنمضي
 بوجود الكلمة هنا وجودها الحكمي لا وجودها المعنوي وتجرى على الحروف في كون
 بالوجود كل هو عين الوجود وبه قالت الشاعر

كانت النقطة في عمارات الاول بين لا فصل ولا وصل ولا بعد ولا قبل ولا عرض ولا
 طول وكل الحروف مستهلكة في كنهها المعنوي كما تقدم كما كانت الكتب مستهلكة في الحروف
 على اختلاف مدلولات واستلالات الكتب في الحروف يشتر به كل من له ادنى شعور
 ان لو فشت الكتاب لم تجد فيه ظاهرا على صفحائه حاملا لمعانيه غير الثمانية وعشرين حرفا
 فهي التجديده بكل لفظ ومعنى شئون باللفاظ المختلفة والمعاني المتباينة الى (ان يري الله

الارض من غيرا) "والى الله تصير الامور" فتصير الحروف الى مركزها الاصلى حين
لا شئ الا ذات النقطة ثم اعلم ان النقطة كانت في حائل حالة استهلاك الحروف
في زائلا وكان لسان كل حرف يطلب ما تقتضيه حقيقة من طول وقصر وحس وغير ذلك
ولكنها تحركت وراعى الكلام على وفق ما تقتضيه اوصاف النقطة الكافية في زائلا وعند
ذلك تعين التجلي الاول .

الكلام على الالف

اقول ان اول ما تجلت به النقطة وظهرت به ظهرا يفيض لتعريف هو وجود الالف فجاء
على صورة التنزيه اقرب منه للتشبيه ليكون موجودا في كل الحروف بصفته مباينا لها
لحقيقته . ثم اعلم ان ظهور الالف من النقطة ليس معللا بشئ وانما رشتت النقطة به
فكسب الحسن على وجهنا الف كما ترى فالالف الاصلى ليس هو اثر القلم ولا من
مستقلاته انما هو ناشئ من ميدان النقطة عن مركزها الاصلى ومهما سالت من رشة
نشأ عن الالف لا غير .

ضم قد يظهر بالالف وقولنا لا يتعلق به القلم اي لا ايجادا ولا استقاراة الاستقاراة
وتنزيهه عما وجه في بقية الحروف منه لا عوجاج والاحتجاب وغير ذلك (لا يزال حيا
يفعل وهم يسألون) اما الحروف فلا بد من جريان القلم عليها فلا يظهر حرف الا
بواسطة القلم لما يوجد فيها من التجويف والاستدارة وغير ذلك
نعم قد يظهر الالف بواسطة القلم مع احتشائه استقلاله عنه كما تقدم ولا تخل
ذلك بمرتبة التنزيهية لما يوجد في القلم من صورة الالف لمولدا مستقامة فهو نفس
الالف فيكون ظهور الالف بنفسه لا غير . فوجود الالف ليس معللا بشئ
على كل حال . وقد تقدم ان الالف كناية عن واحد الوجود الذي لم يسبق وجوده وجود
ظهور النقطة بالالف هي اسما بالاولية . قبل التجلي فلا توصف بذلك كما توصف
بالاخرية "هذه الاول والاخر والظاهر والباطن" ولذلك كان هوادة الحروف الهجائية
فاوليته لا تخفى على البصير واذا ثبتت له الاولية فهو محالة تتحقق له الاخرية والاهلية
كان آخر الحروف الهجائية ايضا ويسمى هذه فكانه يقول بلسان حاله الى الحروف الى "و جعلكم جميعا
نعم" والى الله تصير الامور" واما ظهوره في الحروف فهو معتق ان تأملنه تجد ما من حرف الا
ومادته وساحته مأخوذة من الالف فما الحاء الا الف محدودب وما الهمزة الا الف منبسط

وهكذا يظهر الالف في كل حرف حسب اقتضائه حكمته ولكن لا تتركه الالف
وهو معنى البطون ومن المعلوم ان الانسان كائنا من كان لا يدرك وجود الالف
في دائرة اليم الا بعد الاستخدام وما منعا ادراكه الا وجود استدارته حيث
تجلى بصفة ليست معقولة عندنا وهو نفس الحجاب وقيل في ذلك :

وهو امكان كل شئ تبدي :: وهو نفس رسوم نفس القيود

وله دورة كلحمة برق :: هي من عين وقفة ومجود

وهو امر الاله في كل خلق :: بالثقارير في الشقا والسود

الف باستقامة وهي يم :: حيث دارت في خدمة المعبود

والوجود الوجود مازل عني :: كان فيه بخطر الممدود

جاء في الخبر ان الله تعالى يظهر لاهل المحشر على صفة ليست معقولة عندهم
فيستعوزون منه قلت لا يستعوز منه في الاخرة الا من عجز له في هذه الدار وتعوذ منه
" يموت المرء على ما عاش عليه والمشر على ما مات عليه " فمن كان في هذه اعمى فهو
في الاخرة اعمى . كان جبريل يأتي النبي صلى الله عليه وسلم على صورة دحية الكلبي فزل
ذلك نقصان في مرتبته حيث ظهر على غير صفته الخاصة كلال بل كان يأخذ منه
حالة يشبه ما يأخذ منه حالة التنزيه فيلتقي منه على اى صورة كانت ولم يثبت
عنه صلى الله عليه وسلم انه تعوذ منه بخلاف سيدتنا مريم فانزل تعوذت عندما
تمثل لها بشرا سويا فقالت " انى اخوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا " وما ذلك
الا لقصور معرفتها بالنسبة لمعرفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فظنت ان جبرائيل
ليس له الا صفة مخصوصة ولا يمكنه التنزل الى غيرهما ففارتاح الحضور مع روح به
لولا ان قال لرا " انى رسول ربك بذهب لك غلاما زكيا " فصفت نظرته
مبين في جبرائيل واستغفرت الله مما كانت عليه وهكذا يقع لكل من تغفل عن ظهور
الحق في هذا العالم مع علمه بانه محل للظهور وهناك موانع لما نزع الود من ادراكه
عدم الشعور والموانع الثانية سوء الفهم وعدم العلم والجملة هو تجدينا على الالهية
حيث قيدنا لها بامصاف مخصوصة والزناها ان لا تخرج عن ذاتنا غير بقية
الصفات التي تجلت بل الان وقبل الان وبعد الان والكل غلغلة الامن لقي الله
بقلب سليم وعرف الالف في دائرة اليم . الحق عز وجل له الالهيات الثام والمشيئة
النافذة في التجلي لا يبال عما يفعل وهم يبالون وهل يريدون معاتبة الالهية

إذا ظهرت بصفة ليست معقولة عندهم " قل اتخذتم عند الله عهدا فلن يخلف الله عهدا
 أم تقولون على الله ما لا تعلمون " فله عز وجل أن يظهر لمن شاء كيف شاء وما شاء
 ألم يعلمت أنه رآه عليه الصلاة والسلام على صورة شاب امرئ وقد ظهر له إبراهيم
 عليه السلام في بعض إدراج السماوية وقد شاهدته الكبار لعارفين في كل صورة ومبنى
 ولفظ ومعنى على اختلاف طبقاتهم " تلك أرسل فضلنا بعضهم على بعض " ومن ذلك
 ما ذكره عمر بن الخطاب رضي الله عنه حيث يقول :

قد ترأيت في سواك لمعيني :: بك قرت وما رأيت سواك
 وكذلك الخليل قلبه قبلي :: طرفه بين راقب الانلاك

وقد يشتد ظهور الحق في بعض المظاهر دون بعض فلا تشعشع ملاحظته للناسظر ألا ترى
 أن الالف تمكن معرفته في بعض الحروف دون بعض فصورة اللام تقرب من معرفته
 مثلا وفي باء البسمة ما يشترك بظهور الالف نيل واما فيما سوى ذلك من الحروف
 فتشعر معرفته الاقليل واما بالنظر الى الكل فانه يجرح رتبة الالف فمنهم من يعرفه
 في الودية ويجريده في الادوية ومنهم من يعرفه في المرتبين وعلى كل حال من لم يعرفه
 في كل حرف صغير وكبير طويل وقصير اول وآخر فهو قائل بالجرية ولم يشعر اذا فرمت
 ان الالف هو التجلي بكل حرف فزال ذلك نقصان في مرتبته الشريفة مع ابقائه على
 صفته الخاصة كمال حقيقة الالف لم تزل على حقيقته ولا ارى نقصانا في ذلك
 بل اراه من كالاته وارى النقصان والله اعلم فيمن الزمه صفة لا يتعداها الى غيرها
 فقد اضره وقيد به وجرده وشبهه وجعله شيئا كبقية الاشياء ومعرفة المعرفة
 اللدنية بمقامه هو ان ترى الالف متجليا بكل لفظ وتصنيف فالكل الف تجردا عتلتوا
 بكل حرف ظاهرا بكل وصف حائرا مراتب الوجود راوا ومردوا مفردا ومعددا فاشقوا
 حينئذ لولا الالف ما وقع التأليف فكل من الالفة والتأليف مشتق من الالف فاللفظة
 ظاهرة بالالف والالف ظاهرة بالتأليف وليس بعد هذا التعريف تعريف
 ولعلك تقول من الف هذا التأليف وصير الحروف الفا اقول الله هو المؤلف
 لوانفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم " اي هو الذي
 صير الجميع الفا ويكون استواء الالف على الحروف من باء استواء الظاهر على ما به ظاهر
 " له ما في السموات والارض وما بينهما وما تحت الثرى "

هو الحق المحيط بكل شيء :: هو الرحمن ذو العرش المجيد

هو النور المبين بغير شك :: هو الرب المحجب بالعبود
هو المشهور في الاشياء يبدو :: فيخفيه المشهور عن الشاهد
هو عين البصيرة لكل غيب :: هو القصور من نفس القصيد
وهذا القدر في التحقيق كاف :: فكف النفس عن طلب المزيد

قال عليه الصلاة والسلام " كان الله وداشي معه " فتأمل هذه البكينة
انه كانت تفيد الدوام والاستمرار فما تقول فربل شوهم وجود البعد ايل الى ما قل بل
ولو تفكرته لا تفتح عندك ان الالف هو الاول والاخر والظاهر والباطن ولا ينفك
من معرفة الالف ما تراه من احوالها من الحروف فكل الحزمة الخفية المشهورة عن الشاهد
جاء في الخبر ان الله ينزل الى سماء الدنيا في اثنتي عشرة ليلة من الليل فاستوى الى
السماء وهي دخان واهل هذا الامن تنزله ومنه ايضا يستواءه على العرش فاما ان
ان تفهم النزول وتذكر التنزل فكلما ذكر النزول الا والمراد به التنزل والله اعلم ومنه
نزول القرآن من مكانه التنزيهية الدورية للصفة لازلية الخان صاير حروفها واهلها
وهل ذلك يمتنع من تنزيهه لا ولكن تولهم البعض حتى قال انه مخلوق وكل ذلك
بسبب تنزله الى صفة ليست في امكان السعد ولا يلزم من عدم وجودها في امكانه
عدم وجودها في امكان اللوهمية وهكذا قيل ايضا في منزل القرآن لما ظهر من وراء
حجاب الخائضات تقولون الحق لا جاءكم اسحر هذا وهو يقول " وما خلقنا السموات
والارض وما بينهما الا بالحق " وهل الحق غيره كلا انما هو ذاته وعينه

ومن اعجب الامر هذا الخفا :: وهذا الظهور لاهل الوفا
وما في الوجود سوى واحد :: ولكن تكثر ما صفا
واصل جميع النور نقطة :: على عين امرئ بدت احرفا
وتلك الحروف غدت كلمة :: فكانت مشرق الخشبة لدنقا
فان قلت لا شيء قلنا نعم :: هو الحق والشئ فيه اختلف
وان قلت شئ نقول الذي :: له الحق اثبت كيف انتفا

الالف من حيث ذاته منزله ومن حيث صفة صرحته ببقية الحروف ان الالف
لا يمكن ان يقوم بصفة لا توجد في ذات الالف ولو قام ما سوى ذلك لزم عدم اعادة
الالف بتجلياته وذلك لا يعقل لما تقدم من احوالته بجميع الحروف وكان الله بكل
شئ محيطا والمراد بالاحاطة هنا الاحاطة العينية لا الدورية لما يلزم من وجود

الفيرة والحالة لا غير لما ذكرنا من ان الالف هو الظاهر لرب الحروف على اختلاف مقاديرها " ذلك تقدير الفيزر العظيم "

الكلام على الباء

اقول ان الباء هي اول صورة ظهر على الالف ولهذا تجلي في عالم يتجلى به في غيرها اي بصفتها الخاصة وسبب ذلك عدم الاستقامة بينهما وما قارب للشئ يعطى حكمه " فكان قاب قوسين او أدنى فادعى الى عبده ما ادعى " وقد يظهر في القريب ما لا يظهر في البعيد ولا يرى في الحروف من هو اقرب للالف من الباء . قال وقوله الحق " ما زال خبدي يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به الخ فلما جاءت الباء اوصافه " خلق الله ادم على صورته وليس المراد بآدم الا الانسان الاول وهو روح الموجود فلما خلقه في ارضه وامر الملائكة بالسجود اليه

ولم يكن في وجه ادم منه .. لما سجد لله سجدة وهي فذاع وهل كان ذلك لسجود لغيره . كلا " ان الله لا يقفون يسرك به " جاءت باء البسملة على خلاف عادتنا صورة وحكما " وانت لعل خلق عظيم " وليست عظماء غير عظمة الالف بل " ومن يطع الرسول فقد اطاع الله " نائبة مقامه الا ترى ان الباء في غير البسملة لم تستطع كما قيل فان ذلك المحل هو نفس الالف المحذوف في البسملة لان اصل في بسم الله الرحمن الرحيم باسم الله فحذف الالف من محله وظهر على صورة الباء فكانت الباء على صورة الالف فاسمع به وابصر ومنه قوله تعالى " تراهم يتظنون انك وهم لا يبصرون " ومن المعلوم ان الانسان لا يبصر الالف في صورة الباء وعليه فالباء في البسملة فائدة مقام الالف ولهذا قال عليه الصلاة والسلام " لي وقت لا يفتني فيه غيري " وانت ترى الباء لا يسعمل في بعض الاوقات الا الالف صورة ونقطة الا ان النقطة نقطة الالف من اعلاه ونقطة الباء من سفله وكل كلمة يعقلها العالمون ففهمناها سليمان . جاءت نقطة الالف من اعلاه كما ترى (أ) لتفيد انما ظهرت به وليس هو غيرها انما هو عين دعوت وقطرة شئت وبانذارها سميت الفاء ولا نقص فيما نزلت به النقطة لسدرة الالف وبرادته من يعيوب فبقيت نقطة على تنزيها القديم " وانا فرقهم قاهرون " وما وقع الشزك الكلي الا عند ظهور الالف بالباء ثم ببقية الحروف فكان منه ما كان وان كانت الباء جاءت على صورة الالف فقد احتل

الحمد والتعريف إباءاً بـ" والالف الف فظهر إلف بالحرية والباء بالتكليف
 فلما تبين التعريف للباء تنف عن الحروف ان تضمن معنى إلف او تنقذ ان
 الحرية تنافي التكليف فجاءت النقطة من تحت إباء وهي التي من فوق إلف
 ولما تنفد ايضا ان النقطة هي التي ظهرت بالسفليات كما انزل ظهرت بالعلويات
 فظهرها بالذات لا تمنع تصرفنا بالصفات قال عبد الله والاسلام " لو ليتم
 الجبل الى الارض لساعة لم يبق على وجهه " فكانت نقطة إباء من أسفل تشير الى نحو
 الكل " كل شيء هالك الا وجهه " وهو الذي في السماء آله وفي الارض آله " ولنقرهم
 ان النقطة ظهرت بالالف وتستر بالباء كانت هي فوق إلف وكانت إباء
 فوق فظهر إباء فوق النقطة شبه وجود الجدار على الكنز الذي اخاف الخضر ان
 ينقض وللهذا قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم حجاب به لا عظم القائم بين يديه
 وعندما عرفت الباء منزلة عند إلف قامت بما وجب عليها تعريفا وتقليفا
 فمن التعريف التصاقا ببقية الحروف لانها من جنسها بخلاف إلف فانه
 لا ينصل بالحروف اذا كان في اولها انما لا تنصل اليه " وان الى ربك المرجع " وان
 فصصت الباء لعاني كثيرة فترة جميع معانيها راجعة لمعرفة إلف فنقول هي
 سبب او باب للدخول على إلف " واتوا البيوت من ابوابها " كانت إباء في بسمة
 قبل الالف وحذف الالف لدخولها عليه كما تقدم فبقيت الباء بدون الف كما ان
 تقول في اسم الله فضميرها يشير للاسم قائل انا اظهرتك كما انك اظهرتني ولما
 هذا اشارة القائل:

فلولاك ما كنا ولولاك لم تكن :: فكنت دكنا والحقيقة لا تدري
 فابالك تعني بالهزة والفتى :: وايضا تعني بالفقر ولا فقر

وللهذا يقال ان بسم الله من اعرف كل كلمة كن من الحق عز وجل لان كلمة اثبتت لفظه
 وضمير الباء اثبت الفاعل وضميرها هو ضمير الانسان الكامل او نقول رجع الوجود وكل
 ما اضرته إباء فهو من لوازم الشكر قال عليه الصلاة والسلام " من كرامتي على ربي
 قصودي على امرئ " مع انه مستوى الرحمن ولا يكون التصاق الباء بالاسم الا عظم من حيث
 كونها باء بل يكون من حيث كونها الفا في صورة باء لان التقدير في بسم الله الرحمن الرحيم اسم به
 مبدؤه فلا بد حينئذ انما هو الف لان التقدير يرد الى شياء الى حصول " يوم نطوى السماء
 كد لست لك تاء كما بدأنا اول خلق نعيده "

خاتمة

اقول من الممكن ذكر كل حرف على حدته والارتيان ببعض مكفوناته ولما في ذلك من التطويل
 فنقتصر على القليل من القليل وقد تقدم لنا ما يهدف من احوالة والشمول بكل حرف
 فاحاطه به من حيث الاولية والاخرية احاطة دوريه ومن حيث الظهور والبطون
 احاطة عينية اي هو لا هي وهذه غاية معرفتك بالالف فان عرفته به فقد وفيت
 حق معرفته والافما قدرته حق قدره ولا يمنعك من تنزيه الالف ما نراه من احوالها
 الحروف فهو لم يزل الفا ولن يزال كذلك فهو ذات والحروف صفات وتنوع الصفات
 لدينا قضى لازم لذات الذي هو التنزيه وان ثبت ان كل باء الف فلا يلزم ان
 يكون كل الف باء فالبعض لا يشمل الكل والالزم احاطة الصفة بذاتك وذلك لا يعقل
 فالباء وان ظهرت بصورة الالف ولكن لم تحط بتجلياته ولو احاطت لكانت الفا واذن
 تشمل كل التجليات ويلزم من تقطيل ذات التجلي والحالات ان التجلي موجود كما ترى فتدلى
 من قدس الالف فياض فتشكل بالحروف "تتقي بما" واحد ونفضل بمصر على بعض في
 الكل" ولما دفع به الناس بعضهم ببعض لفدت الارض "والله لا يحب المفكرين"
 والمعنى انه لا فارق في الشقاق وفاق واهو جاع الحروف استقامة لظهور فانزل فلول
 احوالها الجيم ما اتضح معنى الجيم فمحمول المحذور بغير محمول المستقيم "وكان الله بكل شئ عليما"
 ما صدر من القلم الا ما وافق العلم "كل ما يراد خلق له" فطرة الله التي فطر الناس
 عليها "وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون" فكل على طاقته استقامة واهو جاع "لا يظف
 الله نفسا الا وسملا" فتكليف المستقيم غير تكليف المحذور فكل حكم يخصه جاء
 في حق المستقيم "فاستقم كما امرت" ولم يحمده فوق طاقته لان الاستقامة كانت من
 نفعه وجاء في حق من سواه "فاتقوا الله ما استطعتم" اي صبركم بكم به ذلك
 الا هو جاع العوزم لذواتكم "خلق الانسان ضعيفا" اي لا بد من شئ يناقض استقامته
 وهذه شدة من الحق دلت على وجود استقامته في الباطن وان لم ترف في الظاهر ولا
 يلزم من عدم وجودها في الواقع متى نتحقق بجد استقامة في عين الاحوال
 وهكذا

الافلتحقق ان كل استقامة	::	بغير احوالها ما عديل معول
فان احوالها القوس عين استقامة	::	في يد الاعمى فلا تتحول
ولما استقام السهم زال بسرعة	::	عن القوس فافهم اهل التطويل

وقصدي بذلك الدعوى جامع هو الذي :: أنه نفوس جاحلون فجهلوا
 ولما يفرقون الحق من بالحل السوي :: وشيئا منهم ظلي لهم وليسوا
 والاذنان بالاستقامة عين ما :: هو الشرح يسو من بل يتجمل
 وما الشرح الا والحقيقة عينه :: وبينهما قول للفرق مفصل
 والى هنا انتهى ما سمع الله بنشره ووقف القلم ورجع المداد لقلب قائما " امم يقولون
 افتراه قل فانوا بسورة من مثله " فالتفضل بيد الله لادعك لفضله
 وعلى به على سيدنا محمد وآله وصحبه

بسم الله الرحمن الرحيم


فائقة عظيمة القدر لعتاد الخلق

" من عني اللهم في رفته ثم رعا برضا الدعاء الهادي ... مع ثل
 ان يتكلم استجب له . والدعاء فهو ::

(اللهم يا حي يا قيوم يا فرد يا رتر يا صمد يا سند يا من اياه يستند
 يا من علم يدر ولم يولد ولم يكن له كفرا احد اسألك كذا وكذا
 وتسمى ما جئت

یا غنی یا کریم یا رزاق یا رحیم اغثنی بمولاک عبدک و نفعک عین مولاک
عینی

<p>70</p> <p>Y19</p>	<p>Y22</p>	<p>Y24</p>
<p>72</p> <p>Y1A</p>	<p>Y20</p>	<p>Y25</p>
<p>79</p> <p>Y28</p>	<p>Y17</p>	<p>Y21</p>



غنی

1

عند حصول الحي (وهي علة الإجابة) يكتب الوثق الموضح أعلاه وتبقى عليه
الاسماء المذكورة أعلاه (يا غني يا كريم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
ومقتضى ذلك نحو السؤال) ٩٦٠ مع كل يوم عتق عتق عشرة في ليلة الإحدى
فقط ما يطلب من الله من غير الزناد والشر

٦٥	٧٠	٦٤
٦٤	الله	٦٨
٦٩	٦٢	٦٧

تضع هذا الرقعة امامك (ليس على الارض) وتضع يداك في بيت
الرسالة واسم المجهول لله الله بيا الله ٦٦ مع ثم آية الكرسي مرة ثم
قل لله الله الذي مع في هذا كله يسمى دور . تذكر هذا الدور عشر مرات
وهذه المرات بعشرة نفس عقدا تتلى بعد مباشرة هذه التسمية : اللهم يا من هو
هكذا ولم يزل هكذا ولا يكون هكذا اهد سرائرنا الله اللهم بحق الله لا اله الا
هو الحي القيوم لا اله الا هو لا نعجز الا امرها نعم تقدر سورة الاحقاص مرة
وتقول ان تقضى على سيدنا محمد وان تقضى حاجتي وهي كذا وتسميها
تكرر هذا العقد ستة مرات وبعد ذلك تذكر الدور ستة مرات
درعاه الرقعة المثلثة رعين للحمد لله -

اللهم اني اسألك باسمك الكافي ليعني لفتح الرزاق الوهاب ذي الطول ان
تقضى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وان ترضين لحوار الاعمال دائما ابدا على
..... من الامور الى الابد امين يا رب

والقسم بعد الدعاء : اقسم عليككم ايها الدراج الروحانيه ذوق الذرات الهزلية

ان يجيبوا بالسبع والطاعة وتضرعا بالقوة والطاعة وتسرعوا الى ما ادعواكم اليه
 احييوا رثوكلوا بفعل ما امرتكم به ولا تفرقوا بينكم على -----
 من الاله الى الاله (مرة واحدة)
